

Samstag, den 21. Mai 1910:

Festvorstellung anl. der Tagung des deutschen Freidenkerbund-Kongresses.

iche Seelen

Schauspiel in 4 Akten von Paul Hyacinthe Loyson.

Übersetzt von Karl Federn.

Regie: Dr. Reinhard Bruck.

	- 1	e	rs	0	n e	n:
Daniel Servan .						Walter Steinbeck
Großvater Servan						Richard Feist
Abbé Godule .						August Weber
Pompérac						Franz Everth
Doktor Bolard .						Karl Thumser
Madelaine Servan			**			Louise Dumont
Florence Servan						Henny Herz
Großmutter Keroul						Josepha Stein
Maryvonne .						Johanna Platt
Eine Laienpflegerin						Elsa Dalands
Eine barmherzige	Scl	hw	est	er		Paula Janower
Ort der Handlung: Paris.					Zeit: Gegenwart.	

Die Dekoration ist nach dem Entwurf von Eduard Sturm angefertigt in den "Schauspielhaus-Werkstätten".

Nach dem 2. Akte 15 Minuten Pause.

Vor der Pause fällt der Hauptvorhang.

Beginn der Vorstellung 81/9 Uhr.

Kassenöffnung 71/2 Uhr.

Ende der Vorstellung 1/212 Uhr.

Einlass 8 Uhr

Sonntag, den 22. Mai 1910:

Vormittags 111/4 Uhr: Dichter- und Tondichter-Matinee: Aus Ibsens Nachlass. "Das Epos

Brand". Nordische Kammermusik. (Maifestspiele der Ibsenvereinigung 1.)

Nachmittags 3 Uhr zu kleinen Preisen: Der Feldherrnhügel.

Abends 8 Uhr:

Die goldene Ritterzeit

Burlesker Schwank in 3 Akten von Charles Marlowe. Deutsch von Siegfried V. Lutz.

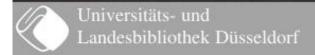
Montag, den 23. Mai 1910 (Abonnement A):

Die goldene Ritterzeit

Burlesker Schwank in 3 Akten von Charles Marlowe.

Deutsch von Siegfried V. Lutz.

fracherei Ohligschläger, Dässeldorf, Volmerswortburstr. Ma





Samstag, den 21. Mai 1910:

Festvorstellung anl. der Tagung des deutschen Freidenkerbund-Kongresses.

Feindliche Seelen



Spehdrucharei Ohligschläger, Düsseldorf, Volmerswerthereir, Ma