

Montag, den 14. März 1910: Abonnement A.
Erstaufführung

Feindliche Seelen

Schauspiel in 4 Akten von Paul Hyacinthe Loyson. Übersetzt von Dr. Karl Federn.
 Regie: Dr. Reinhard Bruck.

Personen:

Daniel Servan	Walter Steinbeck
Grossvater Servan	Richard Feist
Abbé Godule	August Weber
Poinpérac	Franz Everth
Doktor Bolard	Karl Thumser
Madelaine Servan	Louise Dumont
Florence Servan	Henny Herz
Grossmutter Keroul	Josepha Stein
Maryvonne	Johanna Platt
Eine Laienpflegerin	Elsa Dalands
Eine barmherzige Schwester	Paula Janower
Ort der Handlung Paris.	Zeit: Gegenwart.

Nach dem 2. Akte 15 Minuten Pause.

Vor der Pause fällt der Hauptvorhang.

PREISE DER PLÄTZE:

1. Rang Proszeniumloge	Mark 8.—	8.—15. Reihe	Mark 2.95
1. Rang Untere Proszeniumloge	" 7.—	2. Rang Balkon 1.—2. Reihe	" 2.—
1. Rang Mittelloge	" 3.85	2. Rang 3.—5. Reihe	" 1.50
1. Rang Seitenloge	" 3.85	2. Rang 6.—9. Reihe	" 1.—
Parkettloge	" 3.85	2. Rang 10.—11. Reihe	" 0.70
Parkett 1.—7. Reihe	" 3.85	2. Rang Stohplatz	" 0.50

exklusive der städtischen Billetsteuer und Garderobengebühr.

Die Tageskasse (Eingang Kasernenstrasse) ist morgens von 10—2 Uhr geöffnet. (Telephon 5001.)
 Die vorausbestellten Billets müssen am Tage der Vorstellung bis 1 Uhr mittags an der Kasse erhoben werden, sonst wird anderweitig darüber verfügt. Vormerkungen auf Billets nimmt die Tageskasse an, die Billet-Ausgabe für alle Plätze beginnt am Vormittag des der Vorstellung vorhergehenden Tages an der Tageskasse
 in dem Passagenbureau des Norddeutschen Loyd, Emil Meyer, Wilhelmplatz 9 am Hauptbahnhof (Telephon 7851.)
 in der Schrobdsdorff'schen Buchhandlung (Walther Peters) Königsallee 22 (Telephon 1009).
 und bei Leonhard Tietz A.-G., (Telephon 7880, 7881, 7882, 7883.)

Beginn der Vorstellung 8 Uhr. Kassenöffnung 7 Uhr. Ende der Vorstellung 10¹/₂ Uhr. Einlass 7¹/₂ Uhr.

Dienstag, den 15. März 1910: (Beginn 7¹/₂ Uhr.)

Ein Volksfeind

Schauspiel in 5 Aufzügen von Henrik Ibsen.

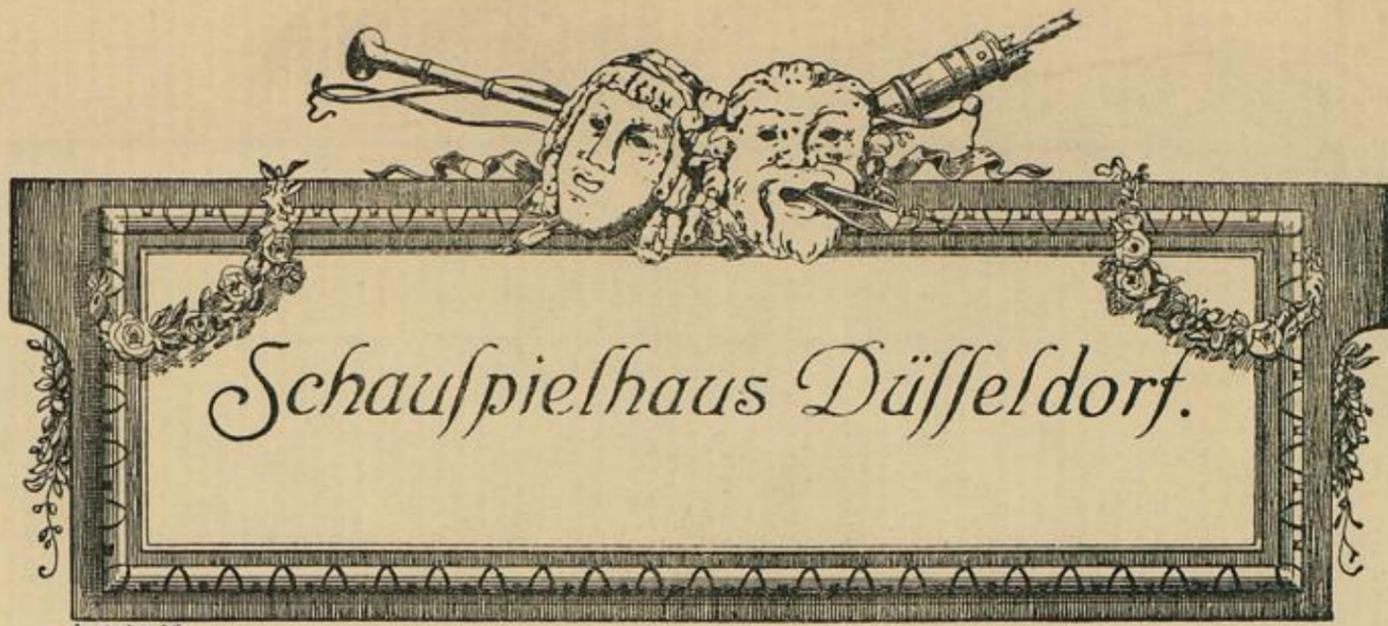
Mittwoch, den 16. März 1910:

Der Unverschämte. Eine Abrechnung.
Herbstzauber.

Donnerstag, den 17. März 1910:

Feindliche Seelen

Schauspiel in 4 Akten von Paul Hyacinthe Loyson. Übersetzt von Dr. Karl Federn.



Montag, den 14. März 1910: Abonnement A.
Erstaufführung

Feindliche Seelen

Schauspiel in 4 Akten von

Überstetzt von Dr. Karl Federn.

Da	19	Black		Steinbeck
Gr	18			d Feist
Ab	17	3/Color		t Weber
Pol	16			Everth
De	15			Thumser
Ma	14	White		e Dumont
Fl	13			r Herz
Gr	12			na Stein
Ma	11			na Platt
Ei	10			Dalands
Ei	9			Janower
Or	8			reit: Gegenwart.

Nach dem 2. Akte 15 Mi

vor der Pause fällt der Hauptvorhang.

1. Rang Proszeniumloge	Reihe	Mark	2.95
1. Rang Untere Proszeniumloge	Balkon 1.—2. Reihe	"	2.—
1. Rang Mittelloge	3.—5. Reihe	"	1.50
1. Rang Seitenloge	6.—9. Reihe	"	1.—
Parkettloge	10—11. Reihe	"	0.70
Parkett 1.—7. Reihe	Stehplatz	"	0.50
	Garderobengebühr.		

Die Tageskasse (Eingang) Die vorausbestellten Billets müssen anderweitig darüber verfü alle Plätze beginnt am in dem Passagenbureau des No in der Schrobbsdorff und bei

10—2 Uhr geöffnet. (Telephon 5001.)
mittags an der Kasse erhoben werden, sonst
die Tageskasse an, die Billet-Ausgabe für
ergehenden Tages an der Tageskasse
elmplatz 9 am Hauptbahnhof (Telephon 7851.
Königsallee 22 (Telephon 1009).
80, 7881, 7882, 7883.)

Beginn der Vorstellung 8 Uhr. Vorstellung 10 1/2 Uhr. Einlass 7 1/2 Uhr.

Diens
Feind
Sch
Henrik Ibsen.

1910:
Eine Abrechnung.
er.

Donnerstag, den 17. März 1910:

Feindliche Seelen

Schauspiel in 4 Akten von Paul Hyacinthe Loyson. Übersetzt von Dr. Karl Federn.

Buchdruckerei Ohligschläger, Düsseldorf, Volmerswertherstr. 21a.