



Serie V

Freitag, den 19. Februar 1915

Beginn 7½ Uhr

Beginn 7½ Uhr

Preciosa

Ein romantisches Spiel in fünf Bildern von Pius Alexander Wolff. Musik von Carl Maria v. Weber.

Spielleitung: Otto Stoeckel.

Personen:

Don Francisco de Carcamo	Emil Lind
Don Alonzo, sein Sohn	Ernst Hart
Don Fernando de Azevedo	Julius Herrmann
Donna Clara, seine Gattin	Josefa Stein
Don Eugenio, beider Sohn	Peter Esser
Don Contreras	Fritz Reiff
Donna Petronella	Lothe Fuß
Der Zigeunerhauptmann	Ferry Dittrich
Viarda, die Zigeunermutter	Elsa Dalands
Preciosa	Frida Hummel
Lorenz } Zigeuner	Eugen Keller
Sebastian }	Anders Wikman
Pedro, Schloßvogt	Eugen Dumont
Fabio, ein Gastwirt	Paul Kaufmann
Ambrosio, ein valencianischer Bauer	Kurt Thiele
Ein anderer Bauer	Theodor Kigler

Zigeuner und Zigeunerinnen: Albert Fischel, Kurt Frisch, Ret Marut, Karl Rausch. — Helene Cörner, Grete Dörpelkus, Thea Grodtezinsky, Ellen May, Anne Romang, Herta Servos.

Herren und Damen von Madrid, Zigeuner, Landleute. — Die Szene ist an verschiedenen Orten Spaniens.
Musikalische Leitung: Hans Ebert.

Nach dem dritten Bild 15 Minuten Pause	In der Pause fällt der eiserne Vorhang
Kassenöffnung 6½ Uhr	Einlaß 7 Uhr
	Beginn der Vorstellung 7½ Uhr
	Ende 10¼ Uhr

Samstag, den 20. Februar 1915, **Beginn 7½ Uhr**, zum 104. Male

Schneider Wibbel

Komödie in fünf Bildern von Hans Müller-Schlösser.

Sonntag, den 21. Februar 1915, nachmittags 3 Uhr zu kleinen Preisen: **Der Raub der Sabinerinnen**

Abends 7½ Uhr

Der Kaufmann von Venedig

Lustspiel in fünf Akten (11 Bildern) von William Shakespeare.

Mittwoch, den 24. Februar 1915, **Beginn 7½ Uhr**

Gefallene Dichter

(Herm. Löns, Alfred Walter Heymel, Georg Trakl, Ernst Stadler, Walter Heymanns)

Mitwirkende: **Herbert Eulenberg**
Louise Dumont
Willi Hülser

Druck der Düsseldorfer Zeitung Aktien-Gesellschaft.



Schauspielhaus Düsseldorf.

Serie V

Freitag, den 19. Februar 1915

Beginn 7 1/2 Uhr

Beginn 7 1/2 Uhr

Preciosa

Ein romantisches Spiel in fünf Bildern

Musik von Carl Maria v. Weber.

Don Francisco
Don Alonzo,
Don Fernando
Donna Clara,
Don Eugenio
Don Contreras
Donna Petronilla
Der Zigeuner
Viarda, die Zigeunerin
Preciosa.
Lorenz
Sebastian
Pedro, Schloßherr
Fabio, ein Gendarme
Ambrosio, ein Zigeuner
Ein anderer Zigeuner

Zigeuner und Zigeunerinnen: Albert Fischer, Dörpelkuhn
Herren und Damen von Madrid, Zigeuner

Don Alonzo
Don Fernando
Donna Clara
Don Eugenio
Don Contreras
Donna Petronilla
Der Zigeuner
Viarda
Preciosa
Lorenz
Sebastian
Pedro
Fabio
Ambrosio
Ein anderer Zigeuner
Carl Rausch. — Helene Cörner, Grete Romang, Herta Servos.
aus verschiedenen Orten Spaniens.

Nach dem dritten Bild 15 Minuten Pause

Kassenöffnung 6 1/2 Uhr Einlaß

In der Pause fällt der eiserne Vorhang

Stellung 7 1/2 Uhr Ende 10 1/4 Uhr

Samstag, den 20.

Schnee

Komödie in fünf Bildern

zum 104. Male

Bibbel

in fünf Bildern

Sonntag, den 21. Februar 1915, nachm.

Der Kaufmann

Lustspiel in fünf Bildern

der Raub der Sabinerinnen

Venedig

Shakespeare.

Mittwoch,

Gefahr

(Herm. Löns, Alfred Walter Heymanns)

7 1/2 Uhr

Unter

(Stadler, Walter Heymanns)

Mitwirkende: Herbert Eulenberg
Louise Dumont
Willi Hülser

Druck der Düsseldorfer Zeitung Aktien-Gesellschaft.