



Schauspielhaus Düsseldorf.

LANDES-
UND STADT-
BIBLIOTHEK
DÜSSELDORF

Geschlossen

Die neue Spielzeit 1912/13 beginnt
Sonntag, den 11. August 1912.

Montag-Abonnement 1912/13.

Es wird ein Abonnement zu erheblich ermässigten Preisen ausgegeben, und zwar für 30 Montage (A). Eine Anzahl der Abonnements-Abende wird mit Erstaufführungen zusammenfallen. Da die künstlerische Arbeit des Schauspielhauses Wiederholungen wertvoller, klassischer und moderner Stücke bedingt, sind die Abonnements unpersönlich. Der Preis für je 30 Vorstellungen beträgt ausschliesslich der städt. Billetsteuer und Garderobe:

	Kassenpreis	Abonnementspreis	
		pro Vorstellung	für 30 Vorstellungen
Proszeniumloge	M. 8,—	M. 5,—	M. 150,—
Mittelloge I. Rang	„ 4,85	„ 3,40	„ 102,—
Seitenloge I. Rang	„ 3,85	„ 2,70	„ 81,—
Parkettloge	„ 3,85	„ 2,70	„ 81,—
Orchester-Sitz	„ 4,85	„ 3,40	„ 102,—
Parkett, 4.—10. Reihe	„ 3,85	„ 2,70	„ 81,—
Parkett, 11.—15. Reihe	„ 2,95	„ 2,—	„ 60,—
II. Rang 1. u. 2. Reihe	„ 2,—	„ 1,20	„ 36,—

Die Raten sind im September, Januar und April zahlbar; auf Wunsch wird der Betrag durch Boten abgeholt. Bestellungen werden schon von jetzt ab täglich an der Kasse des Schauspielhauses entgegengenommen. Schriftliche Bestellungen sind an die Rendantur erbeten. Ausserdem gelangen Heftchen, enthaltend je 50 Billets zu ermässigten Preisen zur Ausgabe, die an beliebigen Tagen, ausser an Sonn- und Feiertagen und bei Gastspielen, benutzt werden können. Der Preis dafür ist:

Orchestersitz oder I. Rang Mittelloge	M. 230,—	} ausschliesslich Billetsteuer und Garderobengebühr.
I. Parkett, I. Rang Seitenloge, Parkettlogen	„ 180,—	
II. Parkett	„ 135,—	
II. Rang Balkon	„ 87,50	

Serienvorstellungen zu ermässigten Preisen.

Mit Oktober 1912 beginnt für die Serien V und VI (Freitags) ein neues Abonnement. Erneuerung der Abonnements und Neueinzeichnungen hierfür werden in der Rendantur (Bureaustunden von 11—1 Uhr), Eingang Tageskasse, Kasernenstr. entgegengenommen.

Preise der Sammelkarten

(für 24 Vorstellungen)

Im ganzen Parkett und I. Rang Mark 42,—
Im II. Rang Mark 18,—

excl. städt. Billetsteuer und Garderobengebühr. — Der Betrag wird in drei Raten erhoben.



LANDES-
UND STADT-
BIBLIOTHEK
DÜSSELDORF

Gesellschaften

Die neue Saison beginnt
Sonntag 13. September 1912.

Montageabonnement

Es wird ein Abonnement zu erheblicher Anzahl der Abonnements-Abende wird im Schauspielhaus Wiederholungen werden unpersönlich. Der Preis für je 30 Vorstellungen

- Proszeniumloge
- Mittelloge I. Rang
- Seitenloge I. Rang
- Parkettloge
- Orchester-Sitz
- Parkett, 4.—10. Reihe
- Parkett, 11.—15. Reihe
- II. Rang 1. u. 2. Reihe

Die Raten sind im September, Januar und April. Bestellungen werden schon von jetzt ab in der Rendantur. Alle Bestellungen sind an die Rendantur zu den ermässigten Preisen zur Ausgabe, die an der Kasse benutzt werden.

- Orchestersitz oder I. Rang
- I. Parkett, I. Rang Seiten
- II. Parkett
- II. Rang Balkon 87,50

zwar für 30 Montage (A). Eine Anzahl. Da die künstlerische Arbeit des Abonnementes bedingt, sind die Abonnementsstädte. Billetsteuer und Garderobe:

Abonnementspreis	
Vorstellung	für 30 Vorstellungen
M. 5,—	M. 150,—
" 3,40	" 102,—
" 2,70	" 81,—
" 2,70	" 81,—
" 3,40	" 102,—
" 2,70	" 81,—
" 2,—	" 60,—
" 1,20	" 36,—

Der Betrag durch Boten abgeholt. In der Rendantur des Schauspielhauses entgegengenommen. Schriftchen, enthaltend je 50 Billets zu erheben und Feiertagen und bei Gastspielen, sind zu erheben.

ausschliesslich Billetsteuer und Garderobengebühr.

Serienvorstellungen zu ermässigten Preisen.

Mit Oktober 1912 beginnt für die Serien V und VI (Freitags) ein neues Abonnement. Erneuerung der Abonnements und Neueinzeichnungen hierfür werden in der Rendantur (Bureaustunden von 11—1 Uhr), Eingang Tageskasse, Kasernenstr. entgegengenommen.

Preise der Sammelkarten (für 24 Vorstellungen)

- Im ganzen Parkett und I. Rang Mark 42,—
- Im II. Rang Mark 18,—

excl. städt. Billetsteuer und Garderobengebühr. — Der Betrag wird in drei Raten erhoben.

Buchdruckerei Ohligschläger, Düsseldorf, Volmerswertherstr. 21a.