



Donnerstag, den 19. Mai 1910:
V. Vorstellung im Cyklus heiterer Werke.

2 X 2 = 5

Satyrspiel in 4 Akten von Gustav Wied.

Regie: Dr. Reinhard Bruck.

Personen:
 Thomas Hamann, Rechnungsrat Fritz Reiff
 Marie, seine Frau Josepha Stein
 Esther Abel Else Hermann
 Friedrich Hamann } ihre Kinder Reinhard Bruck
 Mathias Hamann, Schulvorsteher August Weber
 Paul Abel, Schriftsteller u. Lehrer Franz Everth
 Gerhard Konik, Karikaturzeichner Walter Steinbeck
 Line, seine Frau Else Bäck
 Witwe Truelsen Johanna Platt
 Othello Lustig, Hetäre Emilia Unda
 Hugo Jörgensen, Rennfahrer Herbert Hübner
 Die Kammerherrin Elsa Dalands
 Der Gefängnisprediger Hans Battige
 Siverts, Gefängniswärter Hermann Stolle
 Ein Schutzmann Ferdinand Freytag
 Ein Gefangener Walter Dworkowski
 Dora, Dienstmädchen bei Abel Hilde Hansen

Die Handlung spielt in Kopenhagen in entschundenen Zeiten.

Nach dem 2. Akte 15 Minuten Pause. Vor der Pause fällt der Hauptvorhang.

Beginn der Vorstellung 8 Uhr. Kassenöffnung 7 Uhr. Ende der Vorstellung 10¹/₂ Uhr. Einlass 7¹/₂ Uhr.

Freitag, den 20. Mai 1910 (Abonnement B):

Die goldene Ritterzeit

Burlesker Schwank in 3 Akten von Charles Marlowe. Deutsch von Siegfried V. Lutz.

Samstag, den 21. Mai 1910:

**Festvorstellung anl. der Tagung des deutschen
 Freidenkerbund-Kongresses.**

Feindliche Seelen

Schauspiel in 4 Akten von Paul Hyacinthe Loyson.

Übersetzt von Karl Federn.



Schauspielhaus Düsseldorf.

Donnerstag, den 19. Mai 1910:
V. Vorstellung im Cyklus heiterer Werke.

2

= 5



Gustav Wied.

uck.

ritz Reiff
 osephe Stein
 lse Hermann
 einhard Bruck
 ugust Weber
 ranz Everth
 Valter Steinbeck
 lse Bäck
 ohanna Platt
 Emilia Unda
 Herbert Hübner
 Elsa Dalands
 Hans Battige
 Hermann Stolle
 Ferdinand Freytag
 Valter Dworkowski
 Hilde Hansen

n in entschun-

Nach dem 2.

r Pause fällt der Hauptvorhang.

Beginn der Vorstellung 8 Uhr

der Vorstellung 10¹/₂ Uhr. Einlass 7¹/₂ Uhr.

Die

Burlesker Schwarz

bonnement B):

Ritterzeit

e. Deutsch von Siegfried V. Lutz.

Festvorst

ai 1910:

gung des deutschen
 ongresses.

Feindliche Seelen

Schauspiel in 4 Akten von Paul Hyacinthe Loyson.

Übersetzt von Karl Federn.