

# Schauspielhaus Düsseldorf.

Montag, den 13. Juni 1910: Abonnement A.

## Über die Kraft

Schauspiel in 2 Aufzügen von Björnstjerne Björnson. Deutsch von L. Passarge.

Regie: Arthur Holz.

Personen:

Adolf Sang, Pfarrer . . . . .	Franz Everth
Klara, dessen Frau . . . . .	Helene Robert
Elias } deren Kinder	Paul Henckels
Rahel }	Henny Herz
Mrs. Hanna Roberts, Klaras	
Schwester . . . . .	Emilia Unda
Der Bischof . . . . .	August Weber
Kröier	Richard Feist
Bratt	Bernhard Goetzke
Blank	Paul Wiegner
Brei	Hermann Stolle
Jensen	Alfred Breiderhoff
Falk	Herbert Hübner
Die Pfarrerswitwe . . . . .	Josefa Stein
Agathe . . . . .	Else Koop

Volk.

Nach dem 1. Aufzuge 15 Minuten Pause.

PREISE DER PLÄTZE:

1. Rang Proszeniumloge . . . . .	Mark 8.—	8.—15. Reihe . . . . .	Mark 2.95
1. Rang Untere Proszeniumloge . . . . .	" 7.—	2. Rang Balkon 1.—2. Reihe . . . . .	" 2.—
1. Rang Mittelloge . . . . .	" 3.85	2. Rang 3.—5. Reihe . . . . .	" 1.50
1. Rang Seitenloge . . . . .	" 3.85	2. Rang 6.—9. Reihe . . . . .	" 1.—
Parkettloge . . . . .	" 3.85	2. Rang 10.—11. Reihe . . . . .	" 0.70
Parkett 1.—7. Reihe . . . . .	" 3.85	2. Rang Stehplatz . . . . .	" 0.50

exklusive der städtischen Billetsteuer und Garderobengebühr.

Beginn der Vorstellung 8 Uhr. Kassenöffnung 7 Uhr. Ende der Vorstellung 10<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. Einlass 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr

Dienstag, den 14. Juni 1910:

X. Vorstellung im Cyklus heiterer Werke.

## MORAL

Komödie in 3 Akten von Ludwig Thoma.

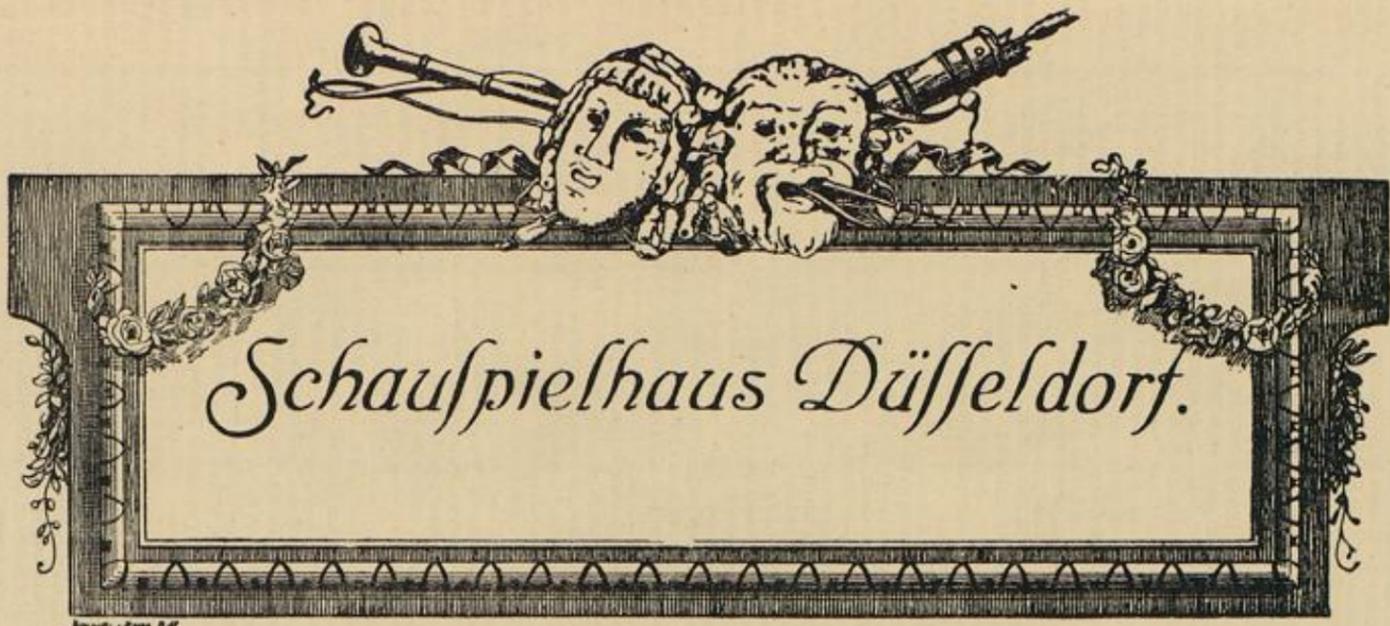
Mittwoch, den 15. Juni 1910, (Beginn 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr):

## PEER GYNT

Ein dramatisches Gedicht in 10 Bildern von Henrik Ibsen.

In der Bearbeitung des Düsseldorfer Schauspielhauses.

Musik von Edvard Grieg.



Montag, den 13. Juni 1910: Abonnement A.

# Über die Kraft

Schauspiel in 2 Aufzügen von Björnsterne Björnson. Deutsch von L. Passarge.

© The Tiffen Company, 2007

<p>Ac Kl El Ra M De Kr Br Bl Br Je Fa Di Ag</p>	<p>Black 3/Color White Magenta Red Yellow Green Cyan Blue</p>	<p>Everth e Robert Henckels Herz  Unda t Weber ed Feist ard Goetzke Wiegner ann Stolle Breiderhoff rt Hübner Stein Koop</p>
---	---	---

---

<p>1. Rang Proszeniumloge 1. Rang Untere Proszeniumloge 1. Rang Mittelloge 1. Rang Seitenloge Parkettloge Parkett 1.—7. Reihe</p>	<p>Reihe Balkon 1.—2. Reihe 3.—5. Reihe 6.—9. Reihe 10.—11. Reihe Stehplatz</p>	<p>Mark 2.95 " 2.— " 1.50 " 1.— " 0.70 " 0.50</p>
---	---	---

exkl. Garderobengebühr.

---

Beginn der Vorstellung 8 Uhr.      er Vorstellung 10<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.      Einlass 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr

---

**X. Vors**      1910:      heiterer Werke.

AL

ig Thoma.

Mittwoch, den 15. Juni 1910, (Beginn 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr):

## PEER GYNT

Ein dramatisches Gedicht in 10 Bildern von Henrik Ibsen.

In der Bearbeitung des Düsseldorfer Schauspielhauses.

Musik von Edvard Grieg.