

# Schauspielhaus Düsseldorf.

Freitag, den 17. Juni 1910: Abonnement B.

## Über die Kraft

Schauspiel in 2 Aufzügen von Björnstjerne Björnson. Deutsch von L. Passarge.

Regie: Arthur Holz.

Personen:

Adolf Sang, Pfarrer . . . . .	Franz Everth
Klara, dessen Frau . . . . .	Helene Robert
Elias } deren Kinder	Paul Henckels
Rahel } . . . . .	Henny Herz
Mrs. Hanna Roberts, Klaras Schwester . . . . .	Emilia Unda
Der Bischof . . . . .	August Weber
Kröier } . . . . .	Richard Feist
Bratt } . . . . .	Bernhard Goetzke
Blank } Geistliche	Paul Wiegner
Brei } . . . . .	Hermann Stolle
Jensen } . . . . .	Alfred Breiderhoff
Falk } . . . . .	Herbert Hübner
Die Pfarrerswitwe . . . . .	Josefa Stein
Agathe . . . . .	Else Koop

Volk.

Nach dem 1. Aufzuge 15 Minuten Pause.

PREISE DER PLÄTZE:

1. Rang Proszeniumloge . . . . .	Mark 8.—	8.—15. Reihe . . . . .	Mark 2.95
1. Rang Untere Proszeniumloge . . . . .	" 7.—	2. Rang Balkon 1.—2. Reihe . . . . .	" 2.—
1. Rang Mittelloge . . . . .	" 3.85	2. Rang 3.—5. Reihe . . . . .	" 1.50
1. Rang Seitenloge . . . . .	" 3.85	2. Rang 6.—9. Reihe . . . . .	" 1.—
Parkettloge . . . . .	" 3.85	2. Rang 10.—11. Reihe . . . . .	" 0.70
Parkett 1.—7. Reihe . . . . .	" 3.85	2. Rang Stehplatz . . . . .	" 0.50

exklusive der städtischen Billetsteuer und Garderobengebühr.

Beginn der Vorstellung 8 Uhr. Kassenöffnung 7 Uhr. Ende der Vorstellung 10<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. Einlass 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.

Samstag, den 18. Juni 1910:

Zum 25. Male!

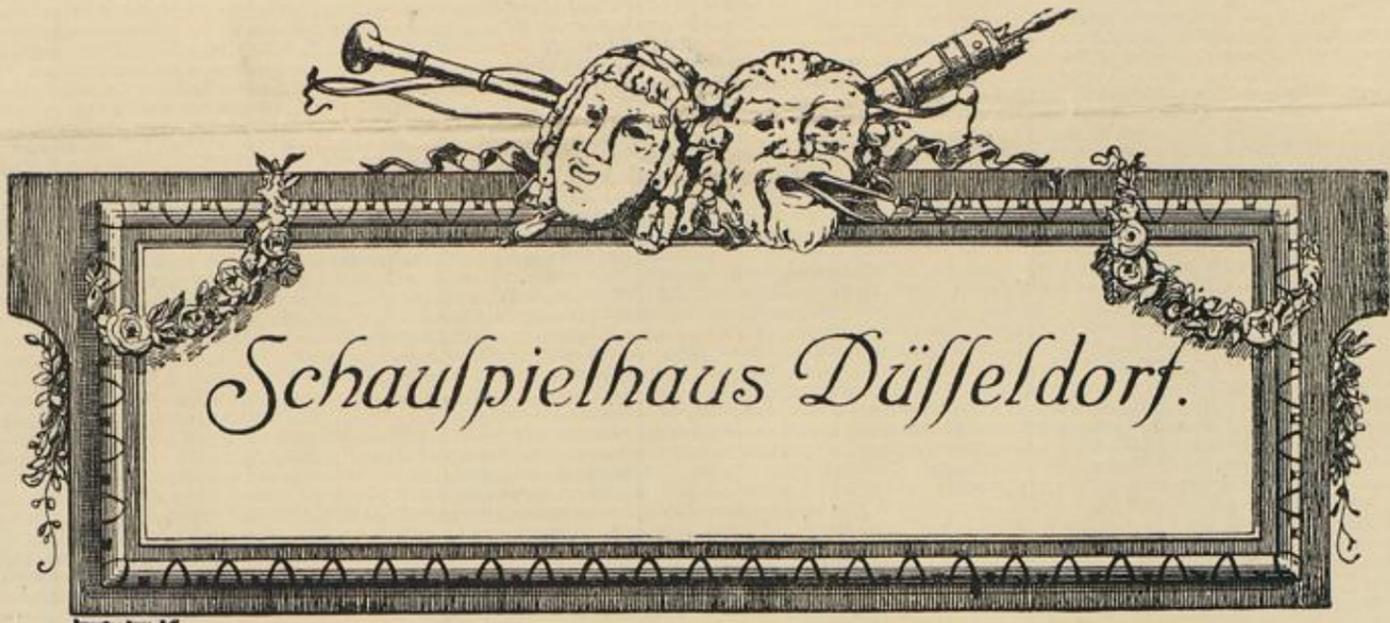
## Wenn der junge Wein blüht

Lustspiel in 3 Akten von Björnstjerne Björnson.

Sonntag, den 19. Juni 1910, (Beginn 7 Uhr):

## PEER GYNT

Ein dramatisches Gedicht in 10 Bildern von Henrik Ibsen.  
In der Bearbeitung des Düsseldorfer Schauspielhauses. Musik von Edvard Grieg.



Schauspielhaus Düsseldorf.

Freitag, den 17. Juni 1910: Abonnement B.

# Über die Kraft

Schauspiel in 2 Aufzügen von Björnstjerne Björnson.

Deutsch von L. Passarge.

1. Rang Proszeniumloge  
1. Rang Untere Proszeniumloge  
1. Rang Mittelloge  
1. Rang Seitenloge  
Parkettloge  
Parkett 1.—7. Reihe

exkl.

Beginn der Vorstellung 8 Uhr.

Reihe . . . . . Mark 2.95  
Balkon 1.—2. Reihe . . . . . " 2.—  
3.—5. Reihe . . . . . " 1.50  
6.—9. Reihe . . . . . " 1.—  
10.—11. Reihe . . . . . " 0.70  
Stehplatz . . . . . " 0.50

Garderobengebühr.

Vorstellung 10<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. Einlass 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.

1910:  
e!

**Wenn die Kraft blüht**

ne Björnson.

Beginn 7 Uhr):  
**PERHJØNT**

Everth  
e Robert  
Henckels  
Herz  
a Unda  
st Weber  
rd Feist  
ard Goetzke  
Wiegner  
ann Stolle  
Breiderhoff  
ert Hübner  
Stein  
Koop

en Pause.

TIFFEN Color Control Patches

Ein dramatisches Gedicht in 10 Bildern von Henrik Ibsen.  
In der Bearbeitung des Düsseldorfer Schauspielhauses. Musik von Edvard Grieg.