



Mittwoch, den 1. Juni 1910:

Der Feldherrnhügel

Schnurre in 3 Akten von Roda Roda und Karl Rössler.

Regie: Dr. Reinhard Bruck.

Personen:

Oberst von Leuckfeld	Richard Feist	Ulan Lummatsch	Josef Laquer
Seine Frau	Helene Robert	Offiziersdiener Ornstein	Emil Lind
Seine Tochter Minka	Ellinor Büller	Der Kurfürst von Vicenza	Franz Everth
Der Major	Hermann Haack	Herzog Karl Eberhard von Friesland	Fritz Reiff
Seine Frau	Else Hermann	Rittmeister von Lützelburg, sein Flügeladjutant	Herbert Hübner
Rittmeister Tureck	Theodor Kigler	Der Korpskommandant	August Weber
Seine Frau	Josephina Stein	Der Bezirkshauptmann	Paul Wiegner
Seine Tochter Ada	Henny Herz	Exzellenz von Hechendorf, Feldmarschalleutnant im Ruhestand	Heinrich Matthaes
Rittmeister Zimmermann von Treuschwert	Bernhard Goetzke	Gräfin Kopsch - Grantignan	Elsa Dalands
Rittmeister Freiherr von Jennewein	Walter Steinbeck	Komtesse Lili Kopsch - Grantignan	Elsa Valery
Oberleutnant Riedel, Regimentsadjutant	Karl Thumser	Frau von Landiesen	Maja Sehring
Oberleutnant Graf Rimanski, Proviantoffizier	Paul Henckels	Lorenz Mittermaier, Pferdehändler	Fred Rösselmann
Oberleutnant Jäger	Marcel Brom	Mali, Stubenmädchen der Oberstin	Hilde Hansen
Leutnant Palitschek	Reinhard Bruck	Gerichtsvollzieher Petak	Arthur Holz
Der Fähnrich	Peter Esser	Watzlawik	Ferdinand Freytag
Der Regimentsarzt	Hermann Stolle	Eine Gastwirtin	Johanna Platt
Wachtmeister Koruga	Alfred Breiderhoff	Ornsteins Vater	Fred Rösselmann
Ulan Kunitschek	Hans Battige		
Ulan Nepalek	Bernhard Fork		

Nach dem 2. Akte 15 Minuten Pause.

Vor der Pause fällt der Hauptvorhang.

Beginn der Vorstellung 8 Uhr.

Kassenöffnung 7 Uhr.

Ende der Vorstellung 10¹/₂ Uhr.

Einlass 7¹/₂ Uhr

Donnerstag, den 2. Juni 1910:

VII. Vorstellung im Cyklus heiterer Werke.

Die goldene Ritterzeit

Burlesker Schwank in 3 Akten von Charles Marlowe. Deutsch von Siegfried V. Lutz.

Anfang 7¹/₂ Uhr.

Freitag, den 3. Juni 1910 (Abonnement B):

Anfang 7¹/₂ Uhr.

Festspiele der Ibsenvereinigung.

Zum ersten Male!

PEER GYNT

Ein dramatisches Gedicht von Henrik Ibsen.

In der Bearbeitung des Düsseldorfer Schauspielhauses.

Musik von Edvard Grieg.



Mittwoch, den 1. Juni 1910:

Der Feldherrnhügel

Schnurre i... und Karl Rössler.

Oberst von Leuckfeld Ri
 Seine Frau He
 Seine Tochter Minka El
 Der Major He
 Seine Frau El
 Rittmeister Tureck Th
 Seine Frau Jo
 Seine Tochter Ada He
 Rittmeister Zimmermann von
 Treuschwert Be
 Rittmeister Freiherr von Jen-
 newein W
 Oberleutnant Riedel, Regi-
 mentsadjutant Ka
 Oberleutnant Graf Rimanski,
 Proviantoffizier Pa
 Oberleutnant Jäger Ma
 Leutnant Palitschek Re
 Der Fähnrich Pe
 Der Regimentsarzt He
 Wachtmeister Koruga Al
 Ulan Kunitschek Ha
 Ulan Nepalek Be



atsch Josef Laquer
 er Ornstein Emil Lind
 t von Vicenza Franz Everth
 l Eberhard von Fritz Reiff
 von Lützelburg,
 eladjutant Herbert Hübner
 mmandant August Weber
 hauptmann Paul Wiegner
 on Hechendorf,
 halleutnant im Heinrich Matthaes
 ch - Grantignan Elsa Dalands
 ili Kopsch - Gran-
 andiesen Elsa Valery
 ermaier, Pferde- Maja Sehring
 Fred Rösselmann
 nmädchen der
 zieher Petak Hilde Hansen
 Arthur Holz
 Ferdinand Freytag
 irtin Johanna Platt
 ater Fred Rösselmann

Nach dem 2. Akte 15
 Beginn der Vorstellung 8 Uhr.

Pause fällt der Hauptvorhang.
 Vorstellung 10¹/₂ Uhr. Einlass 7¹/₂ Uhr

VII. Vorst Die ge Bitterzeit

Burlesker Schwank in
 Deutsch von Siegfried V. Lutz.

Anfang 7¹/₂ Uhr. Freit
 Fests

nement B): Anfang 7¹/₂ Uhr.
 einigung.

PEER GYNT

Ein dramatisches Gedicht von Henrik Ibsen.
 In der Bearbeitung des Düsseldorfer Schauspielhauses. Musik von Edvard Grieg.

Buchdruckerei Ohligschläger, Düsseldorf, Volmerswertherstr. 21a.