

habes? AE S C V. Ipsum humanum corpus,
 Vrania: nam ex quo in lucem prodiit, à nati-
 uitate ad vigorem usque, successionum vi- Humanū corp⁹
 ciſitudine quadam per etates mutatur, incre- per certas etatē-
 scit, ac augetur. Subinde vero, sensim tabe- tes mutatur.
 scit, & ad corruptionem paulatim tendit, do-
 nec pro incrementi prioris proportione, dimi-
 nuto calore, decrescendo vniuersim dissolu-
 tur ac vanescat. Sed haec quia trita esse scio,
 & tibi, Vrania, propriis tuis cœlis notio-
 ra, verbum nō amplius addo. Interim si quid
 habes reliqui, quod possis proponere, alacriter,
 ut hactenus fecisti, expedi.

Dialogus vndecimus, de orbium cœ-
 lestium coaptatione, cum corpo-
 reis orbibus, & oculis.

V R A N I A.

DII, deaque omnes me bene ament,
 Aesculapi, si quid vñquam do-
 cilius, ingeniosius, & excogitatum
 accurati intellexi. Pauca mihi restat in meis
 cœlis, quæ tibi deinceps proponam. Quibus, si
 pro solita tua dexteritate responderis, victa
 herbam porrigan: totaque in harmoniam hu-

H

HARMO. HVM. CORP. ET COELI.

mani corporis cum cœlo facile descendam:
atque tuo Galeno libentissime in ea re subscri-
bam. Itaque per tuum numen, pérque auream
istam barbam peto, & obsecro, ut relictus cœ-
lestium corporum naturis (nam in his versa-
tum satis) planetarum spheras, & corundem
lucentes globulos, de quibus hactenus, vel ni-
hil, vel saltē paucis egimus, placide, si pla-

Septē cœlestiū cet, ag grediamur. Hæ cùm septem sint, & se-
planetarū sphæ ptim lucentes orbiculos contineant, tam con-
ræ, septenos lu- caua parte, quam conuexa inuicem commu-
cères orbiculos nicantes, nimirum Saturni, Iouis, Martis, So-
continent. lis, Veneris, Mercurij & Lunæ, quid per te si-
mile in humano corpore reperient? AE S C.

Oculum, Vrania, in quo hac representari bi-
fariam ostendo. Primum in tunica ex quibus
constituitur: deinde in circulis qui ex connec-
tis septem sunt: & in ea oculi parte conue-
niunt, quæ Græcis iepis η seφαν, Latinis iris,

Septem huma- & corona dicta est. Itaque, tunica prima, ex
norum oibiū, visorio neruo dilatato orta, et ἀμφιελισθεό-
sue oculorum ὅς nuncupata, hoc est retiformis (quod reti
orbiculos septē similis sit) Saturni orbem figurabit. Secunda
& circulos con- huic connexa, & tenuissimis araneæ telis si-
tinent.

milis, unde Græcis αρχυωδής, Latinis ara-
nea dicitur, Iouis, qui Saturno contiguus est.
Tertia ex eadē tenui exorta, χοροδής & se-

cundina inscripta (quod multorum vasorum
sit vinculum, quale est $\chi\omega\varrho\lambda\psi$ foetus in uolu-
crum) Martis, qui Ioui itidem est proximus.
Quarta ex precedente nata, & Gracis ex-
 $\chi\omega\varrho\lambda\psi$, Latinis vnea, seu acinosa vocata,
quod vne acino similis sit, in medio habens
foramen, cui pupilla nomen, Solis orbem Mar-
tio confinem pre se feret. Quinta ex duriore
cerebri membrana producta, & humorem
vitreum cum crystallino de postica vesties,
ac, ne disrumpatur firmas, & ob id $\sigma\chi\lambda\psi\varphi\delta$
Gracis, Latinis dura nuncupata, Veneris or-
bem, qui Solarem sequitur ob oculos ponet.
Sexta, ab hac, cui iuncta est nata, & $\chi\omega\varrho\lambda\psi$,
seu cornea dicta (quod similis sit cor-
nibus in tenues laminas praefectis) Mercurij
orbem exprimet, qui Venereo similiter est pro-
ximus. Septima ac ultima, quae ex pericra-
nio ducens originem, $\epsilon\pi\tau\omega\varphi\psi\omega\varphi$, hoc est ad-
nata appellatur, quod aliis tunicis que oculi
lum constituant adnascatur (vnde coniun-
ctinam hodie nominat) Lunae orbem omnium
postremum figurate exhibebit. Atque haec de
tunicis. Iam vero quod ad septem circulos at-
tinet, ex connatis, ut diximus, factos: & in
ea parte oculi ubi album nigro copulatur,
conuenientes (qui septem planetarum circu-

H ij

HARMO. HVM. CORP. ET COELI.

lares orbes præferunt) hæc à me in præsentiarum paucis accipies. Primus & extimus qui adnatæ est tunicæ, contrario quā nunc nuper positum est modo, Lunæ orbem demonstrabit. Alter, qui est corneæ, Mercurij. Tertiū, qui est duræ, Veneris. Quartus, qui est chorœcidis, Solis. Quintus, qui est vuæ, Martis. Sextus, qui est arachnoeidis, Iouis. Septimus & Ultimus, qui est retiformis, Saturni. V R A N. Hic, ut video, totam oculi anatomæ paucis mihi perstringis, Aesculapi. Qua in re & ingenium tuum, & ipsius oculi aptationem ad meorum planetarum orbes,

Orbes planetarum ac probo. Sed positi planetarum orbes rum septem, & septem, & eorundem stellati globuli totidem, stellati illorum globuli totidem octauo orbe, cœu extimo quodam corpore inextimo quodam cluduntur & continentur. A E S C. Breuis orbe includuntur. est responsio, Vrania, & facilis admodum oppositio. Nam vniuersa hæc quæ modò tibi

Orbium huma- protuli, tunicas dico oculi omnes cum suis cir norū tunica fe- culis, crano, cœu extimo orbe quopiam inclu- ptem, & circuli totidem extimo duntur. Aut, si maius, humanorum orbium quodam orbe includuntur. (sic oculos appellant Grammatici) folliculi septem orbiculati, eorundemq; lucidissimi glo buli totidem, crano, cœu orbe quodam capaciore, & superiore capiuntur, atque includuntur. V R A. Ingeniosè sane omnia, sed vni-

uerfi cœlorum orbes, motum habet sensui manifestissimum, qui motionem ultimæ sphærae per omnia sequitur. Et rursum stellati eorum dem globuli, alterum ab hoc diuersum: de pro-

Orbiculi cœlo-
rum stellati du-
plicem habent
motum sensui ma-
nifestum.

pria singulorum natura. AE S C. Sic orbes Orbes humano

humanorum corporum, aut, si manus, oculi, rum corporum Vrania, motum habent sensui manifestissi- mū: qui capitis, ceu ultimæ cuiuspiam sphæ- re moti onem sequitur: & rursum alterum ab

hoc diuersum, siue sursum, siue deorsum, siue ad latera, & canthorum alterutrum ille fiat, & deducatur. V R A N. Penè proponendo

deficio: dic verò, Aesculapi, orbes cœlorum Orbes cœlorū omnes, motu vniuersali super uno aliquo axe super uno axe

mouentur ac feruntur: cuius extremitas est in ultima sphæra. AE S C. Orbes humanorum Orbes corporū corporum, siue oculi, Vrania, motu vniuersa- li super uno aliquo axe, nimirum super dorso

spina feruntur ac mouentur. Cuius extremitas est in cranio, & capite, ceu orbe ultimo: cui cum toto spinali axe, pro basi pedes duo, cum suis adminiculis substernuntur: quemadmo- dum de ipso Sceleto patet: & ex ossei cada- ueris anatome passim demonstrari solet.

V R A N. Tam attonitam me reddit diuina & singularis tua eruditio, ut quid deinceps tibi proponam, non habeam. Erit itaque hoc

H ij

HARMO. HVM. CORP. ET COELI.

Cœlum finem postremum. Cœlum cum suis partibus omni-
habebit ac in-
teritum.

bus, iuxta Christianam philosophiam, finem
aliquando est habiturū. AE S C. Simili mo-

Humanū cor- do humanum corpus cum suis partibus, Vra-
pus finem habe nia, finem est habiturum: inò Verò quotidie
bit ac interitum

habet: à quo excludo animam, que Academicis (qui à meo Hippocrate fluxerunt) Verè

est immortalis: ut interim Christianam phi-
losophiam taceam, que tota in id est, contra

Peripateticos & Epicureos. V R A. Hæcte-
nus ego & querendo, & proponendo tibi one-

rosa fui, & fortasse molesta, Aesculapi. Tu

contrà, respondendo & opponendo, necnon

docendo, mihi sanéquam gratus. Habeo itaq;
pro doctissimis tuis demonstrationibus, pro

ingēti labore, & eximia eruditione, gratiam
quamplurimam: nescio quādo relatura. Atq;

Cōclusio totius cùm nihil amplius habeam quod proponam,
colloquij.

tibi in hoc colloquio volens & libens cedo:
verisimulg; esse constanter prædico, quod

antea ignorabam: nempe humanum corpus
miram cum cœlis & illorum rebus harmo-

niam agnoscere. Id quod à prima hominis for-
matione, per medias eius etates, & corporis

res omnes excurrendo, mihi diligenter mōstra-
uisti, doctè exposuisti, & accuratè enodani-
sti. Nihil itaque hīc supereesse video, nisi vt

concludam in microcosmo, id est, in homine,
 macrocosmum, hoc est cœlum, inesse: & con-
 tri: ipsumq; humanum corpus magnum cum
 cœlo commercium, & harmoniam mirè ad-
 mirabilem habere. Præterea conditoris sapien-
 tiæ, virtutem, ac prouidentiam in utroque
 æquale relucere. Quod ex tuo Galeno, philoso-
 pho, astronomo & medico incomparabili, no-
 strorum colloquiorum initio, ceu thema vetus
 & difficile mihi demonstrandum, proban-
 dumq; tibi proposuerā. Nunc demum restat,
 ut clauso præsenti dialogismo, quæ nobis à Io-
 he auo tuo, ac reliquis immortalibus diis im-
 perata sunt & mandata, sedulò exequamur.
 Nam in orbem terrarum, ut video, iamiam
 descendimus. In quo obseruare incipio, quæ
 Mercurius patruus tuus publico deorum con-
 silio nuper exposuit. AE S C. Sic est, Vrania:
 quare partes tuas diligenter age: ego meis ac-
 curate inuigilabo. Sed heus tu? fac (obsecro)
 ut exactio negotio cœlestes domos vna repe-
 tamus. V R A N. Fiet, Aesculapi: bene vale.
 AE S C. Tu quoque, Vrania, in proximum
 redditum tuum, & nouum colloquium.

FINIS HARMONIAE COELESTIVM
 corporum & humanorum: autore Antonio
 Mizaldo Monluciano,