



**Sonntag, den 3. Januar 1915**

nachmittags 3 Uhr zu kleinen Preisen

## Krippenspiel

Abends 7 Uhr

# BRAND

Ein Schauspiel in fünf Akten (sieben Bildern) von Henrik Ibsen.

Spielleitung: { Louise Dumont  
                  { Paul Henckels.

Personen:

Brand . . . . .	Otto Stoeckel
Seine Mutter . . . . .	Josefa Stein
Ejnar, ein Maler . . . . .	Ernst Hart
Agnes . . . . .	Olivia Veit
Der Vogt . . . . .	Emil Lind
Der Doktor . . . . .	Fritz Reiff
Der Probst . . . . .	Eugen Dumont
Der Küster . . . . .	Julius Herrmann
Der Schulmeister . . . . .	Eugen Keller
Gerd . . . . .	Editha Romminger
Ein-Bauer . . . . .	Paul Kaufmann
Sein halbwüchsiger Sohn . . . . .	Kurt Frisch
Ein zweiter Bauer . . . . .	Peter Esser
Ein dritter Bauer . . . . .	Anders Wikman
Ein Weib . . . . .	Frida Hummel
Ein zweites Weib . . . . .	Elsa Dalands
Ein Schreiber . . . . .	Kurt Thiele

Der Versucher in der Wüste  
Chor der Unsichtbaren.  
Eine Stimme  
Männer und Weiber

Das Stück spielt in unserer Zeit, teils in, teils bei einem Fjordkirchspiel an der Westküste Norwegens.  
Bühnenbilder von Knut Ström.

---

Nach dem vierten Bild 15 Minuten Pause	In der Pause fällt der eiserne Vorhang
Kassenöffnung 6 Uhr	Einlaß 6¼ Uhr
Beginn der Vorstellung 7 Uhr	Ende gegen 11 Uhr

---

Montag, den 4. Januar 1915

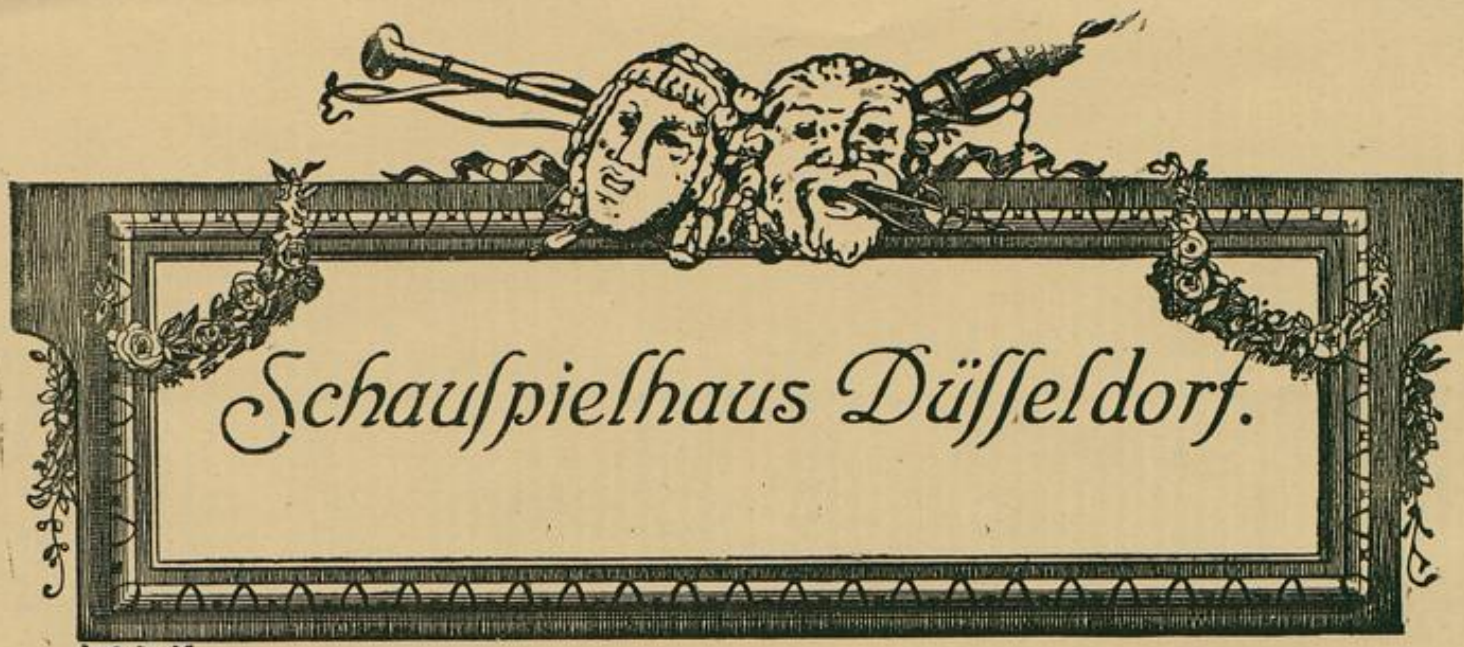
## Geschlossen.

Dienstag, den 5. Januar 1915, Serie I

# Das Nürnbergisch Ei

Tragödie in vier Akten von Walter Harlan.

Druck der Düsseldorfer Zeitung Aktien-Gesellschaft



**Sonntag, den 3. Januar 1915**

nachmittags 3 Uhr zu kleinen Preisen

**Krippenspiel**

Abends 7 Uhr

# BRAND

Ein Schauspiel

(Vorbild) von Henrik Ibsen.

Br  
Sei  
Ejn  
Agt  
Der  
Der  
Der  
Der  
Ger  
Ein  
Sei  
Ein  
Ein  
Ein  
Ein

Otto Stoeckel  
Josefa Stein  
Ernst Hart  
Olivia Veit  
Emil Lind  
Fritz Reiff  
Eugen Dumont  
Julius Herrmann  
Eugen Keller  
Anna Romminger  
Paul Kaufmann  
Kurt Frisch  
Peter Esser  
Anders Wikman  
Frida Hummel  
Elsa Dalands  
Kurt Thiele  
Iste

Das Stück spielt in unserer

Kirchspiel an der Westküste Norwegens.  
Öm.

Nach dem vierten Bild 15 Minuten

In der Pause fällt der eiserne Vorhang

Kassenöffnung 6 Uhr Einlaß

Vorstellung 7 Uhr

Ende gegen 11 Uhr

# Das norwegische Ei

Tragödie in vier Akten von Walter Harlan.

Druck der Düsseldorfer Zeitung Aktien-Gesellschaft

