

## Druckfehler.

- S. 3. Z. 9. Liederkranz l. Liederkranze.  
S. 7. Z. 12. dankt. l. dankt'  
S. 10. Z. 15. Blütchen l. Blüthen.  
S. 19. Z. 14. mich. l. mit.  
S. 31. Z. 14. frommen, l. frommem.  
S. 32. Z. 13. Schwanken l. Schwenker.  
S. 67. Z. 23. der Lenz. l. den Lenz.  
S. 111. Z. 9. denn l. dann.  
S. 139. Z. 13. heucheln l. heuchelnd.  
S. 185. Z. 25. wiehernde l. wiehernden.  
S. 187. Z. 22. saßt. l. saß'  
S. 190. Z. 15. Erhabenen l. Erhab'nen.  
S. 191. Z. 14. gelungenes l. gelungen.  
S. 193. Z. 23. Schaun l. Schauen.  
S. 221. Z. 7. von l. vor.
-

Vom Verfasser dieser Gedichte ist noch erschienen und in allen Buchhandlungen zu haben.

Julie von Lindau, oder Bille, Natur und Verhängniß 2 Thle. 8. 1810. 3 Thlr.

Elementine Wallner, ein Roman 8. 1811. 1 Thlr. 12 Gr.

Folgende Schriften sind gleichfalls zur angenehmen Lectüre sehr empfehlungs werth.

Agathokles, von Carolina Pichler. 3 Thle. gr. 8. 1808. 4 Thlr.

Ariston, eine Geschichte aus dem Zeitalter der Griechen 2 Thle. mit 1 Kpfr. 1796. 1 Thlr. 20 Gr.

Fedor, oder der Mensch unter Bürgern. 2 Thle. 8. 1804 und 1805. 4 Thlr. 12 Gr.

Magdalenen-Kirchhof, der, von J. J. Regnault-Barin. 4 Thle. aus dem Französ. 8. 1800. 4 Thlr.

Mann, der, mit der eisernen Maske. Vom Verfasser des Magdalenen-Kirchhofs. Aus dem Französ. 4 Thle. 8. 1805. 4 Thlr.

Sie war es dennoch. Von Carolina Pichler. 8. 1808. 1 Thlr.

Schirin, ein persisches romantisches Gedicht nach morgenländischen Quellen. 2 Thle. 8. 1809. 2 Thlr.

Idyllen, von Carolina Pichler. 8. 1803. 1 Thlr.

Leonane, ein Gemählde aus der großen Welt von Carolina Pichler. 8. 1804. 1 Thlr. 16 Gr.



