

equidem & bene, Aesculapi: placent certe
mirandum in modum quæ de humani corpo-
ris fundamentis & formatione attulisti. In
quo summam Dei & naturæ prouidentiam
agnosco. Quòd enim ex æthereis sedibus spi-
ritum illum formatorem transmittere digne-
tur, & nihil suis beneficiis priuatum esse, per-
fectissimæ eius bonitatis specimè est: inuenisse
quo decorarentur corpora sapientiae: effecisse
quæ in illis voluit, virtutis (vt habet tuus
Galenus) inuictæ, et insuperabilis. AE S C.
Et hac quidem ratione hymnis iugiter cele-
brandus est οὐμιούγεος ille Vrania: ac tan-
torum miraculorum via, cum in cœlesti, tum
humano corpore, nunc demum omnibus di-
ligentissimè ob id aperienda. Quare, con-
ciso longiore prologo, si quid habes quod pro-
ponas, aggredere bonis auspiciis.

Dialogus secundus, de Solis & cœlo-
rum coaptatione cum anima ratio-
nali & corpore humano.

VRANIA.

ASOLE, Aesculapi, aut, si ma-
uis, ab Apolline illusterrimo pa-
rente tuo, & reliquis progenitorib;
B

HARMO. HVM. CORP. ET COELI.

bus tuis planetis , necnon consanguineis &
affinibus aliis cœlestibus, imo Verò, ut pau-
cis dicam, à cœlis vniuersis exordiar : quo-
rum, deum immortalem conditorem esse, non
tam (opinor) eris Deës öße & , quin Ultrò,
Solis & cœli v- vel tacente Mose, totaque Academia, libere
niuersi, necnon partiū eius, De- mecum fatearis. Horum quis alius forma-
us autor est & torfuit ? quis in illis excellentissimam pul-
chritudinem depinxit ? quis sphærica corpo-
ra tornauit ? quis radios expressit ? quis in tam
admirandam varietatem digesit ? quis tan-
ta diuinitate donauit ? quis inferiorem mun-
dum illis circunuestiuit ? quis fundamenta
sursum iecit ? quis motum instituit ? quis lu-
mine dotauit ? quis tot virtutibus illustra-
uit ? quis tam eleganti speculo figurauit ?
quis occultum spiritum inspirauit ? quis mo-
tionis mensuram singulis ascripsit ? & mul-
ta alia adposuit , quæ diuino planè ore tuus
recenset Mercurius ? Cane, ô Aesculapi, ca-
ue ne inquam artificium suo priues artifice.
Est itaque deus horum omnium conditor, mo-
derator & creator. A E S C V L . Sanè im-
pius essem, Vrania , & Cyclopum de gente,
nedum decorum , si totus in id tecum non de-
scenderem. Túque multo sceleratior, si mecum
etiam non fatereris, animæ rationalis, & cor-

poris, quæ duo hominem constituant, illum ipsum Opt. Max. Deum, autorem esse, moderatorem ac conditorem. Quod ex eodem contemporaneo meo Mercurio, diuinorum mysteriorum mihi olim admirabili interprete, qui à seculo Moses haud ita porrò vixit, adprobatis & confessis aliorum testimoniosis, sic tibi confirmo. Pater omnium (inquit) intellexit, vita & fulgor, hominem sibi similem procreauit: atque ei tanquam filio suo congratulatus est: pulcher enim erat, patrisque sui imaginem ferebat. Age, Vrania, hic mihi intelligetiam tuam paulisper explica, & humani corporis structuram cum tuis cælis compone: inuenies profectò in utroque artem non admodum dissimilem, & architectoris illorum Dei omnipotentis sapientiam ac bonitatem ubique æqualem. Itaque humani opificij admonitione perdisce, ut ille idem meus scribit Mercurius, quis tam pulchrae imaginis conditor? quis oculorum pictor? quis nares, auresque tornauit? quis oris labia distendit? quis nervos porrexit? quis tendonibus musculos alligauit? quis venas irrigauit? quis ossa solidauit? quis carnem epidermide, seu tenui pellicula circumuestiuit? quis digitos articulosque discrevit? quis in pedibus ambis

B ij

HARMO. HVM. CORP. ET COELI.

lationem, & totius corporis sustentacula posuit? quis in manibus præhensionem? in oculis visionem? in auribus auditionem? in lingua gustationem? in naribus olfactionem? in cerebro imaginationem, ratiocinationem & memoriam? in ventriculo coctionem? in hepate sanguificationem? in corde vitalē vim? in pulmone inspirationem & expirationē? Quis poros corporis perforauit, atque meatus aperuit? quis arterias spirituosas effecit? quis cordi pyramidem impressit? quis iecoris fibras contexuit? quis splenem coegit, atque compresſit? quis pulmonum fistulas sculpsit? quis ventriculo capacem amplitudinem tradidit? & ut paucis dicam, quis parti cuique corporis suam actionem dedit? Quis nam singula fixit? qualis mater? qualis pater? nonne solus omnipotens & inuisibilis deus, cuncta propria voluntate & verbo est molitus? O pulcherrimum naturae miraculum! ô visionem beatam! ô excellentissimum spectaculum, & artifice supra id omne quod est mirabile admirabilem! V R A N. Me iam ad stuporem usque in dei & naturae miracula prouocas Aesculapi. Sed heus tu? in corporeum planè est, quod Solem & cœlos, cœlos regit ac necnon stellatas illorum partes, orbiculōsque

Quod Solem &

omnes, & lucentes globulos regit, ac mouet: mouet, est immortale. mens diuina, immortalis & insita mortale.

bilis, ab omnique dimensione aliena. A E S C.

Incorporeum itidem, Vrania, quod animam rationalem & corporalem & corpora, illorumque orbicula- corpus huma-
tas partes omnes regit, atque mouet: nimirum igniculus plane diuinus, & patris coe- nū regit ac mo-
lestis ubique radians, & omnia vegetans ueret, eit immor-
spiritus, qui immortalis est, & hic à nemine
videtur, omni dimensione prorsus carens: ut
meus me docuit Hermes, sacrorum arcano-
rum mihi olim interpres Verè Trismegistus.

V R A N. Cum Sole & Luna planetæ om- Colorū partes
nes Aesculapi, motibus duobus sensui mani- seu stellæ, dupli-
festissimis mouentur. Vno communi, qui est ci motu mouen-
totius vniuersitatis cœlorum: & altero par- tur.

ticulari, de propria planetæ cuiusque natura. Corporum hu-
A E S C. Sic corporis humani partes omnes manorum par-
motui natæ, illum duplice habere manifesti- tes, duplici mo-
simè deprehenduntur, Vrania. Vnum, qui de-
totius motione pèdet, & vniuersalis est. Altera-
rū, qui ab insita parti cuique facultate, natura,
spiritu, & voluntate proficiscitur, atque exur-
git. V R A. Hactenus bene Aesculapi sed

Sol, radius metris diuine humanis oculis incom-
prehensibilis, & nature speculum sanè quam-
tersum, deorumque cœlestium, ut tuus Mer-

B ij

HARMO. HVM. CORP. ET COELI.

Sol de cœlo in- curius loquitur, Deus præstatiſſimus in cœlo
feriora omnia principatum obtinet, mundumque vniuer-
ſibi cōmiffa be- neficio spiracu- ſum, & quidquid in illo eſt animabili qua-
lo temperat, ac dam vi, & viuifico spiraculo vbiique lucens
reficit.

Vegetat, ac temperat. AE S C. Eadem ferè
via, in humano corpore mens & immorta-

Anima rationa lis vna anima rationalis, Solis (quem mun-
lis in corpore di animam alicubi dixerunt Academicci)
omnia sibi com- imago elegantiſſima, licet inuifibilis & hu-
mānis ſenſib⁹ inco- mprehenſibilis, maiesta-
tem ac principatum præcipuum obtinet: il-
ludque vniuersum vbiique vitali spiraculo
temperat, ſuſtinet, fouet, ac vegetat.

Solis motus in V R A N. Agè, Solis motus à positis cœli
cœlo constans fundamentis conſtant ſibi ſemper eſt: ad hæc
eſt & indefati- gatus. perpetuus, & vniormis, necnon indefatiga-
tus. AE SC. Sic anima rationalis motus,

Animæ rationa lis mot⁹ in cor- Vrania, à positis ſuī corporis fundamentis ſi-
pore, &c. bi conſtant eſt: & à forma, ut loquitur Pla-
tonici, diuinitus impressa perpetuus, omniq[ue]
die ac noctis momento, vſque ad extreum

Sol nullius poſt deum eſt indi- Vitæ aēlum indefatigatus, V R A N. Phœ-
bus tuo Galeno, Aesculapi, magnus cœli rex
as exerceat & exerat. nuncupatus, præſidiū rerum mundi inferioris
qua ex quatuor elementis cōſtant, nullo modo
implorat, ut influat, luceat, moueat, &
ſuas vires exerceat. AE S C. In huc modum

mens humana, parvulus Sol quibusdā dicta, Anima rationa
 & rationalis anima, ut moueat, influat, lis nullius post
 & suas vires exerceat, rerū corporis ex qua- deum iadiga, ut
 tuor elemētorum permīstione temperatarum vires suas in cor
 opem minimē accersit. Nam simplex est, &
 ut Sol, diuinitatis particeps, proinde que nul- pore exerceat &
 lius, nisi Dei auxilio, indiga. exerat.

Dialogus tertius, de radiorum Solis,
 & eiusdem spirituum cōciliatione
 cum humani corporis spiritibus.

VRANIA.

HACTENVS colloquij nostri
 prima excursio feliciter sic satis
 processit, Aesculapi, proavis edite
 dis. Nunc vero in animo est ad alia te vo- Solares spiritus
 care. Propono itaque Solis radios, quos mundi & radij, essentię
 spiritum, & numen nonnulli dicere nihil sunt sunt tenuissime
 veriti. Hi substantia quedam sunt dilucida, & plane æthe-
 subtilis, tenuissima, plane colestis, & æthe- rex.
 rea, ab ipso solari corpore producta, ut sur-
 sum, deorsumque, citè, ac facile perferantur.
 Hem, quid habes in tuis corporibus quod his
 mihi opponas? quid paucis responde. AE S.C.
 Hui, tu ne tam subito exultas, Vrания, vix-
 B iii: