

Schauspielhaus Düsseldorf.

Dienstag, den 1. März 1910:

Wenn der junge Wein blüht

Lustspiel in 3 Aufzügen von Björnstjerne Björnson.

Regie: Dr. Reinhard Bruck.

Personen:

Wilhelm Arvik	Walter Steinbeck
Frau Arvik	Louise Dumont
Marna } ihre Töchter	Helene Robert
Alberta }	Käthe Rosenberg
Helene	Paula Janower
Probst Hall, Frau Arviks Schwager	Franz Everth
Alvilde, seine Tochter	Emilia Unda
Karl Tønning	Karl Thumser
Gunda	Henny Herz
Anna	Elisabeth Wigge
Josepha	Else Koop
Maria	Hilde Hansen
Ein Diener	Hans Battige

Die Dekorationen sind nach Entwürfen von Eduard Sturm in den Werkstätten des Schauspielhauses angefertigt.

Nach dem 2. Akte 15 Minuten Pause.

Vor der Pause fällt der Hauptvorhang.

PREISE DER PLÄTZE:			
1. Rang Proszeniumloge	Mark 8.—	8.—15. Reihe	Mark 2.95
1. Rang Untere Proszeniumloge	7.—	2. Rang Balkon 1.—2. Reihe	2.—
1. Rang Mittelloge	3.85	2. Rang 3.—5. Reihe	1.50
1. Rang Seitenloge	3.85	2. Rang 6.—9. Reihe	1.—
Parkettloge	3.85	2. Rang 10.—11. Reihe	0.70
Parkett 1.—7. Reihe	3.85	2. Rang Stehplatz	0.50

exklusive der städtischen Billetsteuer und Garderobengebühr.

Beginn d. Vorst. 8 Uhr. Kassenöff. 7 Uhr. Ende d. Vorst. 10¹/₄ Uhr. Einlass 7¹/₂ Uhr.

Mittwoch, den 2. März 1910:

Der dunkle Punkt

Lustspiel in 3 Akten von Gustav Kadelburg und Rudolf Presber.

Donnerstag, den 3. März 1910:

Bach-Abend.

Veranstaltet von

George A. Walter und Elsa Walter-Haas, Berlin

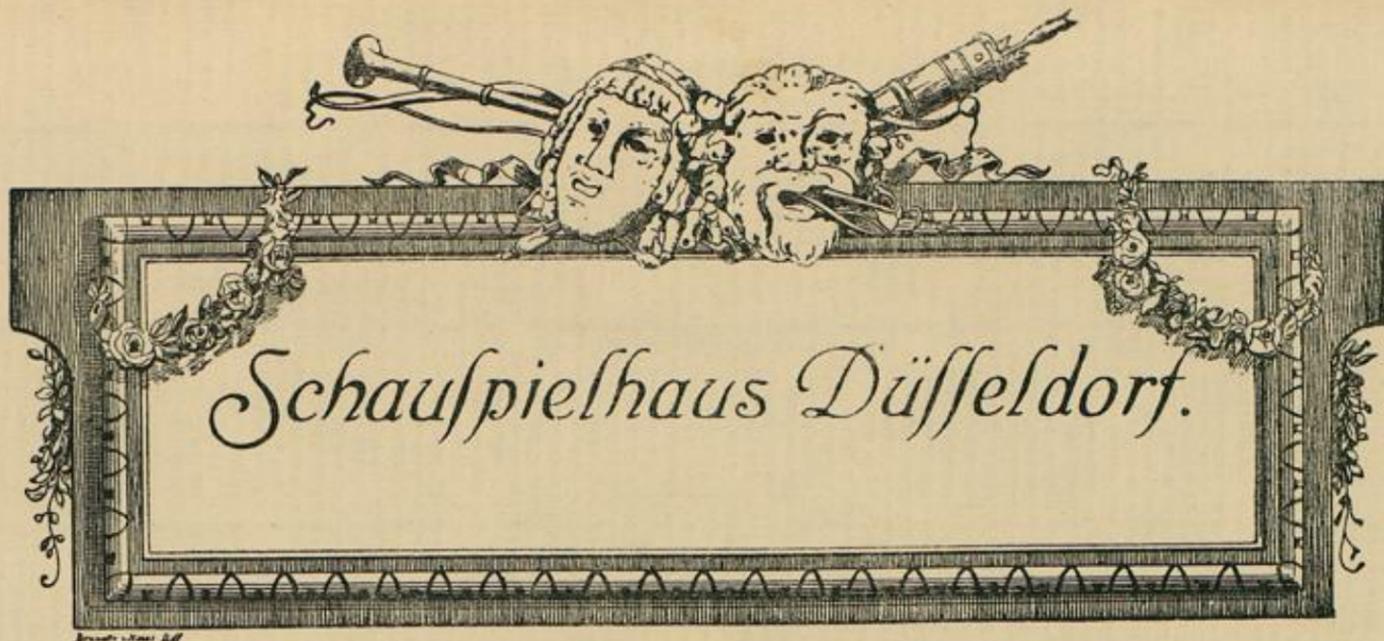
unter Mitwirkung von

Josef Morawetz (Geige) und Rudolf Pocteynski (Flöte).

PREISE DER PLÄTZE:

1. Rang Proszeniumloge	Mark 4.—	Parkett 8.—15. Reihe	Mark 1.50
1. Rang Unterere Proszeniumloge	4.—	2. Rang Balkon 1.—2. Reihe	1.—
1. Rang Mittelloge	2.50	2. Rang 3.—5. Reihe	0.80
1. Rang Seitenloge	2.50	2. Rang 6.—9. Reihe	0.50
Parkettloge	2.50	2. Rang 10.—11.	0.30
Parkett 1.—7. Reihe	2.50	2. Rang Stehplatz	0.30

exklusive der städtischen Billetsteuer und Garderobengebühr.



Schauspielhaus Düsseldorf.

Dienstag, den 1. März 1910:

Wenn der junge Wein blüht

Lustspiel in 3 Akten von George A. Cooper. Musik von Walter Haas. Regie von Walter Haas. Besetzung: ...

Die Dekorationen sind ...

Nach dem 2. Akte 15 Minuten Pause.

1. Rang Proszeniumloge Mark 2.95
 1. Rang Untere Proszeniumloge " 2.—
 1. Rang Mittelloge " 1.50
 1. Rang Seitenloge " 1.—
 Parkettloge " 0.70
 Parkett 1.—7. Reihe " 0.50

exklusive der städtischen Billetsteuer und Garderobengebühr.

Beginn d. Vorst. 8 Uhr. Einlass 7 1/2 Uhr.

Der Punkt

Lustspiel in 3 Akten von George A. Cooper. Musik von Walter Haas. Regie von Walter Haas. Besetzung: ...

George A. Cooper, Walter-Haas, Berlin

Josef Morawetz, Pocteyski (Flöte).

PREISE DER PLAETZE:

1. Rang Proszeniumloge	Mark 4.—	Parkett 8.—15. Reihe	Mark 1.50
1. Rang Unterere Proszeniumloge	" 4.—	2. Rang Balkon 1.—2. Reihe	" 1.—
1. Rang Mittelloge	" 2.50	2. Rang 3.—5. Reihe	" 0.80
1. Rang Seitenloge	" 2.50	2. Rang 6.—9. Reihe	" 0.50
Parkettloge	" 2.50	2. Rang 10.—11.	" 0.30
Parkett 1.—7. Reihe	" 2.50	2. Rang Stehplatz	" 0.30

exklusive der städtischen Billetsteuer und Garderobengebühr.