



Schauspielhaus Düsseldorf.

Mittwoch, den 20. Januar 1915

(Zugunsten der Kriegshilfskassen der Genossenschaft Deutscher
Bühnenangehörigen)

zum ersten Male

Preciosa

Ein romantisches Spiel in fünf Bildern von Pius Alexander Wolff. Musik von Carl Maria v. Weber.

Spielleitung: Otto Stoeckel.

Personen:

Don Franzisco de Carcamo	Emil Lind
Don Alonza, sein Sohn	Paul Tyndall
Don Fernando de Azevedo	Julius Herrmann
Donna Clara, seine Gattin	Josefa Stein
Don Eugenio, beider Sohn	Peter Esser
Don Contreras	Fritz Reiff
Donna Petronella	Loite Fußt
Der Zigeunerhauptmann	Ferry Dittrich
Viarda, die Zigeunermutter	Elsa Dalands
Preciosa	Frida Hummel
Lorenz	Eugen Keller
Sebastian } Zigeuner	Anders Wikman
Pedro, Schloßvogt	Eugen Dumont
Fabio, ein Gastwirt	Paul Kaufmann
Ambrosio, ein valencianischer Bauer	Kurt Thiele
Ein anderer Bauer	Theodor Kigler

Zigeuner und Zigeunerinnen: Albert Fischel, Kurt Frisch, Ret Marut, Karl Raaf. Edith Czegka, Helene Cörner, Grete Dörpelkus, Ellen May, Anne Romang, Herta Servos.

Herren und Damen von Madrid, Zigeuner, Landleute. — Die Szene ist an verschiedenen Orten Spaniens.

Musikalische Leitung: Kapellmeister Hans Ebert.

Nach dem dritten Bild 15 Minuten Pause

In der Pause fällt der eiserne Vorhang

Kassenöffnung 7 Uhr

Einlaß 7 $\frac{1}{2}$

Beginn der Vorstellung 8 Uhr

Ende 10 $\frac{1}{2}$ Uhr

Donnerstag, den 21. Januar 1915, Serie II

Preciosa

Ein romantisches Spiel in fünf Bildern von Pius Alexander Wolff. Musik von Karl Maria von Weber.

Beginn 7 Uhr

Freitag, den 22. Januar 1915, Serie V

Beginn 7 Uhr

BRAND

Ein Schauspiel in fünf Aufzügen (sieben Bildern) von Henrik Ibsen.

Druck der Düsseldorfer Zeitung Aktien-Gesellschaft.



Schauspielhaus Düsseldorf.

Mittwoch, den 20. Januar 1915

(Zugunsten der Kriegshilfskassen der Genossenschaft Deutscher Bühnengehörigen)

zum ersten Male

Preciosa

Ein romantisches Spiel in fünf Bildern

Musik von Carl Maria v. Weber.

Don Franz
Don Alonzo
Don Fernando
Donna Clara
Don Eugenio
Don Contador
Donna Petronilla
Der Zigeuner
Viarda, die
Preciosa.
Lorenz
Sebastian
Pedro, Schenker
Fabio, ein
Ambrosio,
Ein anderer

Ind
Tyndall
Herrmann
Stein
Esser
Reiff
Fuß
Dittrich
Dalands
Hummel
Keller
Wikman
Dumont
Kaufmann
Thiele
Kigler

Zigeuner und Zigeunerinnen: Albert
Grete I

Carl Raaf. Edith Czegka, Helene Cörner,
ng, Herta Servos.

Herren und Damen von Madrid, Z
Musik

ist an verschiedenen Orten Spaniens.
ns Ebert.

Nach dem dritten Bild 15 Minuten Paus

In der Pause fällt der eiserne Vorhang

Kassenöffnung 7 Uhr

Einla

stellung 8 Uhr

Ende 10^{1/2} Uhr

Beginn 7 Uhr

Beginn 7 Uhr

BRAND

Ein Schauspiel in fünf Aufzügen (sieben Bildern) von Henrik Ibsen.

Druck der Düsseldorfer Zeitung Aktien-Gesellschaft.