

4
HARMONIA COEL EST
stium corporum & humanorum, Undecim
Dialogis medice & astronomicè per
Antonium Mizaldum Monlu-
cianum elaborata & de-
monstrata.



Dialogus primus, qui veluti parasce-
ue quædam est ad præsentem har-
moniam. Collocutores sunt Aescu-
lapius & Vrania.

AESCVLAPIVS.

VID ita properas, Vrania, tanto
sudore diffues, & vix respirans?
V R A N I A. Opportune tu qui-
dem o Aesculapi, opportune, inquam, nam
ad te ibam. **A E S C V L.** Hem, magnum
aliquid esse oportet ac serium: neque enim cœ-
los tuos temere relinquis: quare, paucis (obse-
cro) mihi expedi quid nouæ rei emerserit.
V R A N. Dicam breuiter & aperi. Pa-
triuus ille tuus Mercurius deos omnis cœle-
stis hodie in consilium coegit: quibus facun-
dè (vt solet omnia) exposuit, se tribus orbis
A iiiij

HARMO. HVM. CORP. ET COELI.

terrarum partibus ex illorum mandato pera-
gratis, inuenisse omneis penè mortalium res
summè afflictas, turbatas & exagitatas es-
se: uniuersumque microcosmum ferro, igni,
prædæ, rapinis, dolis & inenarrabilibus ma-
lis expositū esse: periclitariq[ue] ne breui etiam
fame ac peste totus exhauriatur, ni à macro-
cosmo mature illi auxiliares radij affulserit.

Æ S C. Miranda hercle, imò verò misera-
randa potius mihi narras Vrania: à qua &
peto & expesto quid super ea re in diuino il-
lo cœtu decretum fuerit. V R A N. Ibi di-
nūmque, hominūque potestas Iupiter Opt.
Max. annus tuus ad omneis deorum ordines
conuersus, dicite (inquit) ô superi, per vestra
omnium numina, dicite. Vnde hodie tam tur-
bulentus ac inquietus hominum status? Dici-
te quis tam grauis morbus mortaleis inuasit,
vt sui compotes esse non possint? Ad hæc V-
nus aliquis ex tempore respondit capita eac-
rum laborare: & ob depravatam phanta-
siam delirium pati: proindeque pessimè ra-
tiocinari ac intelligere: sensusque ac motus à
capire pendentes ob id errare. Alter censuit
non solum capita, sed & corda etiam affici:
in quibus irarum, discordiarum, ambitionum
& furorum latent seminaria. Alius in he-

pate vitium esse pronuntiauit: in quo concupiscentiae & appetituum est sedes. Nonnulli contrà, vniuersum corpus valde ægrotare dixerunt. Quorum sententias cum attentè audiisset Iupiter, visum ei fuit, Aesculapi, ut sedulo in orbem terrarum descenderes: & artis tue (medicæ nimirum) præsidio fretus, ibi ad ynguem explorares, quinam morbus homines ad has nequissimas insanias hodie moueat: & quibus maximè partibus microcosmus laboret. Verum enim uero, quia ille idem Iupiter re vera credit, & serio affirmat diuinam cœlestis ignis particulam, imò vero æhereum radiolum, & auræ sydereæ spiraculum quo nascentes homines & viuentes quotidie illustrat ac vegetat, vitiorum fece obrui, languescere & obtundi (fieri que inde, ut nec cor, nec caput vni reddatur forma, actionesque vniuersi corporis in usus à propriis & solitis longè diuersos degenerent) ut id accurate obseruarem, me tibi comitem dari voluit: ius sit que ut ea de causa ad te properè venire: quare ubi voles, Aesculapi, mandata explebimus, ac nos itineri opportunitate committemus. A E S C. Prouinciam sequam duram ac difficilem mihi à superis imponi video, Vrania: vereorque ne pro di-

HARMO. HVM. CORP. ET COELI.

gnitate & officio illam satis commode trahi possem: cum ob multa, tum quod hodie nisi homines & viectu & moribus latissime recedant ab iis qui meo seculo vixerunt: causas alias probabiles certe ac numerosas, omitto: unde fit ut artis meae praesidia hic infirma esse reformidem. V R A N I A. Bono animo esto, Aesculapi: deorum filius in manibus sunt omnia. Age itaque, iter faustis auctoribus ingrediamur: quod quia longum est ac difficile, ut eius tedia fallamus, narrationem aliquam de re graui (si placet) instituemus.

A E S C U L A P I O. Potes pro tuo iure quidquid voles a me petere ac impetrare: modò id sit artis meae: hoc est medicæ facultatis & artificij: humanorūmque corporum structuram & operificium agnoscat. V R A N. Quando ita tibi visum est, Aesculapi, huic nostro colloquio fores aperiam à diuina illa tui Galeni

Galenus libr. 3. sententia & autoritate. Mihi (inquit) θευμάς de vsu par. cor- σὺς δὲ παλὸς ἡλίος τε καὶ σελήνη, καὶ τὸ ὄστρακον
σὺς δὲ παλὸς ἡλίος τε καὶ σελήνη, καὶ τὸ ὄστρακον
δὲ χορὸς ἀποτελέσθαι τοι: μηδὲ ἐπλήξῃ σε τὸ
μέγεθος ἀυτοῦ, οὐ τὸν μητότες αἰσθάπτουσον,
οὐ τὸ περιόδιον ἀτάξεις: διὸ τοὺς τῷ θεῷ πα-
ρεβάλλοντα μητρὰ μονεύειναι, οὐ ἀνόσημον:
καὶ τὸ σοφίαν, καὶ μόνακα, καὶ πρόνοιαν ἔνεγ-
τεις εὐταῖτα, &c. Latinè dicam, Aesculapi,

et si te πάνθημος esse verè intelligam. Ne admireris (inquit) quòd pulcher sit Sol & pulchra Luna: adhæc quòd chorus omnis astrorum miro artificio digeratur: neque etiam te stupore perfundat illorum vel magnitudo, vel splendoris venustas, vel irrequietus motus; vel circuitionum ordines: ita ut quæ deorsum posita sunt (cuiusmodi est humanum corpus) si illis conferantur, parua & abiecta esse videantur, sive que ornata ac dignitate carere. Nam conditoris sapientiam, virtutem ac prouidentiam hīc quoque relucere inuenies: & (quod paulò post addit) opificis artem in utroque æqualem. Hactenus Galenus medicorum sanè omnium, si gentilem illum tuum Hippocratem excepero, Coryphaeus & antesignanus. Qua sententia quid proponat non video: nisi fortasse velit intelligere humanū corpus quandam cœlorum imaginem præferre, & suam cōtemplationem perinde atque cœlum habere, ob magnum cōfensem, societatem & harmoniam quam cū illo agnoscit, gerit, ac sustinet. Nam & hominem, ut ibidem scribit Galenus, veluti paruum quandam mundum esse aiunt viri veteres naturæ periti. Que res, quia mihi nondum est audita, nondum demonstrata, non-

HARMO. HVM. CORP. ET COELI.

dum comperta, obsecrote, diuine Aesculapi,
per intonsum & imberbem patrem tuum
Cœlestis Aescu- Apollinem medicinæ parètem & autorem,
lapij genealo- perq; Iouem avum, per Saturnum proavum,
gia. per Lunam amitam, per Mercuriū & Mar-
tem patruos, per Venerem maiorem amitam,
in summa per omnes generis tui planetarios
ordines, pérque ostante sphære cœlestes con-
sanguineos tuos & affines deos ac Heroes
quamplurimos, ut eam paucis colloquiis mi-
hi explicare digneris. Quod ut cōmodè fiat,
deinceps simpliciter & absque fuso tibi pro-
feram & proponam quæ erunt & cuique
apparebunt in meis cœlis, illorūmque rebus
fanéquam diuinis. Tu contrà, nisi est mole-
stum, oppones quid in humanis corporibus,
quorum res omnes ad vnguem nosti, simile
his reperiatur: ut ex ipsa similitudine, affini-
tate & harmonia, mutuum coniugium &
fœdus ineamus: hoc est, cœlum, cui sum tu-
trix data, humano corpori, cuius es curator,
solenni theatro hodie maritemus: palam om-
nibus demonstrantes indicibilem similitudi-
nem, quæ sola amicitia ubique est mater, &
harmoniam inauditam, quam alterum cum
altero gerit & agnoscit. Quod facile sanè
erit (quid enim cœlestibus negatum?) si v-

triusque, cœli inquam, & hominis, penetra-
lia, ipsis mortalibus immortales recludemus:
breuitatem, quoad eius fieri poterit, perspi-
cuitati vbiique copulantes: & ambagiosa ac
phalerata aurum lenocinia, veritatis flagel-
la, cane peius & angue fugientes. *AES C.*
Arduum sanè opus mihi imponere satagit,
cœlestium moderatrix *Vrania*, & à nemine,
quod sciam, adhuc tentatum: intelligi tamen,
aspicique ac cognosci dignissimum: cum ob
multa, tum vt homo vere ὄντες φύτευτο,
hoc est, è cœlo natus & emissus, opificem
suum cognoscat, & cognitione amare ac ve-
nerari pergaat. *Qui*, vt *Sybillinis testatum est*
versiculus,

— αὐτῷ τε ποίησεν

Ὥντες δέ, οὐδέποτε τε, καὶ ασέρας, οὐδὲ σελήνη,
Καρποφόροι γαίαί τε, καὶ ὑπάκτου ὁ θεματος
πόλου.

quod est, — condidit illi

Cœlos & *Solem* cum *stellis*, denique *Lunam*:
Frugiferam terram, & *pontum*, *fluctusque*
sonanteis.

Insuper, vt ille idem *mortalis* & *humanus*
homo cognitam ab immortalibus sui corpo-
ris maiestatem, deinceps non contemnat: fa-
teaturque, magnum sē esse naturæ miracu-

HARMO. HVM. CORP. ET COELI.

lum, & summe honorandū. sicuti oīr̄χgoī
meus Trismegistus Mercurius me olim do-
mesticè docuit. Adhæc, vt omnes vno di-
cant ore, omnia in omnibus inueniri: in infi-
mis suprema, & in supremis infima: aut, si
maius, in cœlo terrena, sed modo cœlesti: &
in terra cœlestia, sed modo terreno: vt est a-
pud Platonicum Proclum. Quod dum dico,
Vrania, te imprimis commonefacio, me hoc
toto nostro colloquio de rebus humanorum
corporum, imò verò de ipsis corporibus, non
aliter loqui posse, quam humano modo, hoc
est corruptibili: propterea quod corpus ipsum
(animam excludo) corruptioni est obnoxium.
Tu de tuis cœlis contra, nimirum cœlesti mo-
do, & ab omni corruptela alieno, vt Peripa-
tetis visum est. Quare si humana mea tuis
diuinis compono, si composita simplicibus, si
mortalia immortalibus, si patientia agenti-
bus, si imperfecta perfectis, & vt paucis di-
cam, si parua magnis, humilia sublimibus,
ferendum tibi erit. In quibus, si quid deinceps
a me peccabitur, imò certè quia sèpenumero
peccabitur (si tamen peccare nouerunt cœle-
stes) tam libenter mihi condonabis, quam ego
tibi facile annuā, quod tu per cœlestem meam
yere & loy lax tam anxie & solicite postula-

uisti. V R A N. Aequum petis, Aesculapi,
 & proinde iamiam ex animo tibi condona-
 tum. Quare agè, à primordiis humanæ gene-
 rationis totius nostri colloquij fores mihi ape-
 ri. Hoc ubi absoluieris, seria proponam: qui-
 bus protuā bonitate respondere non detrecta-
 bus. AE S C V. Prisca est sententia Vrania,
 & inter meos medicos, atque philosophos, qui
 humani corporis fabricam, primâmue con-
 formationem intus & in cute diligentissimè
 indagauerunt, hac tenus probata, & confir-
 mata, diuinæ ac cœlestis originis opificem
 quendam esse spiritum, plane æthereum, &
 astro persimilem, qui vñà cum famulanti- Spiritus forma
 bus illi maternis facultatibus, generationis tor corporum,
 humanæ principia, semen vtrunque geniti- cœlestis est &
 um, cum mulibri sanguine, in destinata ad æthereus.
 id cellula supra omne miraculum admirabi-
 li (uterum & matricem appellant) via om-
 nium, nisi deorum, oculis cœca, foueat & in-
 formet: per plantisque modo, & fингentis, mē-
 bratim figuret, atq; in suā veluti tribum sin-
 gula pedetentim digerat, & ad viuentis cor-
 pusculi iustam symmetriam indicibili har-
 monia elaboret. Cui ea inesse fertur cœgycæ,
 ut per ipsa σωματοποιæ tempora in lacteo-
 lo adhuc tyrocinio, cœn in elementari naturæ

HARMO. HVM. CORP. ET COELI.

libro, cœlorum, unde scilicet vigorem habet
cum origine, viuam, quoad eius fieri potest,
imaginē imprimat: illustrationēsq; & igni-
culos cœlestes illis ipsis animis relinquat, qui
se per materiae benignitatem formantis obse-
quio faciles exhibuerunt: perinde ac si cognati-
onis & societas familiarē hospitium, in-
explicabili modo irradiaret: atque ita excur-
so totius formationis tempore, vagientem
imagunculam, cœlestis theatri diuinam pi-
cturam præferentem, ex maternis latebris
in lucem profert. Quod hic tibi demonstran-
dum supereft Vrania, ut postulationi tuae fa-
ciam satis. Res sane optanda magis, quam
præstanta. Quanquam cœlestibus quid ne-
gatum? quid deorum contubernalibus non
possibile? aut quid non sperandum ei cui to-
tum cœlum fuet, ac progenitores omnia di-
spensantes exhibet? Quando itaque apta est
materia ut in ea vires nostras periclitemur,
atque bonitatem, sapientiam, necnon virtu-
tem dei deorum omnium. Optimi Maximi in-
enarrabilem suspiciamus, prædicemus & ve-
neremur: in colloquium de illa, ubi visum
erit, tecum descendam libere, ac positioni-
bus quas pro tempore mihi oppones, constan-
ter respondere conabor. V. R. A. N. Bene

equidem & bene, Aesculapi: placent certe
mirandum in modum quæ de humani corpo-
ris fundamentis & formatione attulisti. In
quo summam Dei & naturæ prouidentiam
agnosco. Quod enim ex æthereis sedibus spi-
ritum illum formatorem transmittere digne-
tur, & nihil suis beneficiis priuatum esse, per-
fectissimæ eius bonitatis specimè est: inuenisse
quo decorarentur corpora, sapientiae: effecisse
quæ in illis voluit, virtutis (vt habet tuus
Galenus) inuictæ, et insuperabilis. AE S C.
Et hac quidem ratione hymnis iugiter cele-
brandus est οὐμιούγεος ille Vrania: ac tan-
torum miraculorum via, cum in cœlesti, tum
humano corpore, nunc demum omnibus di-
ligentissimè ob id aperienda. Quare, con-
ciso longiore prologo, si quid habes quod pro-
ponas, aggredere bonis auspiciis.

Dialogus secundus, de Solis & cœlo-
rum coaptatione cum anima ratio-
nali & corpore humano.

V R A N I A.

ASOLE, Aesculapi, aut, si ma-
uis, ab Apolline illusterrimo pa-
rente tuo, & reliquis progenitorib;
B