



Donnerstag, den 9. Juni 1910 (Beginn 7½ Uhr.)

PEER GYNT

Ein dramatisches Gedicht in 10 Bildern von Henrik Ibsen.

In der Bearbeitung des Düsseldorfer Schauspielhauses. Musik von Edvard Grieg.

Regie: Reinhard Bruck, Gustav Lindemann.

Musikalische Leitung: Walter La Porte.

Personen:

Aase, eine Bauernwitwe . . .	Josefa Stein
Peer Gynt, ihr Sohn	Franz Everth
1. altes Weib	Hilde Hansen
2. altes Weib	Johanna Platt
Aslak, ein Schmied	Herbert Hübner
Ein zugewandertes Bauern-	Hella Reissert
paar	Karl Thumser
Solvejg	Paula Janower
Klein Helga dessen Töchter	Ella Gries
Der Haegstad-Bauer	Paul Wiegner
Ingrid, seine Tochter	Käthe Rosenberg
Der Bräutigam	Fritz Reiff
Seine Eltern	Irma Römer
.	Fred Rösselmann
Ein grüngekleidetes Weib	Emilia Unda
Erste Säterdirne	Elsa Dalands
Zweite Säterdirne	Eva Seeberg
Dritte Säterdirne	Gertrud Seeliger
Der Dovre-Alte	Emil Lind
Erster Hof troll	Paul Henckels
Zweiter Hof troll	Alfred Breiderhoff

Ein häßlicher Junge	Bernhard Fork
Ein Knopfgießer	Bernhard Goetzke
Eine magere Person	Paul Henckels
Küchenmeister	Hermann Stolle
Eine Frau	Kitty Franke
1. Mann	Hans Battige
2. "	Theodor Kigler
3. "	Josef Müller
1. Bursch	Richard Feist
2. "	Walter Steinbeck
3. "	Marcell Brom
4. "	Ferdinand Freytag
5. "	Peter Esser
6. "	Georg Zilliken
1. Mädel	Else Koop
2. "	Elisabeth Wigge
3. "	Else Hermann
4. "	Henny Herz
5. "	Klara Liedgens

Trolle, Hexen, Erdgeister, Zwerge, Kobolde.

Die Dekorationen sind nach Entwürfen von Eduard Sturm angefertigt in den „Schauspielhaus - Werkstätten“ und in den Ateliers von Georg Hacker.

Die Kostüme sind nach Entwürfen von Gertrud Klihm ausgeführt in den „Schauspielhaus - Werkstätten“

Reihenfolge der Musikstücke. 1. Morgenstimmung. 2. Norwegischer Bauernmarsch. 3. Norwegischer Brautzug. 4. Brautraub und Ingrids Klage. 5. Troll-Zug. 6. In der Halle des Bergkönigs (Trolle hetzen Peer Gynt). 7. Nordische Hirtenweise. 8. Solvejgs Lied. 9. Aases Tod. 10. Peer Gynts Heimkehr (Stürmischer Abend an der norwegischen Küste). 11. Nocturno.

Nach dem 6. Bilde 15 Minuten Pause.

Vor der Pause fällt der Hauptvorhang.

Beginn der Vorstellung 7½ Uhr.

Kassenöffnung 6½ Uhr.

Ende der Vorstellung 11¼ Uhr.

Einlass 7 Uhr

Freitag, den 10. Juni 1910 (Abonnement B):

IX. Vorstellung im Cyklus heiterer Werke.

CANDIDA

Ein Mysterium in 3 Akten von Bernard Shaw.

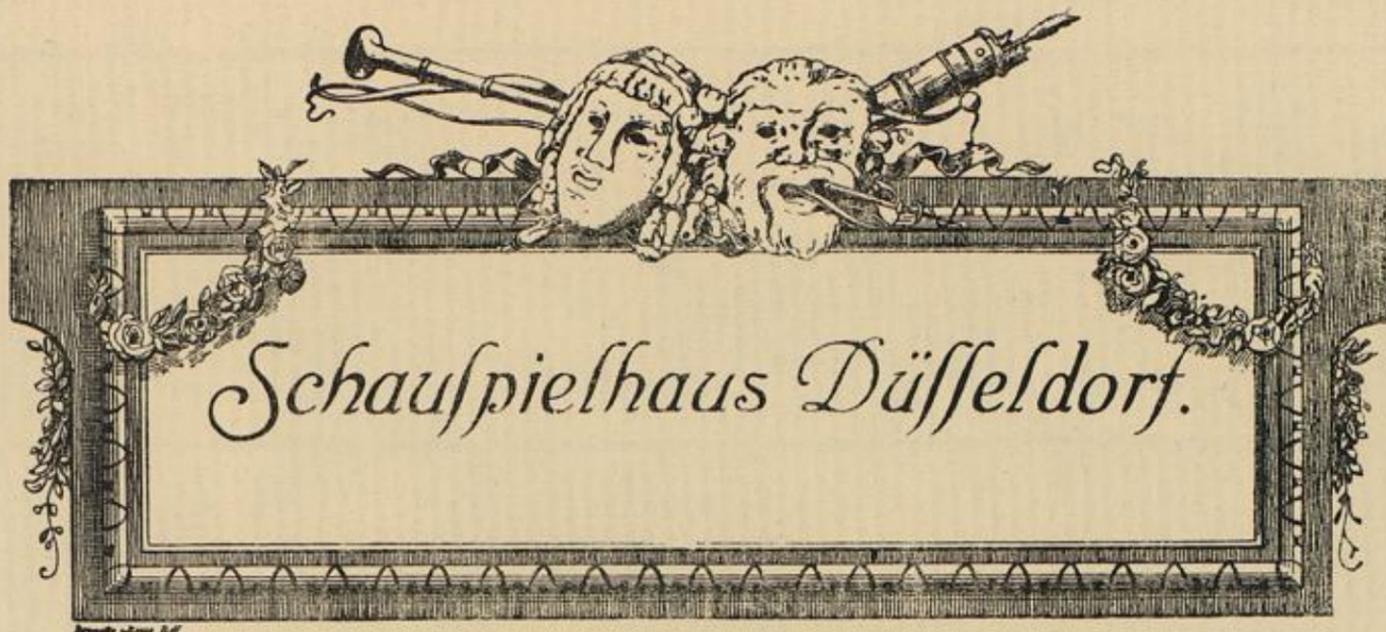
Deutsch von Siegfried Trebitsch.

Samstag, den 11. Juni 1910:

Die goldene Ritterzeit

Burlesker Schwank in 3 Akten von Charles Marlowe.

Deutsch von Siegfried V. Lutz.



Schauspielhaus Düsseldorf.

Donnerstag, den 9. Juni 1910 (Beginn 7 1/2 Uhr.)

PEER GYNT

Ein dramatisches Gedicht in 10 Bildern von Henrik Ibsen.

In der Bearbeitung des

Regie: Reinhard Bruck, Gu

ses. Musik von Edvard Grieg.

kalische Leitung: Walter La Porte.

Aase, eine Bauernwitwe . . . Jos
Peer Gynt, ihr Sohn . . . Fr
1. altes Weib . . . Hi
2. altes Weib . . . Jo
Aslak, ein Schmied . . . He
Ein zugewandertes Bauern-
paar . . . He
Solvejg
Klein Helga } dessen Töchter
Der Haegstad-Bauer . . . Pa
Ingrid, seine Tochter . . . Ka
Der Bräutigam . . . Fr
Seine Eltern . . . Ir
Ein grüngleidetes Weib . . . Er
Erste Säterdirne . . . El
Zweite Säterdirne . . . El
Dritte Säterdirne . . . G
Der Dovre-Alte . . . Er
Erster Hof troll . . . Pa
Zweiter Hof troll . . . A



er Junge . . . Bernhard Fork
ießer . . . Bernhard Goetzke
e Person . . . Paul Henckels
er . . . Hermann Stolle
. . . Kitty Franke
. . . Hans Battige
. . . Theodor Kigler
. . . Josef Müller
. . . Richard Feist
. . . Walter Steinbeck
. . . Marcell Brom
. . . Ferdinand Freytag
. . . Peter Esser
. . . Georg Zilliken
. . . Else Koop
. . . Elisabeth Wigge
. . . Else Hermann
. . . Henny Herz
. . . Klara Liedgens

Die Dekorationen sind nach En

Die Kostüme sind nach Entw

Reihenfolge der Musikstücke.
zug. 4. Brautraub und Ingrid
Gynt). 7. Nordische Hirtenweis
Abend

gt in den „Schauspielhaus - Werkstätten“
Hacker.
in den „Schauspielhaus - Werkstätten“
her Bauernmarsch. 3. Norwegischer Braut-
Halle des Bergkönigs (Trolle hetzen Peer
10 Peer Gynts Heimkehr (Stürmischer
locturno.

Nach dem 6. Bilde
Beginn der Vorstellung 7 1/2 Uhr.

Pause fällt der Hauptvorhang.
der Vorstellung 11 1/4 Uhr. Einlass 7 Uhr

Freit
IX. Vorst

nnement B):
weiterer Werke.

Ein Mysterium in 3 A

DA
Deutsch von Siegfried Trebitsch.

Samstag, den 11. Juni 1910:

Die goldene Ritterzeit

Burlesker Schwank in 3 Akten von Charles Marlowe. Deutsch von Siegfried V. Lutz.