

Sonntag, den 26. Juni 1910:

# Über die Kraft

Schauspiel in 2 Aufzügen von Björnstjerne Björnson. Deutsch von L. Passarge.

Regie: Arthur Holz.

Personen:

Adolf Sang, Pfarrer . . . . .	Franz Everth
Klara, dessen Frau . . . . .	Helene Robert
Elias   deren Kinder	Paul Henckels
Rahel	Henny Herz
Mrs. Hanna Roberts, Klaras	
Schwester . . . . .	Emilia Unda
Der Bischof . . . . .	August Weber
Kröier	Richard Feist
Bratt	Bernhard Goetzke
Blank   Geistliche	Paul Wiegner
Brei	Hermann Stolle
Jensen	Alfred Breiderhoff
Falk	Herbert Hübner
Die Pfarrerswitwe . . . . .	Josefa Stein
Agathe . . . . .	Else Koop

Volk.

Nach dem 1. Aufzuge 15 Minuten Pause.

Beginn der Vorstellung 8 Uhr. Kassenöffnung 7 Uhr. Ende der Vorstellung 10<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. Einlass 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr

Montag, den 27. Juni 1910, (Beginn 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr):

## XII. Vorstellung im Cyklus.

### PEER GYNT

Ein dramatisches Gedicht in 10 Bildern von Henrik Ibsen.  
In der Bearbeitung des Düsseldorfer Schauspielhauses. Musik von Edvard Grieg.

Dienstag, den 28. Juni 1910:

### Fräulein Julie.

Naturalistisches Trauerspiel von August Strindberg.

### Komtesse Mizzi oder: Der Familientag.

Komödie in einem Akt von Arthur Schnitzler.

Mittwoch, den 29. Juni 1910, Nachmittags 3<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr:

### Prüfungs-Aufführung der Theater-Akademie des Schauspielhauses.

Die Geschwister. Frau Wahrheit. Dialog Christi am Kreuze. Szenen aus Komödie der Liebe, Aglavaine und Selysette, Torquato Tasso.

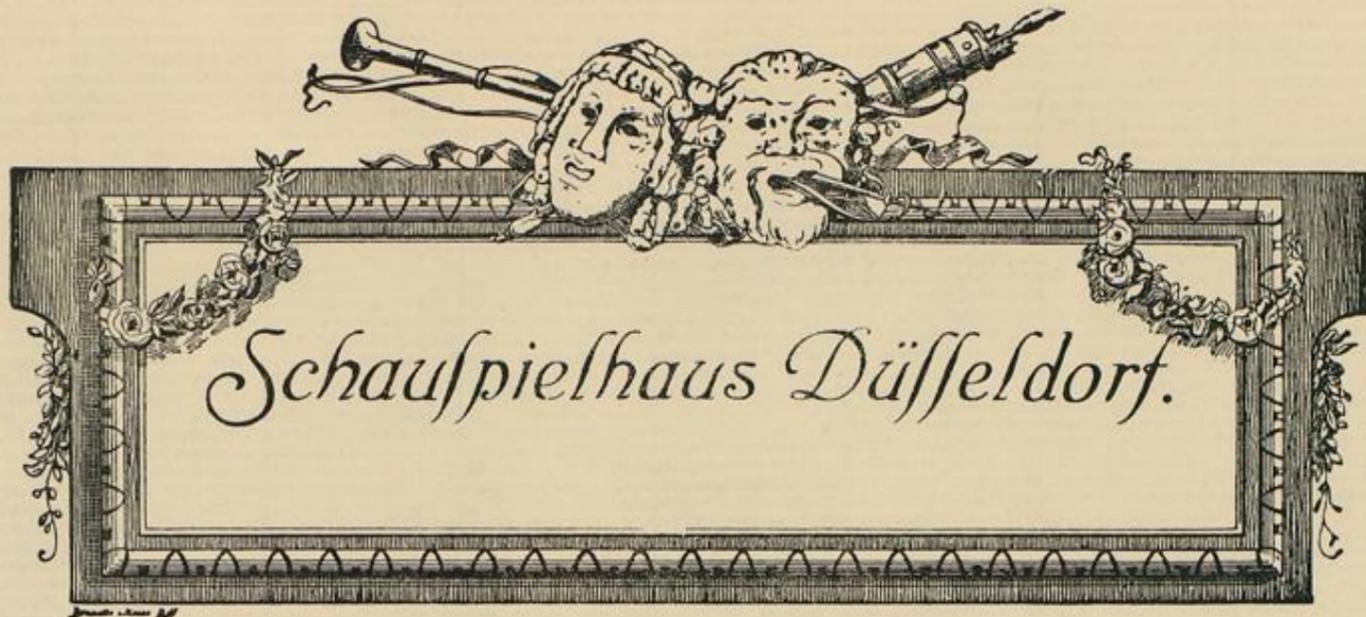
I. Rang Mk. 1.— Parkett und Logen Mk. 0,75. II. Rang Mk. 0,50.

Abends 8 Uhr:

### HEDDA GABLER

Schauspiel in 4 Akten von Henrik Ibsen. In der Übertragung der großen Gesamtausgabe.

Buchdruckerei Ohligschläger, Düsseldorf Volmerswertherstr. 21a.



Sonntag, den 26. Juni 1910:

# Über die Kraft

Schauspiel in 2 Aufzügen

Deutsch von L. Passarge.

Adolf	Black	Verth
Klara	3/Color	Robert
Elias	White	Wickels
Rahel	Magenta	Herz
Mrs. Sch	Red	nda
Der	Yellow	Weber
Kröie	Green	Feist
Bratt	Cyan	Goetzke
Blank	Blue	egner
Brei		Stolle
Jense		reiderhoff
Falk		Hübner
Die		tein
Agath		p
Pause.		
Vorstellung 10 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> Uhr. Einlass 7 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> Uhr		
an 7 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> Uhr):		
Zyklus.		
IT		
Henrik Ibsen.		
Musik von Edvard Grieg.		
10:		
e.		
Strindberg.		
Familientag.		
chnitzler.		
Mittwochs 3 <sup>1</sup> / <sub>2</sub> Uhr:		
e des Schauspielhauses.		
weuze. Szenen aus Komödie der		
Liebe, Aglavaine und Selysette, Torquato Tasso.		

I. Rang Mk. 1.— Parkett und Logen Mk. 0,75. II. Rang Mk. 0,50.

Abends 8 Uhr:

## HEDDA GABLER

Schauspiel in 4 Akten von Henrik Ibsen.

In der Übertragung der großen Gesamtausgabe.

Buchdruckerei Ohligschläger, Düsseldorf, Volmerswertherstr. 21a.