

*major.* C. B. P. & I. R. H. *Cotyledon Umbilicus Veneris.* Cluf. Hist. *Angl.* Navelwort. *Ital.* Ombilico di Venere. *Allem.* Fraven-Nabel, Donner-Kraut.

On n'employe que les feuilles de cette plante qui vient dans les Provinces Méridionales de la France. Ces feuilles font portées sur de longues queues. Elles font rondes, un peu concaves en-dessous, épaisses, pleines de suc, d'une couleur de verd de Mer, d'une saveur fade & visqueuse. Les feuilles de cette plante font adoucissantes : on ne les employe qu'à l'extérieur. Elles entrent dans l'*Onguent Populeum* du Dispensaire de Paris.

## X

**X**YLOALOES. BOIS D'ALOES. *Agallochum, Xilaloës & Lignum Aloës.* officin. *Lignum Paradisi, Lignum sanctæ Crucis.* Quorumd. *Angl.* Aloes Wood. *Ital.* Legno Aloe. *Allem.* Paradies-Holts.

On nous apporte ce bois de la Chine, de Sumatra, de Cambaye & de la Cochinchine ; mais on ne connoît pas bien l'espèce d'arbre qui le produit. Il y a plusieurs espèces de ce bois. La plus estimée est celle qu'on nomme *Calambac* ; mais on en rencontre rarement en Europe. Celle qu'on trouve communément dans les boutiques est en morceaux de différente grosseur, compacts, assez péfants, d'une couleur roussâtre & de rouille de fer. On y remarque aussi des endroits noirâtres qui paroissent moins durs & comme résineux. Ce bois a une odeur résineuse, agréable, surtout lorsqu'on le brûle ; sa saveur est aromatique & a un peu d'amertume & d'acreté. Malgré l'odeur & la saveur aromatique du *Bois d'Aloës*, il contient très-peu de parties volatiles & d'huile essentielle (a). Il paroît même que sa saveur vient plutôt de sa partie gommeuse que de la résineuse, quoique cette dernière y soit en plus grande quantité (b).

(a) Voyez Cartheuser, *Fund.* || (b) *Ibid,*  
*Mat. Med.* tom. 2. p. 149. & 150. ||

On employe le *Bois d'Aloës* dans les parfums: ce bois est aussi en usage en Médecine: il est au nombre des remèdes toniques, nervins & cordiaux. On l'employe rarement seul: on peut le donner depuis ℥℥. jusqu'à ʒj. infusé dans le vin ou dans quelque autre liqueur, ou sous la forme de poudre. Il entre dans les *Gouttes Anodynes d'Angleterre*, dans l'*Opiate de Salomon*, dans la *Confection Alkermès*, dans le *Baume de Fioraventi*, dans les *Pastilles destinées aux parfums*, dans l'*Elixir de Vitriol*, &c. du Dispensaire de Paris.

## Z

**ZEDOAIRE LONGUE.** (a) *Zedoaria Longa*. C. B. P. *Angl.* Zedoary. *Ital.* Zedoaria. *Allem.* Zittwerwurts.

On nous apporte cette racine de Bengale, de la Côte de Malabar & de quelques autres endroits des Indes orientales. La plante dont on tire cette racine n'est pas bien connue. La racine de *Zedoaire* est inégale, légèrement tubéreuse, assez solide, inégalement ronde; d'une couleur blanchâtre, tirant un peu sur le gris & sur le cendré extérieurement; d'un jaune rousâtre ou grisâtre en dedans. L'odeur de cette racine est aromatique & approche un peu de celle du Camphre. Sa saveur est aussi aromatique camphrée, légèrement amère avec un peu d'acreté. On doit choisir la racine de *Zedoaire* pleine, un peu pésante, d'une odeur agréable, & prendre garde qu'elle ne soit cariée.

La racine de *Zedoaire* renferme une huile essentielle qu'on en retire par la distillation. Cette huile va au fonds de l'eau en grande partie. Cette racine contient encore des parties camphrées qui se manifestent non-seulement par son odeur, mais qu'on rend sensibles par la distillation. Il faut pour les retirer employer des racines de *Zedoaire* récentes, les distiller avec l'eau; le Camphre paroît sous la forme de petites

(a) On trouve quelquefois, quoique rarement, dans les boutiques une racine de *Zedoaire* qui est sphérique & qu'on nomme par

cette raison *Zedoaire Ronde*. Elle ne paroît pas d'ailleurs différer de l'autre. Elle paroît moins active: on peut la substituer à l'autre.