

Mittwoch, den 6. April 1910:

# Feindliche Seelen

Schauspiel in 4 Akten von Paul Hyacinthe Loyson.

Übersetzt von Karl Federn.

Regie: Dr. Reinhard Bruck.

Personen:

Daniel Servan . . . . .	Walter Steinbeck
Großvater Servan . . . . .	Richard Feist
Abbé Godule . . . . .	August Weber
Pompérac . . . . .	Franz Everth
Doktor Bolard . . . . .	Karl Thumser
Madelaine Servan . . . . .	Louise Dumont
Florence Servan . . . . .	Emilia Unda
Großmutter Keroul . . . . .	Josepha Stein
Maryvonne . . . . .	Johanna Platt
Eine Laienpflegerin . . . . .	Elsa Dalands
Eine barmherzige Schwester . . . . .	Paula Janower

Ort der Handlung Paris Zeit: Gegenwart

Die Dekoration ist nach dem Entwurf von Eduard Sturm in den Werkstätten des Schauspielhauses angefertigt.

Nach dem 2. Akte 15 Minuten Pause.

Vor der Pause fällt der Hauptvorhang.

PREISE DER PLÄTZE:

1. Rang Proszeniumloge . . . . .	Mark 8. —	8.—15. Reihe . . . . .	Mark 2.95
1. Rang Untere Proszeniumloge . . . . .	" 7.—	2. Rang Balkon 1.—2. Reihe . . . . .	" 2.—
1. Rang Mittelloge . . . . .	" 3.85	2. Rang 3.—5. Reihe . . . . .	" 1.50
1. Rang Seitenloge . . . . .	" 3.85	2. Rang 6.—9. Reihe . . . . .	" 1.—
Parkettloge . . . . .	" 3.85	2. Rang 10.—11. Reihe . . . . .	" 0.70
Parkett 1.—7. Reihe . . . . .	" 3.85	2. Rang Stehplatz . . . . .	" 0.50

exklusive der städtischen Billetsteuer und Garderobengebühr.

Beginn der Vorstellung 8 Uhr.

Kassenöffnung 7 Uhr.

Ende der Vorstellung 10<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.

Einlass 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.

Donnerstag, den 7. April 1910:

## Musik-Abend. „Undine“,

Romantische Oper in 3 Aufzügen von E. T. A. Hoffmann.

PREISE DER PLÄTZE.

Logen und I. Parkett . . . . .	Mark 1,75	II Rang . . . . .	Mark 0,50
II. Parkett . . . . .	" 1,50	Stehplatz . . . . .	" 0,40
II. Rang Balkon . . . . .	" 0,75		

exklusive Billetsteuer und Garderobengebühr.

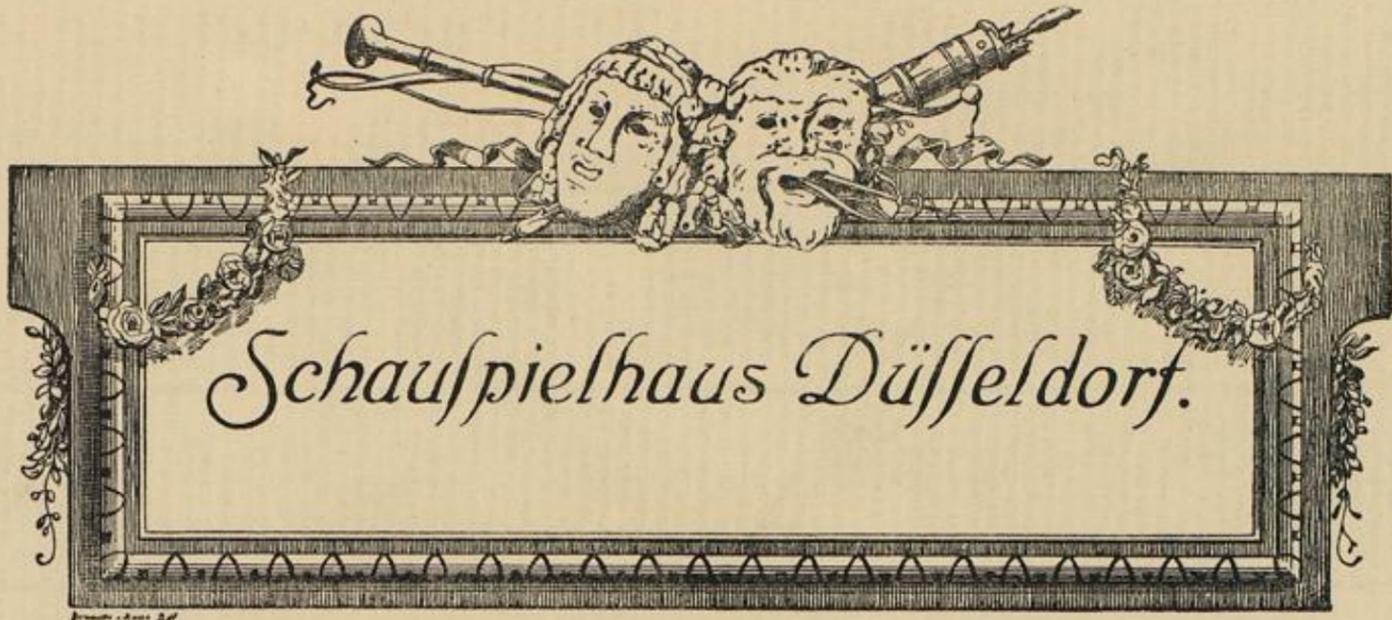
Freitag, den 8. April 1910: (Abonnement B.)

Zum ersten Male!

# Der eingebildete Kranke

Lustspiel in 3 Akten von Molière.

In der Übertragung von Ludwig Fulda.



Mittwoch, den 6. April 1910:

# Feindliche Seelen

Schauspiel in 4 Akten von ... Übersetzt von Karl Federn.

Die Dekoration ist nach ...

Nach dem 2. Akte 15 Minuten Pause.

1. Rang Proszeniumloge	Mark 2.95
1. Rang Untere Proszeniumloge	" 2. —
1. Rang Mittelloge	" 1.50
1. Rang Seitenloge	" 1. —
Parkettloge	" 0.70
Parkett 1.—7. Reihe	" 0.50

Beginn der Vorstellung 8 Uhr.

**Musik-Abend**

Logen und I. Parkett	Mark 0.50
II. Parkett	" 0.40
II. Rang Balkon	"

Frei ...

**Der eifrige**

Lustspiel in 3 Akten

© The Tiffen Company, 2007

alter Steinbeck  
Richard Feist  
August Weber  
Hans Everth  
Carl Thumser  
Louise Dumont  
Anilia Unda  
Sephia Stein  
Hanna Platt  
Lisa Dalands  
Paula Janower  
gegenwart

**Sturm in den Werkstätten des**  
fertigt.

Vor der Pause fällt der Hauptvorhang.

Reihe	Mark 2.95
Balkon 1.—2. Reihe	" 2. —
3.—5. Reihe	" 1.50
6.—9. Reihe	" 1. —
10.—11. Reihe	" 0.70
Stehplatz	" 0.50
Garderobengebühr.	"

Vorstellung 10<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. Einlass 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.

**1910:**  
Romantische Oper in 3 Aufzügen von  
**E. T. A. Hoffmann.**

ZE.	Mark 0.50
Z	" 0.40
Inklusive Billetsteuer und Garderobengebühr.	

onement B.)  
le!  
**Die Kranke**  
Vortragung von Ludwig Fulda.

Buchdruckerei Ohligschläger, Düsseldorf, Volmerswertherstr. 21a.