

# Schauspielhaus Düsseldorf.

**Sonntag, den 24. Januar 1915**

nachmittags 3 Uhr zu kleinen Preisen

## Der gestiefelte Kater

Abends 8 Uhr

# Preciosa

Ein romantisches Spiel in fünf Bildern von Pius Alexander Wolff. Musik von Carl Maria v. Weber.

Spielleitung: Otto Stoeckel.

Personen:

Don Franzisco de Carcamo . . . . .	Emil Lind
Don Alonza, sein Sohn . . . . .	Paul Tyndall
Don Fernando de Azevedo . . . . .	Julius Herrmann
Donna Clara, seine Gattin . . . . .	Josefa Stein
Don Eugenio, beider Sohn . . . . .	Peter Esser
Don Contreras . . . . .	Fritz Reiff
Donna Petronella . . . . .	Lotte Fußt
Der Zigeunerhauptmann . . . . .	Ferry Dittrich
Viarda, die Zigeunermutter . . . . .	Elsa Dalands
Preciosa . . . . .	Frida Hummel
Lorenz } Zigeuner . . . . .	Eugen Keller
Sebastian } . . . . .	Anders Wikman
Pedro, Schloßvogt . . . . .	Eugen Dumont
Fabio, ein Gastwirt . . . . .	Paul Kaufmann
Ambrosio, ein valencianischer Bauer	Kurt Thiele
Ein anderer Bauer . . . . .	Theodor Kigler

Zigeuner und Zigeunerinnen: Albert Fischel, Kurt Frisch, Ret Marut, Karl Raaf. Edith Czegka, Helene Cörner, Grete Dörpelkus, Ellen May, Anne Romang, Herta Servos.

Herren und Damen von Madrid, Zigeuner, Landleute. — Die Szene ist an verschiedenen Orten Spaniens.

Musikalische Leitung: Hans Ebert.

Nach dem dritten Bild 15 Minuten Pause	In der Pause fällt der eiserne Vorhang
Kassenöffnung 7 Uhr	Einlaß 7 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> Beginn der Vorstellung 8 Uhr Ende 10 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> Uhr

Montag, den 25. Januar 1915

# KLEIST-ABEND

Mitwirkende: **Julius Bab, Berlin**  
**Louise Dumont**  
**Editha Romminger**  
**Hans Ebert**

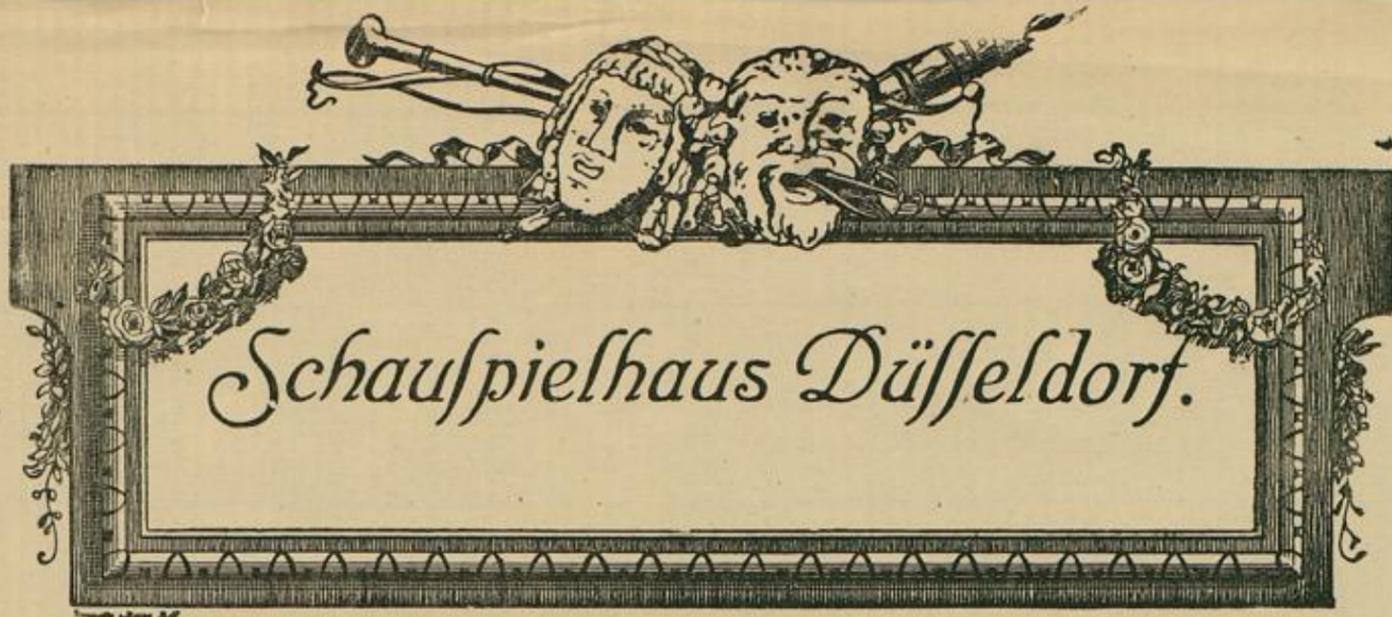
Preise der Plätze: **Orchestersitz u. Logen Mk. 2.—, Parkett 1.—, II. Rang 0.50** einschließlich Kartensteuer und Kleiderablagegebühr.

Dienstag, den 26. Januar 1915, Serie III

# Der verlorene Sohn

Komödie in drei Akten von Emil Ludwig.

Druck der Düsseldorfer Zeitung Aktien-Gesellschaft



**Sonntag, den 24. Januar 1915**

nachmittags 3 Uhr zu kleinen Preisen

**Der gestiefelte Kater**

Abends 8 Uhr

**Preciosa**

Ein romantisches Spiel in fünf Bildern. Musik von Carl Maria v. Weber.

Don Franz  
 Don Alonzo  
 Don Fernando  
 Donna Clara  
 Don Euge  
 Don Cont  
 Donna Pe  
 Der Zigeu  
 Viarda, die  
 Preciosa.  
 Lorenz  
 Sebastian  
 Pedro, Sc  
 Fabio, ein  
 Ambrosio,  
 Ein ander

Lind  
 Tyndall  
 Herrmann  
 Stein  
 Esser  
 Reiff  
 Fußt  
 Dittrich  
 Dalands  
 Hummel  
 Keller  
 Wikman  
 Dumont  
 Kaufmann  
 Thiele  
 Kigler

Zigeuner und Zigeunerinnen: Albert Grete  
 Herren und Damen von Madrid, Z...

Nach dem dritten Bild 15 Minuten Paus  
 Kassenöffnung 7 Uhr Einla  
 In der Pause fällt der eiserne Vorhang  
 stellung 8 Uhr Ende 10% Uhr

**KLEINER ABEND**

Mitwirk

Preise der Plätze: Orche  
 einschli  
 Parkett 1.—, II. Rang 0.50  
 agegebühr.

**Der verlorene Sohn**

Komödie in drei Akten von Emil Ludwig.

Druck der Düsseldorfer Zeitung Aktien-Gesellschaft

