

Freitag, den 22. April 1910: Abonnement B.

# Ein Sommernachtstraum

Schauspiel in 5 Aufzügen von William Shakespeare.

Übersetzt von A. W. Schlegel.

Musik von Felix Mendelssohn-Bartholdy.

Regie: Gustav Lindemann Dirigent: Walter La Porte

Personen.

Theseus, Herzog von Athen . . .		Paul Wiegner
Egeus, Vater der Hermia . . .		August Weber
Lysander   Liebhaber der		Bernhard Goetzke
Demetrius   Hermia		Richard Feist
Philostrat, Aufseher der Lustbar-		
keiten am Hofe des Theseus . .		Walter Dworkowski
Squenz, der Zimmermann . . .		Emil Lind
Schnock, der Schreiner . . . .		Alfred Breiderhoff
Zettel, der Weber . . . . .		Heinrich Matthaes
Flaut, der Bälgenflicker . . . .		Herbert Hübner
Schnauz, der Kesselflicker . . .		Hermann Stolle
Schlucker, der Schneider . . . .		Paul Henckels
Hippolyta, Königin der Amazo-		
nen, mit Theseus verlobt . . . .		Elsa Dalands
Helena, in Demetrius verliebt . .		Else Hermann
Hermia, Tochter des Egeus, in		
Lysander verliebt . . . . .		Emilia Unda
Oberon, König der Elfen . . . .		Arthur Holz
Titania, Königin der Elfen . . . .		Ellinor Büller
Puck, eine Elfe . . . . .		Gertrud Seeliger
Erste Elfe . . . . .		Maja Sering
Bohnenblüte		Ella Gries
Spinnwebe	} Elfen	Luise Laquer
Motte		Grete Tittel
Serfsamen		Caroline Sauer
Pyramus	} Rollen in dem Zwischenspielen, das von den Rüpelvorge- stellt wird	Heinrich Matthaes
Thisbe		Herbert Hübner
Wand		Hermann Stolle
Mondschein		Paul Henckels
Löwe		Alfred Breiderhoff

Andere Elfen, im Gefolge des Königs und der Königin.  
Gefolge des Theseus und der Hippolyta.  
Szene: Athen und ein nahe gelegener Wald.

Nach dem 4. Aufzuge 20 Minuten Pause.

Vor der Pause fällt der Hauptvorhang.

Beginn der Vorstellung 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. Kassenöffnung 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. Ende der Vorstellung nach 10<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. Einlass 7 Uhr.

Samstag, den 23. April 1910:

## Der eingebildete Kranke

Lustspiel in 8 Akten von Molière.

In der Übertragung von Ludwig Fulda.

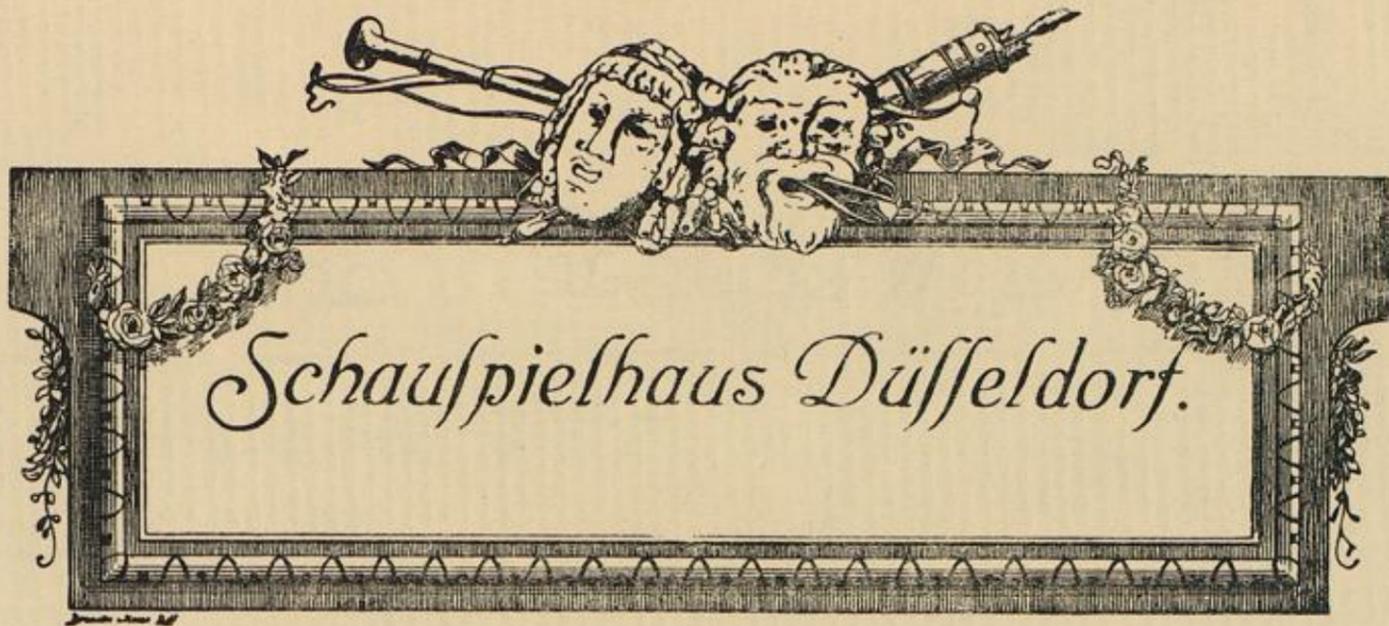
Sonntag, den 24. April 1910:

Nachmittags 3 Uhr, zu kleinen Preisen: Die Ehre.

Abends 8 Uhr:

## Der Feldherrnhügel

Schnurre in 3 Akten von Roda Roda und Karl Rössler.



Freitag, den 22. April 1910: Abonnement B.

# Ein Sommernachtstraum

Schauspiel von Shakespeare.  
 Übersetzt von A. W. Schlegel.  
 Regie: Felix Mendelssohn-Bartholdy.



Theseus  
 Egeus,  
 Lysander  
 Demetrius  
 Philostrate  
 Squean  
 Schnobler  
 Zettel,  
 Flaut,  
 Schnobler  
 Schluchter  
 Hippolyte  
 Helena  
 Hermia  
 Lysander  
 Oberon  
 Titania  
 Puck,  
 Erste  
 Bohne  
 Spinn  
 Motte  
 Serfs  
 Pyramus  
 Thisbe  
 Wand  
 Mond  
 Löwe  
 Andegon

Wiegner  
 Weber  
 Goetzke  
 Feist  
 Dworkowski  
 Breiderhoff  
 Matthaes  
 Hübner  
 Stolle  
 Henckels  
 alands  
 ermann  
 Unda  
 Holz  
 Büller  
 Seeliger  
 Sering  
 Laquer  
 Tittel  
 ne Sauer  
 ch Matthaes  
 rt Hübner  
 nn Stolle  
 Henckels  
 Breiderhoff  
 d der Königin.  
 polyta.  
 er Wald.

Nach dem 4. Aufzuge 20 Minuten Pause.  
 Beginn der Vorstellung 7<sup>1</sup>/<sub>3</sub> Uhr.

## Der eifrige Diener Die Kranke

Lustspiel in 8 Akten von Molière.  
 Nachmittags 3 Uhr, zu kleinen Preisen: Die Ehre.  
 Abends 8 Uhr:

## Der Feldherrnhügel

Schnurre in 3 Akten von Roda Roda und Karl Rössler.

Buchdruckerei Ohligschläger, Düsseldorf, Volmerwetherstr. 21a.