

## 1. Die allgemeine Lehrverfassung der Schule.

### 1. Übersicht über die einzelnen Lehrgegenstände (Winter 1905/6.)

| Lehrgegenstände                   | A. Gymnasium |    |     |       |       |      |            |     |     |     | B. Vorschule |              |                                    |     |
|-----------------------------------|--------------|----|-----|-------|-------|------|------------|-----|-----|-----|--------------|--------------|------------------------------------|-----|
|                                   | VI.          | V. | IV. | IIIb. | IIIa. | IIb. | IIa.       | Ib. | Ia. | Sa. | III.         | II.          | I.                                 | Sa. |
| Religion: evang.                  | 3            | 2  | 2   | 2     | 2     | 2    | 2          | 2   | 2   | 2   | 19           | 2            | 2                                  | 4   |
| „ kath.                           |              | 2  |     |       |       | 2    |            |     |     |     | 4            | 2            |                                    | 2   |
| „ jüdisch                         |              | 2  |     | 2     |       |      |            | 2   |     |     | 6            |              |                                    |     |
| Deutsch und Geschichtserzählungen | 4            | 3  | 3   | 2     | 2     | 3    | 3          | 3   | 3   | 3   | 26           | 8            | <sup>2 Dtsch.</sup><br>Schreibles. | 8   |
| Lateinisch                        | 8            | 8  | 8   | 8     | 8     | 7    | 7          | 7   | 7   | 7   | 68           |              |                                    |     |
| Griechisch                        |              |    |     | 6     | 6     | 6    | 6          | 6   | 6   | 6   | 36           |              |                                    |     |
| Französisch                       |              |    | 4   | 2     | 2     | 3    | 3          | 3   | 3   | 3   | 20           |              |                                    |     |
| Englisch (wahlfrei)               |              |    |     |       |       |      | 2          | 2   |     |     | 4            |              |                                    |     |
| Hebräisch (wahlfrei)              |              |    |     |       |       |      | 2          | 2   |     |     | 4            |              |                                    |     |
| Geschichte und Erdkunde           | 2            | 2  | 4   | 3     | 3     | 3    | 3          | 3   | 3   | 3   | 26           | 1 Anschauung | 1 Anschauung                       | 2   |
| Rechnen und Mathematik            | 4            | 4  | 4   | 3     | 3     | 4    | 4          | 4   | 4   | 4   | 34           | 5            | 5                                  | 10  |
| Naturbeschreibung                 | 2            | 2  | 2   | 2     |       |      |            |     |     |     | 8            |              |                                    |     |
| Physik und Chemie                 |              |    |     |       | 2     | 2    | 2          | 2   | 2   | 2   | 10           |              |                                    |     |
| Schreiben                         | 2            | 2  | 2   |       |       |      |            |     |     |     | 6            |              | 4                                  | 4   |
| Zeichnen                          |              | 2  | 2   | 2     | 2     |      | 2 wahlfrei |     |     |     | 10           |              |                                    |     |
| Turnen                            | 2            | 2  | 2   | 2     |       | 2    | 2          | 2   |     |     | 12           | 1            | 1                                  | 2   |
| Singen                            | 2            |    |     |       |       | 2    |            |     |     |     | 4            | 1            | 1                                  | 2   |

**2. Verteilung der Lehrgegenstände unter die Lehrer (vom 28. August 1905 bis zum Ende des Schuljahres.)**

| No. | Lehrer   | Ord.                      | Ia                   | Ib                   | IIa                              | IIb                                       | IIIa                          | IIIb                 | IV                              | V               | VI                            | Vorschule   |   |                 | Sa. |
|-----|--|---------------------------|----------------------|----------------------|----------------------------------|---|-------------------------------|----------------------|---------------------------------|-----------------|-------------------------------|---|---|-----------------|-----|
|     |  |                           |                      |                      |                                  |   |                               |                      |                                 |                 |                               | 1   | 2 | 3               |     |
| 1   | Dr. Gronau,<br>Direktor.                             | Ia                        | 7 Lat.<br>6 Grch.    | 2 Hor.<br>2 Hom.     |                                  |   |                               |                      |                                 |                 |                               |   |   |                 | 17  |
| 2   | Professor<br>Bandow.                                 |                           | 2 Rel.<br>2 Hebr.    | 2 Relg.<br>3 Dtsch.  | 2 Rel.<br>2 Hebr.                |   |                               |                      |                                 |                 | 3 Rel.<br>2 Erdk.             |   |   |                 | 18  |
| 3   | Professor<br>Behring.                                |                           | 3 Gesch.<br>u. Erdk. | 3 Gesch.<br>u. Erdk. | 3 Dtsch.<br>3 Gesch.<br>u. Erdk. | 3 Gesch.<br>u. Erdk.                      | 3 Gesch.<br>u. Erdk.          |                      | 2 Erdk.                         |                 |                               |   |   |                 | 20  |
| 4   | Professor<br>Schultze.                               | IIa                       | 4 Math.<br>2 Phys.   |                      | 4 Math.<br>2 Phys.               |   |                               |                      | 4 Math.<br>2 Natw.              | 4 Rech.         |                               |   |   |                 | 22  |
| 5   | Professor<br>Baseler.                                | Ib                        |                      | 4 Math.<br>2 Phys.   |                                  | 4 Math.<br>2 Phys.                        | 3 Math.<br>2 Natw.            | 3 Math.<br>2 Natw.   |                                 |                 |                               |   |   |                 | 22  |
| 6   | Professor<br>Wundsch.                                | V                         | 3 Dtsch.             |                      | 6 Grch.                          |   |                               |                      |                                 |                 | 8 Lat.                        |   |   |                 | 19  |
| 7   | Professor<br>Thiel.                                  |                           | 3 Frz.<br>2 Engl.    | 3 Frz.<br>2 Engl.    | 3 Frz.<br>2 Engl.                | 3 Frz.                                    |                               | 2 Frz.               | 4 Frz.                          |                 |                               |   |   |                 | 22  |
| 8   | Professor<br>Schulz.                                 | IV                        |                      |                      |                                  | 2 Rel.<br>6 Grch.                         |                               |                      | 2 Rel.<br>8 Lat.                | 3 Dtsch.        |                               |   |   |                 | 21  |
| 9   | Professor<br>Meyer.                                  | IIb                       |                      | 4 Grch.              |                                  | 7 Lat.                                    | 2 Dtsch.<br>8 Lat.            |                      |                                 |                 |                               |   |   |                 | 21  |
| 10  | Oberlehrer<br>Dr. Ehrlich.                           | IIIa                      |                      | 5 Lat.               | 7 Lat.                           |   | 2 Rel.<br>6 Grch.<br>2 Frz.   |                      |                                 |                 |                               |   |   |                 | 22  |
| 11  | Oberlehrer<br>Witthöft.                              | IV                        |                      |                      |                                  | 3 Dtsch.                                  |                               | 2 Rel.<br>3 Gesch.   |                                 | 2 Erdk.         | 4 Dtsch.<br>8 Lat.<br>2 Turn. |   |   |                 | 24  |
| 12  | Kandidat des<br>höheren Lehramts<br>Wiemer.          | IIIb                      |                      |                      |                                  |   | 2 Dtsch.<br>8 Lat.<br>6 Grch. | 3 Dtsch.<br>2 Gesch. | 2 Rel.                          |                 |                               |   |   |                 | 23  |
| 13  | Zeichenlehrer<br>van Riesen.                         |                           | 2 Zeichnen           |                      |                                  | 2 Zeich. 2 Zeich. 2 Zeich.<br>2 Schreiben |                               |                      | 2 Zeich.<br>2 Schrb.<br>2 Turn. |                 |                               |   |   |                 | 24  |
| 14  | Vorschullehrer<br>Nickel.                            | 1.<br>Vor-<br>schulkl.    |                      |                      |                                  |   |                               |                      |                                 |                 | 4 Rech.<br>2 Schrb.           | 2 Rel.<br>8 Dtsch.<br>1 Ansch.<br>5 Rech.<br>4 Schrb.                 |   |                 | 26  |
| 15  | Vorschullehrer<br>Glaser.                            | 2./3.<br>Vor-<br>schulkl. |                      |                      |                                  |   |                               |                      |                                 | 2 Natk. 2 Natk. | 2 Gesang<br>u. Turn.          | 2 Dtsch.<br>2 Religion<br>8 Schreiblesen<br>1 Anschauung<br>5 Rechnen |   | 2 Ges. u. Turn. | 28  |
| 16  | Kaplan Werner,<br>kath. Religionslehrer              |                           | 2 Religion           |                      |                                  | 2 Religion                                |                               |                      | 2 Religion                      |                 |                               |   |   | 6               |     |
| 17  | Rabbiner<br>Dr. Silberstein<br>jüd. Religionslehrer. |                           | 2 Religion           |                      |                                  | 2 Religion                                |                               |                      | 2 Religion                      |                 |                               |   |   | 6               |     |

### 3. Der Lehrplan

ist 1903 besonders erschienen und wird auf Verlangen abgegeben. Die Lektüre in den fremden Sprachen, so weit sie für 1905/6 besonders bestimmt worden ist: Latein: **Ia.** Cicero, pro Murena. Tacitus, Germania. Cicero, disputationes Tusculanae I. V. Horatius, carmina III—IV; Auswahl aus Epoden, Satiren und Episteln. **Ib.** Cicero, in Verrem IV. Tacitus, Ann. I. II. Horatius, carm. I—III. **Ila.** Cicero, pro Archia; pro rege Deiotaro. Livius XXI. **Iib.** Cicero, de imperio Cn. Pompei; pro Ligario. Livius, erste Dekade, Auswahl. — Griechisch: **Ia.** Thuc. II. Plato, Protagoras. Demosthenes, philipp. Reden, Auswahl. Ilias XIII—XXIV. Sophocles, Oedipus Rex. **Ib.** Thuc. VI—VII (Auswahl) Plato, Criton. Ilias, erste Hälfte. Sophocles, Aias. **Ila.** Herodot VII. Plato, Apologie. Hom. Od. VII—XXIV Ausw. **Iib.** Arrian. Anab. Alex. Hom. Od. I—VI. Französisch: **Ia.** Sarcey, Siège de Paris. Molière, les Femmes Savantes. **Ib.** Mignet, Histoire de la Révolution française. Molière, le Malade imaginaire. **Ila.** Thiers, Napoléon à St. Hélène. Scribe, le Verre d'Eau. **Iib.** Souvestre, Au coin du feu. Hebräisch: I. Buch Ruth. I. Sam. Englisch: I. Gassiot, Stories from Waverley. Marryat, the three Cutters. Shakespeare-Lesebuch von Meurer.

Befreiungen vom evangelischen Religionsunterricht sind nicht vorgekommen.

### 4. Mitteilungen über den Betrieb des Turnens und andere körperliche Übungen.

Die Anstalt besuchten (mit Ausschluss der Vorschule) im Sommer 232, im Winter 219 Schüler. Von diesen waren befreit:

|   | Vom Turnunterrichte überhaupt | Von einzelnen Übungsarten |
|---|-------------------------------|---------------------------|
| Auf Grund ärztlichen Zeugnisses . . . . .     | im Somm. 10, im Winter 5      | im Somm. 0, im Winter 0   |
| Aus anderen Gründen . . . . .                 | im Somm. 2, im Winter 3       | im Somm. 0, im Winter 0   |
| Zusammen                                      | im Somm. 12, im Winter 8      | im Somm. 0, im Winter 0   |
| Also von der Gesamtzahl der Schüler . . . . . | im S. 5,17 %, im W. 3,65 %    | im Somm. 0 %, im W. 0 %   |

Es bestanden bei 9 Klassen { im Sommer 6 } Turnabteilungen; zur kleinsten von diesen gehörten { im Sommer 27 } zur grössten { im Sommer 59 } Schüler. Für den Turnunterricht der Gymnasialklassen waren wöchentlich insgesamt im Sommer 12, im Winter 12 Stunden angesetzt. Die Vorschüler (im Sommer 62, im Winter 61) turnten eine Stunde wöchentlich. Die Verteilung der Turnstunden unter die Lehrer s. S. 4

Im Sommer wurde, so weit es die Witterung gestattete, der Schulhof benutzt. Die Turnhalle liegt neben dem Schulgebäude. Die Turnspiele wurden im Sommer auf dem Schulhof innerhalb der für das Turnen angesetzten Zeit gepflegt. Im Sommer spielten die Primaner auf dem vom Magistrate bewilligten Volksspielplatze an jedem Donnerstage von 6—8 Uhr abends Fussball.

Unter den Schülern waren 127 Freischwimmer, also von der Gesamtzahl [235] 49,8 %; von diesen haben 23 erst in diesem Schuljahre das Schwimmen erlernt.

## 5. Deutsche Aufsätze.

**Ia.** 1. Welchen Einfluss hat nach Schillers Elegie „Der Spaziergang“ die Gründung der Stadt auf die Kultur ausgeübt? 2. Sind die handelnden Personen in Schillers „Braut von Messina“ frei von Schuld an dem über sie hereinbrechenden Verderben? 3. Worin besteht die Schuld Koriolans, und wie sühnt er sie? (Klassenaufsatz.) 4. Auch der Krieg hat sein Gutes. 5. In welcher Weise sucht Protagoras bei Plato zu beweisen, dass die Tugend lehrbar sei? 6. Was machte Egmont bei den Niederländern so beliebt? (Klassenaufsatz.) 7. a) Stellt Schiller in seinen Balladen die schönen Körper nach den Lessingschen Vorschriften dar? b) Wie widerlegt Lessing in seinem „Laocoon“ die Behauptung Winkelmanns, dass edle Einfachheit und stille Grösse das vorzüglichste Kennzeichen der bildenden Kunst der Alten sei? 8. Mit welchem Rechte nennt man Shakespeares „Kaufmann von Venedig“ das hohe Lied von der Freundschaft?

**Ib.** 1. Wodurch weiss Schiller Wallenstein unserm Herzen näher zu bringen? 2. Wie wird uns das Familienleben in der Odyssee geschildert? 3. Welche Stoffe behandelt Klopstock vorzugsweise in seinen Oden? (Klassenaufsatz.) 4. Wodurch geraten Fieskos herrschsüchtige Pläne zeitweise ins Schwanken? 5. In welchen Beziehungen lassen sich die beiden Wachtmeister in „Wallensteins Lager“ und in „Minna von Barnhelm“ mit einander vergleichen? 6. In welcher Weise vollzieht sich die innere Festigung im Wesen des Don Karlos? 7. Weshalb war Philipp II nach Goethes „Egmont“ in den Niederlanden unbeliebt? 8. Welches Bild erhalten wir von Odoardo in Lessings Emilia Galotti? (Klassenaufsatz.)

**IIa.** 1. In welcher Weise und aus welchen Gründen beschützt Schrewsbury Maria Stuart in Schillers Drama? 2. Wie erregt der Dichter des Nibelungenliedes das Mitleid mit Siegfrieds Tod? 3. Ist das Dichterwort zutreffend: Des Helden Name ist in Erz und Marmorstein so wohl nicht aufbewahrt wie in des Dichters Liede? 4. (Klassenarbeit). Welche Hindernisse stellen sich der Verbindung Hermanns mit Dorothea entgegen? 5. Wie zeichnet Goethe im Götz von Berlichingen den Verfall des Mittelalters? 6. Hermanns Eltern, eine Charakteristik. 7. Der preussische Soldat in Minna v. Barnhelm. 8. (Klassenarbeit). Aus welchen Gründen wird Wallenstein von seinen Anhängern verlassen?

**IIb.** 1. Welche Gefühle erfüllen die Brust der griechischen Helden bei der Abfahrt von Troja? (Nach Schillers „Siegesfest“). 2. Wie beweist sich des Dichters Wort „der Sänger steht in heiliger Hut“ an Arion und Ibykus? 3. (Klassenarbeit). Inwiefern ist uns die Glocke eine Begleiterin durchs ganze Leben? (Im Anschluss an den ersten Hauptteil der Schillerschen Dichtung). 4. Gedankengang des Körnerschen Gedichtes „Aufruf“ 5. Wind und Wasser — des Menschen Hass, Wasser und Wind — des Menschen Gesind. 6. Weshalb weist die Jungfrau von Orleans im Prologe des Dramas jeden Gedanken an Verträge oder an Übergabe zurück? 7. Inwiefern bewährt sich die Jungfrau von Orleans in den ersten beiden Akten des Dramas als Prophetin, Heldin und Friedensstifterin? 8. Wie wird im ersten Gesange der Odyssee eine innere Umwandlung in Telemach bewirkt, und wie macht sich diese in seinem Handeln bemerkbar? 9. Warum hält Maria Stuart ihre Verurteilung für ungerecht? (Nach Schillers Drama I, 7.). 10. (Klassenarbeit). Welche Umstände lassen vor dem Zusammentreffen der beiden Königinnen eine Rettung Marias als möglich erscheinen?

## 6. Aufgaben der Abiturienten.

Michaelis 1905. a. Deutsch. Welche Schuld hat Koriolan auf sich geladen, und wie sühnt er sie? b. Mathematik. 1. Jemand hatte am 1. April 1875 4000 M. und an jedem folgenden 1. April 150 M. bei einer Bank auf Zinseszinsen angelegt. Wie gross war sein Guthaben am 1. April 1905, wenn 4% berechnet wurden? 2. Ein Dreieck zu konstruieren aus der Grundlinie, der Differenz der Quadrate der beiden andern Seiten und dem Verhältnis dieser Seiten. 3. Auf die Fläche eines Würfels mit der Kante  $a = 12$  sind gerade Pyramiden aufgesetzt, deren Spitzen auf die dem Würfel umbeschriebene Kugel fallen. Gesucht Inhalt und Oberfläche des entstehenden Körpers. 4. Ein Dreieck zu berechnen, von welchem gegeben sind das Produkt zweier Seiten, die dritte Seite und der dieser Seite gegenüberliegende Winkel.  $a \cdot b = 30$ ,  $c = 7$  und  $\gamma = 78^\circ 27',8$ .

Ostern 1906. I. Aufgaben der Oberprimaner. a. Deutsch. Welcher Wechsel in dem Verhältnis Goethes zur Gottheit stellt sich in den Gedichten „Prometheus“, „Grenzen der Menschheit“, „Gesang der Geister über den Wassern“, „das Göttliche“ dar? b. Mathematik. 1. Eine Pyramide hat zur Grundfläche ein gleichseitiges Dreieck mit der Seite  $a$ ; ihre Seitenkante ist gleich  $b$ . Der Pyramide ist ein dreiseitiges Prisma einbeschrieben, dessen Grundfläche auf der Grundfläche der Pyramide liegt, während die Ecken der Deckfläche auf den Seitenkanten liegen. Wie gross ist der Rauminhalt des Prismas, wenn seine Grundkante gleich  $a'$  ist? 2. Ein Dreieck zu berechnen, von welchem gegeben sind das Verhältnis der Summe zweier Höhen zur Summe der zugehörigen Seiten, ein an der dritten Seite liegender Winkel und der Radius des einbeschriebenen Kreises  $h_a + h_b : a + b = 15,647 : 17$ ,  $\alpha = 79^\circ 36',7$  und  $e = 22,5$ . 3. Bei einer Bank war eine Summe zu 4% angelegt worden, welche in 20 Jahren zu 100000 M. anwachsen und dann zum Bau eines Waisenhauses Verwendung finden sollte. Als nach 10 Jahren sich die Bank genötigt sah den Zinsfuss herabzusetzen, wurden 4457,60 M. hinzugelegt, um dennoch in der festgesetzten Zeit die Summe zu erreichen. Um wie viel Prozent hatte die Bank den Zinsfuss vermindert? 4. Ein Quadrat mit der Seite  $f$  in ein Dreieck zu verwandeln, von dem die beiden Abschnitte gegeben sind, in welche die Grundlinie durch die Halbierungslinien des gegenüberliegenden Winkels geteilt wird. II. Für die Extraner. a. Deutsch. Mit welchem Rechte kann man Griechenland das Deutschland des Altertums nennen? b. Mathematik. 1. Wie gross ist bei einer Kugel mit dem Halbmesser  $r = 27,6$  cm ein Kugelabschnitt, dessen Kappe  $K = 1725$  qcm ist? Wie gross ist der zugehörige Kugelausschnitt? 2. Ein Dreieck zu berechnen, von welchem gegeben sind der Radius des einbeschriebenen Kreises und zwei Winkel.  $e = 250$ ,  $\alpha = 74^\circ 4'$  und  $\beta = 50^\circ 12'$ . 3. A. legte bei einer Bank 45000 M. zu 4% an. Welche Summe liess er sich 12mal am Ende des Jahres auszahlen, wenn mit der letzten Auszahlung die Summe aufgebraucht war? 4. Ein Dreieck zu konstruieren, von welchem gegeben sind das Verhältnis zweier Höhen, der Winkel des Dreiecks, der beiden Höhen gegenüberliegt, und der Radius des umbeschriebenen Kreises.

## II. Verfügungen des Königlichen Provinzial-Schulkollegiums.

22. März 1905. Kranke Lehrer finden Aufnahme in Universitätskliniken.  
27. März. Einführung des Lehrbuchs der jüdischen Geschichte von Brann für den jüdischen Religionsunterricht wird genehmigt.  
28. März. Der in den Ruhestand getretene Professor Lueck erhält den roten Adlerorden IV. Klasse.  
29. März. Über hygienische Untersuchungen der höheren Lehranstalten durch die Kreisärzte.  
30. März. Neueinführungen von Lehrbüchern für den jüdischen Religionsunterricht bedürfen der Genehmigung.  
5. April. Die Prima wird geteilt.  
7. April. 600 M. für Beschaffung eines Skioptikons werden bewilligt.  
17. Mai. Bestimmungen über die Vorbereitung für den Forstverwaltungsdienst.  
24. Mai. Über freiere Gestaltung des Lehrplans der Prima.  
24. Juli. Die Schulfest am Sedantage soll beibehalten werden.  
14. September. Am 20. September, dem Geburtstage der Kronprinzessin, haben die Staatsgebäude zu flaggen.  
26. September. Der Untertertianer Kurt Spicker ist wegen seiner schnellen Entschlossenheit, mit der er zur Rettung eines Menschenlebens beigetragen hat, zu beloben und ihm die schriftliche Belobigung des Herrn Regierungspräsidenten zu übergeben.  
16. Dezember. „Dem Fortgange der durch den Aufruf der Prima des Kaiser-Wilhelm-Gymnasiums in Hannover gegebenen Anregung zur Beteiligung der Schüler an einer Flottenspende, welche Sr. Majestät am 27. Februar k. J., dem Tage der Silberhochzeit des Kaiserpaars, überreicht werden soll, sind keine Hindernisse in den Weg zu

legen, wenn auch andererseits alles fern zu halten ist, wodurch etwa die vollständige Freiwilligkeit der Beteiligung an der Spende in Frage gestellt werden könnte.“ (Die Sammlung der Schüler ergab 83,50 M.)

24. Dezember. Dem hiesigen Ruderklub Vorwärts wird unter Bedingungen die Mitbenutzung der Turnhalle gestattet.

3. Januar 1906. „Der Herr Minister teilt uns durch Erlass vom 20. Dezember v. J. U. II. Nr. 8307 mit, dass er von Euer Hochwohlgeboren Bericht über die freiere Gestaltung des Unterrichts in den oberen Klassen des Gymnasiums mit Befriedigung Kenntnis genommen habe, und erklärt sich mit folgenden dahin zielenden Massnahmen einverstanden: 1. Dem Direktor und dem Lehrerkollegium des Gymnasiums in Elbing soll gestattet werden, Primaner, die zu freiwilliger Tätigkeit auf einem ihren Anlagen und Neigungen besonders naheliegenden Unterrichtsgebiete freie Zeit gewinnen möchten, von den regelmässigen schriftlichen und mündlichen Hausarbeiten in angemessener Weise zu entlasten, um die Selbständigkeit dieser jungen Leute und die Freude an selbstgewählter Arbeit zu heben. 2. Dem Direktor und seinen mit ihm in der Prima des Elbinger Gymnasiums arbeitenden Amtsgenossen wird gestattet, strebsamen Schülern auf ihren Wunsch ausnahmsweise einen schulfreien Tag zu gewähren, an welchem diese sich ihren Lieblingsstudien ungehindert widmen können.

Der weiteren vorgeschlagenen zeitweiligen Befreiung einzelner Schüler vom Besuche der Lehrstunden in Religion, Geschichte und Französisch hat der Herr Minister seine Billigung einstweilen versagt, weil eine solche Befreiung mit den bestehenden Bestimmungen sich nicht gut vereinbaren lasse, doch stehe schon jetzt nichts im Wege, die strebsamen und tüchtigen Schüler von einzelnen Unterrichtsstunden, die nur der Förderung der weniger tüchtigen Schüler dienen und sich mit Wiederholung elementarer Dinge beschäftigen, zu befreien, um ihnen auch so Musse zu freier Entfaltung ihrer Neigungen und Kräfte zu verschaffen.

Danach wollen Euer Hochwohlgeboren im Einvernehmen mit den Lehrern der beiden Primen die erforderlichen Einrichtungen treffen und über die gemachten Erfahrungen zum 1. Februar 1907 berichten.“

31. Januar. Den Oberlehrern Baseler, Wundsch, Schulz, Thiel und Meyer wird der Charakter als Professor verliehen.

12. Februar. Am 27. Februar ist eine Schulfeyer der silbernen Hochzeit des Kaiserpaares zu veranstalten.

19. Februar. Die Schüler sind auf die Gefahren hinzuweisen, die mit der unvorsichtigen oder beabsichtigten Annäherung an Automobilfahrzeuge, die sich in der Fahrt befinden, verbunden sind.

23. Februar. Am 26. und 27. Februar sollen alle öffentlichen Gebäude beflaggt werden.

---

### III. Chronik.

Das Schuljahr, das am 26. April begann, zeigte einen bessern Gesundheitszustand der Schüler als einige unmittelbar vorangehende Jahre. Einen lieben Schüler verlor die Anstalt an dem Nonaner Horst Drechsler, der während der Sommerferien am 7. Juli durch einen Unfall ums Leben kam.

Im Lehrerkollegium wurden verhältnismässig wenige Vertretungen wegen Erkrankung nötig. Trotzdem war die Belastung bis zum 26. August gross, da für das erste Vierteljahr Herr Oberlehrer Thiel zu einem Studienaufenthalt in Frankreich und vom 8. bis 26. August Herr Oberlehrer Schulz zu einer Badereise beurlaubt, ausserdem mit Beginn des Schuljahrs die Prima geteilt, aber nur eine Lehrkraft — Herr Probekandidat von Wiecki bis zum 1. Juli, von August ab Herr Kandidat Wiemer — dem Gymnasium zur Aushilfe überwiesen wurde. Der eigentliche Unterrichtsplan konnte also erst Ende August in Kraft treten.

An 8 Tagen des Monats Juni musste der Unterricht wegen grosser Wärme gekürzt werden.

Die Ausflüge der Klassen fanden am 30. Mai statt; die Primaner besuchten an diesem und dem folgenden Tage Königsberg und von da aus den Galtgarben und die Ostseeküste des Samlands von Neukuhren bis zum Wachbudenberg.

Das Jahr war an festlichen Veranstaltungen besonders reich. Lehrer und Schüler beteiligten sich an der von der Stadt veranstalteten Schillerfeier, die an zwei Tagen im Stadttheater eine Festrede des Herrn Oberlehrer Wundsch und eine Auf-führung von Wallensteins Lager brachte. Die öffentliche Schulfeier des Schillertages selbst fand am 9. Mai nach folgender Ordnung statt: 1. Sonate pathétique. 1. Satz (ge-kürzt) von Beethoven. 2. Deklamation. Epilog zu Schillers Glocke von Goethe. 3. Chor. Schiller, Der Menschheit Würde (An die Künstler) von Mendelssohn. 4. Deklamation. Die Macht des Gesanges von Schiller. 5. Chor. Schiller, Lied an die Freude von Beethoven. 6. Deklamation. Die Piccolomini I, 2 (z. T.) 7. Chor. Schiller, Schön ist der Friede (Braut von Messina) von F. Kriegeskotten. Wohl auf, Kameraden (Wallen-steins Lager) von Weber. 8. Deklamation. Aus Wilhelm Tell II, 2. 9. Chor. Schiller, Ans Vaterland, ans teure von F. Kriegeskotten. 10. Deklamation: Die Kraniche des Jbykus (als Melodram). Des Sängers Abschied von Schiller. 11. Chor. Stumm ruht der Sänger. (Schottische Weise).

### **Festrede des Herrn Professor Bandow.**

Heute vor 100 Jahren, am 9. Mai 1805, ist Friedrich Schiller entschlafen. Mehrere Jahre nach seinem Tode waren verflossen (so erzählt man), da trat eines Tages ein junger Fremder in das Schillerhaus zu Weimar und fragte mit bewegter Stimme: „Wohnt Schiller hier, und ist er zu sprechen?“ Der Hausaufseher sah den Fremden an und erwiderte: „Schiller wohnte hier, aber — der Dichter lebt nicht mehr.“ Betroffen prüfte der Fremde die Mienen des Hausaufsehers, und als er in ihnen die Richtigkeit der Antwort las, senkte er den Blick zu Boden und sagte still vor sich hin: „Er lebt nicht mehr!“, und drehte sich um, das Haus zu verlassen; an der Schwelle noch einmal inne haltend, gestand er jetzt, er komme aus weiter Ferne, habe erst in jüngster Zeit die Werke Schillers kennen gelernt, habe sie mit Erstaunen und Bewunderung gelesen und sei, ohne vom Dichter mehr zu wissen, als dass er zuletzt in Weimar gelebt, herbeigeeilt, dem ausserordentlichen Manne seine Verehrung zu beweisen. „Ich dachte“, schloss er sein Bekenntnis. „Schiller k ö n n e nicht tot sein, Schiller m ü s s e noch leben!“ — Für wen, verehrte Anwesende, und wäre er noch so vertraut mit dem Leben und Tode des Dichters, hätte dieser Ausruf nicht etwas Wahres, etwas tief Empfundenes! Der sollte nicht mehr leben, dessen Worte unserm Herzen lebendiger tönen als die Worte unsers nächsten Freundes und Lehrers? Der sollte ein Opfer des Todes sein können, der selbst so viel herrliches Leben erzeugte in seinen Werken? Nein, Schiller ist nicht tot — er lebt und wird leben, so lange die Wahrheit unver-gänglich ist, die er vertrat, so lange die Sch ö n h e i t bleibend ist, die er gebildet, so lange die T r e u e unsterblich ist, die er verfochten. Schiller lebt und wird leben, so lange es noch Menschen gibt, denen ein Herz, empfänglich für das Schöne, im Busen schlägt, so lange die Sehnsucht nach Idealem in unserm Volke und in der Menschheit noch nicht erstorben ist. Ihm wird allezeit unsre Bewunderung, ja unsre Verehrung und Liebe gewidmet sein, denn er war nicht nur ein grosser, gottbegnadeter Dichter, sondern auch ein edler Mensch.

Auf seine Bedeutung als Dichter will ich hier nur kurz eingehen. Haben wir doch in dieser Hinsicht alle seinen Reichtum erfahren, aus seiner Fülle geschöpft. Wahrlich es sind uns die Perlen aus dem reichen Vermächtnisse unseres Dichters in solcher Menge zugefallen, dass die deutsche Nation dasteht, geschmückt wie kaum eine andere, durch den Reichtum dieses unsterb-lichen Geistes: Was Schiller in der Tragödie geleistet hat, ist den Meisterwerken aller Zeiten und Völker würdig an die Seite zu stellen. In seinem Wallenstein hat die deutsche dramatische Dichtkunst ihren höchsten Triumph gefeiert; sagte doch schon Goethe von diesem Werke, es habe nirgend seines gleichen. — Die dramatische Kraft Schillers zu beleben und zu gestalten, wie glänzend zeigt sie sich auch in seinen Balladen! Der Graf von Habsburg, der Gang nach dem Eisenhammer, der Handschuh, der Taucher, die Bürgschaft, die Kraniche des Ibykus, welches Leben bieten sie in engem Rahmen! Wie plastisch treten die Gestalten hervor, welche Zeichnung, welch lebendige Farben! Der zeichnende Künstler fühlt sich gedrängt sie nachzubilden, der dramatische sie darzustellen; jede dieser Balladen hat so zu sagen die Wirkung eines ganzen Dramas. Darum