

Dienstag, den 8. März 1910:

Der dunkle Punkt

Lustspiel in 3 Akten von Gustav Kadelburg und Rudolf Presber.

Regie: Arthur Holz.

Personen:

Ulrich v. Kuckrott, Major a. D.	Richard Feist
Thusnelde, seine Frau . . .	Käthe Schrötter
Hans deren Kinder	Fritz Reiff
Else	Ellinor Büller
Gebhard Freiherr v. der Dühnen	Hermann Haack
Marie Luise, seine Frau . . .	Josepha Stein
Emmerich, sein Sohn . . .	Herbert Hübner
Christian Adam Brinkmeyer, Kommerzienrat.	Heinrich Matthaes
Lotti, seine Tochter	Elsa Valery
Dr. Roby Woodleigh	Franz Everth
Ida, Mädchen bei Kuckrott .	Johanna Platt
Anton, Diener bei Dühnen .	Hermann Stolle

Zeit: Gegenwart. Ort der Handlung: 1. Akt Berlin,
2. u. 3. Akt auf Schloss Dühnen i. d. Nähe von Berlin.

Nach dem 2. Akte 15 Minuten Pause.

Vor der Pause fällt der Hauptvorhang.

PREISE DER PLÄTZE:			
1. Rang Proszeniumloge	Mark 8.—	8.—15. Reihe	Mark 2.95
1. Rang Untere Proszeniumloge	7.—	2. Rang Balkon 1.—2. Reihe	2.—
1. Rang Mittelloge	3.85	2. Rang 3.—5. Reihe	1.50
1. Rang Seitenloge	3.85	2. Rang 6.—9. Reihe	1.—
Parkettloge	3.85	2. Rang 10.—11. Reihe	0.70
Parkett 1.—7. Reihe	3.85	2. Rang Stehplatz	0.50

exklusive der städtischen Billesteuer und Garderobengebühr.

Die Tageskasse (Eingang Kasernenstrasse) ist morgens von 10—2 Uhr geöffnet. (Telephon 5001.)
Die vorausbestellten Billets müssen am Tage der Vorstellung bis 1 Uhr mittags an der Kasse erhoben werden, sonst wird anderweitig darüber verfügt. Vormerkungen auf Billets nimmt die Tageskasse an, die Billet-Ausgabe für alle Plätze beginnt am Vormittag des der Vorstellung vorhergehenden Tages an der Tageskasse in dem Passagenbureau des Norddeutschen Loyd, Emil Meyer, Wilhelmplatz 9 am Hauptbahnhof (Telephon 7851. in der Schrobdsdorff'schen Buchhandlung (Walther Peters) Königsallee 22 (Telephon 1009). und bei Leonhard Tietz A.-G., (Telephon 7880, 7881, 7882, 7883.)

Beginn d. Vorst. 8 Uhr. Kassenöff. 7 Uhr. Ende d. Vorst. 10 Uhr. Einlass 7 1/2 Uhr.

Mittwoch, den 9. März 1910:

Nora oder: Ein Puppenheim

Schauspiel in 3 Aufzügen von Henrik Ibsen. Deutsch von Wilhelm Lange.

Donnerstag, den 10. März 1910:

Blanco Posnets Erweckung

Eine melodramatische Predigt von Bernard Shaw

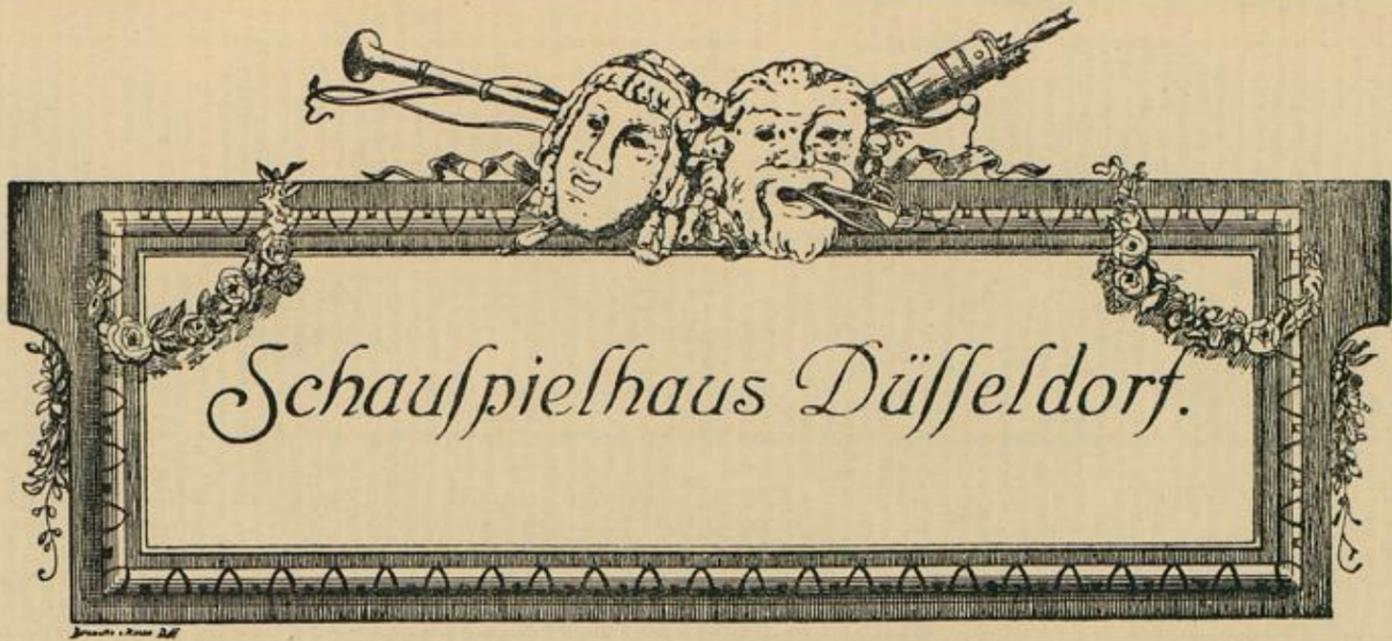
hierauf:

Zeitungsausschnitte

Komödie in einem Akt von Bernard Shaw.

Montag, den 14. März 1910: **Uraufführung:**

„Feindliche Seelen“ von Paul Hyacinthe Loyson.



Schauspielhaus Düsseldorf.

Dienstag, den 8. März 1910:

Der dunkle Punkt

Lustspiel in 3 Akten von Gustav Kadelburg und Rudolf Presber.

Ulrich	19	Black	Leist
Thuse	18	3/Color	Grötter
Hans	17	White	eller
Else	16	Magenta	Haack
Gebhart	15	Red	stein
Marie	14	Yellow	übner
Emme	13	Green	Matthaes
Christi	12	Cyan	ry
Kom	11	Blue	orth
Lotti	10	Black	Platt
Dr. Ro	9	White	Stolle
Ida, M	8	Magenta	Akt Berlin,
Anton	7	Red	von Berlin.
Zeit: 1	6	Yellow	
2. u. 3.	5	Green	

Nach dem 2. Akte 15 Minuten Pause fällt der Hauptvorhang.

1. Rang Proszeniumloge	Mark	2.95
1. Rang Untere Proszeniumloge	"	2.—
1. Rang Mittelloge	"	1.50
1. Rang Seitenloge	"	1.—
Parkettloge	"	0.70
Parkett 1.—7. Reihe	"	0.50

Die Tageskasse (Eingang K...)
Die vorausbestellten Billets müssen...
alle Plätze beginnt am Vor...
in dem Passagenbureau des Nordde...
in der Schrobdsdorff'sche...
und bei Leo

Beginn d. Vorst. 8 Uhr. K...
Vorst. 10 Uhr. Einlass 7 1/2 Uhr.

Nora oder **Openheim**
Schauspiel in 3 Aufz...
Deutsch von Wilhelm Lange.

Blanc **veckung**
Eine mel...
Bernard Shaw

hierauf:

Zeitungsausschnitte

Komödie in einem Akt von Bernard Shaw.

Montag, den 14. März 1910: **Uraufführung:**

„Feindliche Seelen“ von Paul Hyacinthe Loyson.