

Schauspielhaus Düsseldorf.

Dienstag, den 8. Februar 1910:

Buntes Theater.

- | | |
|---|---|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Ouverture zu d. Operette „Dichter und Bauer“ von Suppé 2. Walzer aus der Operette „Ein Walzertraum“ von Oscar Strauss 3. Tanzstunde von Erich Meyer Helmund (Henny Herz und Paul Henckels) 4. Couplets (Paul Henckels) 5. Kölsche Krätzcher. (Alfred Breiderhoff) 6. Moderne Dichtungen. (Bernhard Goetzke) | <ol style="list-style-type: none"> 7. Rococo von Detlev von Liliencron (gesprochen von Luise Dumont, getanzt von Emilia Unda, am Klavier Walter La Porte) 8. Der Tod des Verräters, parodistisches Terzett für drei Männerstimmen von Peter Cornelius. (Alfr. Breiderhoff, Richard Feist, Paul Henckels) 9. „Marionetten-Fastnacht“ (Gertrud Klihm und Käthe Rosenberg.) |
|---|---|

Herbstzauber.

Ein Mondscheinscenchen von Rudolf Presber.

Regie: Dr. Reinhard Bruck.

Personen:

Pierrot	Walter Steinbeck
Colombine	Emilia Unda
Statue des Dionysos	Franz Everth
Ein Mönch	August Weber
Ein Geharnischter	Paul Wiegner

Der Wiener Walzer.

Zusammengestellt und inszeniert von Ernst Leopold Stahl.

Musikalische Leitung: Walter La Porte.

PROGRAMM:

- | | |
|---|---|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Introduktion. Die Schönbrunner von Joseph Lanner
Die Hydropathen von Joseph Gungl
(Das Wiener-Orchester). 2. Allgemeiner Tanz. Lorelei-Rheinklänge von Johann Strauss, Vater. 3. Die Verliebten. (Else Koop und Ferdinand Freytag)
Sie in allem von Eduard Bauernfeld.
Allgegenwart von Franz Grillparzer. 4. Der Salamikrämer. (Bernhard Fork). 5. Der literarische Bürgersmann. (Reinhard Bruck)
Satiren und Bluetten von M. G. Saphir.
Xenien von Eduard Bauernfeld. 6. Einzeltänze: Bürgersmäd und Bürgerssohn (Eva Seeberg und Walter Steinbeck) — Grossvater und Grossmutter (Hermann Stolle und Josefa Stein) — Der Soldat und das Mäd (Karl Thumser und Gertrud Seeliger).
Die Romantiker von Joseph Lanner
Deutsche Tänze von Franz Schubert
Die Florisdorfer von Ludwig Morelli
Abendsterne von Joseph Lanner
Die Werber von Joseph Lanner. | <ol style="list-style-type: none"> 7. Gstanzeln: der Wirt (Richard Feist) und der Soldat (Karl Thumser). 8. Der literarische Bürgersmann. Wiener Dialekt von Eduard Bauernfeld. (Reinhard Bruck). 9. Die Lawendelverkäuferin. (Hilde Hansen). 10. Solotanz: Das elegante Paar (Henny Herz und Paul Henckels).
Die Pesther von Joseph Lanner. 11. Der Aschenmann.
Aschenlied aus dem „Bauer als Millionär“ von Ferdinand Raimund. (Karl Thumser). 12. Der bezechte Fiaker. (Alfred Breiderhoff)
Auftrittslied des Knieriem aus „Lumpazi Vagabundus“ von Johann Nestroy. 13. Einzeltanz: Die Verliebten (Else Koop und Ferdinand Freytag), die Anstandsdame (Elsa Dalands), die Freunde.
Altdeutscher Polstertanz v. Joh. Strauss, Vater. 14. Allgemeiner Kehraus: Bruder Lustig von Johann Strauss, Vater. 15. Radetzky-Marsch von Johann Strauss.
(Das Wiener Orchester). |
|---|---|

Nach Herbstzauber 20 Minuten Pause.

Während der Pause Musik im Foyer.

Beginn 8 Uhr. Kassenöffnung 7 Uhr. Ende gegen 10¹/₂ Uhr. Einlass 7¹/₂ Uhr.

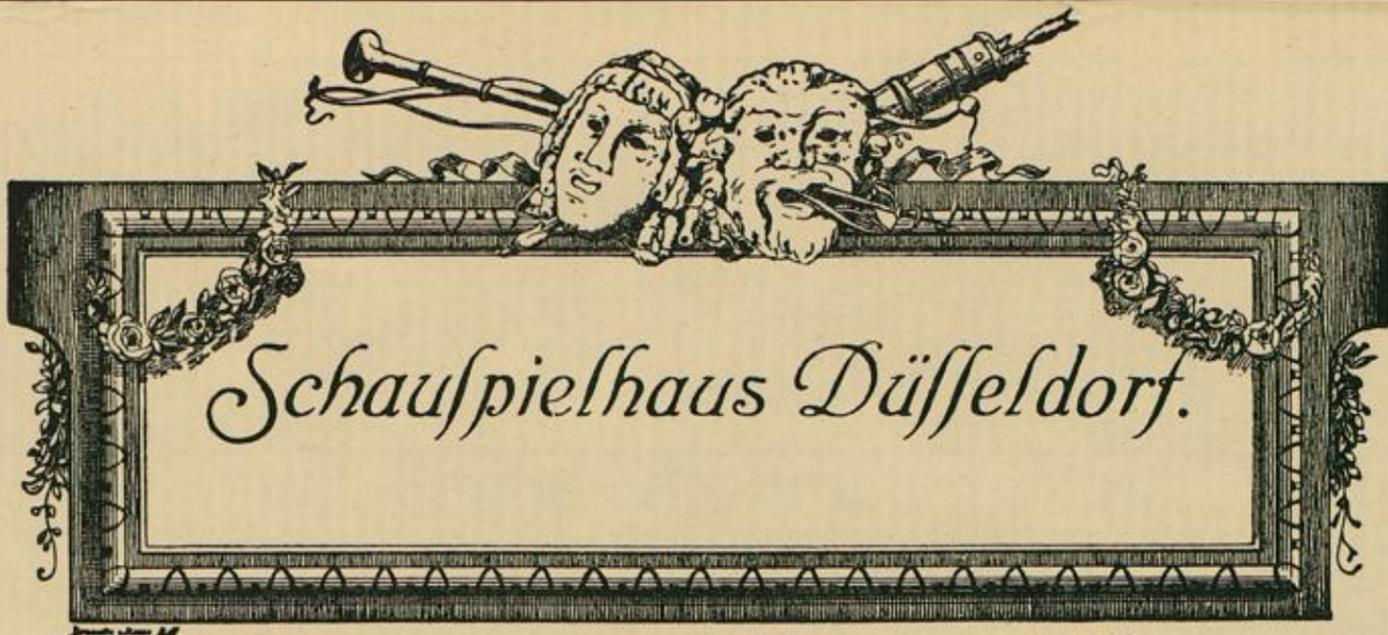
Mittwoch, den 9. Februar 1910, zu kleinen Preisen:

PREISE DER PLAETZE.

Logen und I. Parkett	Mark 1,75	II. Rang	Mark 0,50
II. Parkett	„ 1,25	Stehplatz	„ 0,40
II. Rang Balkon	„ 0,75	exklusive Billetsteuer und Garderobegebühr.	

Feier für

Otto Julius Bierbaum.



Schauspielhaus Düsseldorf.

Dienstag, den 8. Februar 1910:

Buntes Theater.

1. Ouverture zu d. Operette „Dichter und Bauer“
2. Walzer aus der Operette „E...“ von Oscar Strauss
3. Tanzstunde von Erich Meyer Herz und Paul Henckels)
4. Couplets (Paul Henckels)
5. Kölsche Krätzcher. (Alfred Bre...)
6. Moderne Dichtungen. (Bernhar...)
7. Rococo von Detlev von Liliencron (gesprochen von Dumont, getanzt von Emilia Unda, am...)

Herber.

Ein

Presber.

Pierro
Colom
Statue
Ein M
Ein G

Steinbeck
Unda
Everth
Weber
Fiegner

Der W

Zusammengeste
Musik

Walzer.

Leopold Stahl.
Porte.

1. **Introduktion.** Die Schönbrunner Die Hydropathen von Josep (Das Wiener-Orchest)
2. **Allgemeiner Tanz.** Lorelei-Rhein Strauss, Vater.
3. **Die Verliebten.** (Else Koop und Sie in allem von Eduard Allgegenwart von Franz)
4. **Der Salamikrämer.** (Bernhard Fe)
5. **Der literarische Bürgersmann.** (Satiren und Bluetten von Xenien von Eduard Baue
6. **Einzeltänze:** Bürgersmädl und Seeberg und Walter Stein vater und Grossmutter (Josefa Stein) — Der Sold (Karl Thumser und Gertr Die Romantiker von Deutsche Tänze von Die Florisdorfer von Abendsterne von Jo Die Werber von Jos

der Wirt (Richard Feist) und der Soldat (Karl Thumser).
rische Bürgersmann. Wiener Dialekt von Eduard Bauernfeld. (Reinhard Bruck).
ndelverkäuferin. (Hilde Hansen).
 Das elegante Paar (Henny Herz und Paul Henckels).
 Die Pesther von Joseph Lanner.
enmann.
 schenlied aus dem „Bauer als Millionär“ von Ferdinand Raimund. (Karl Thumser).
chte Fiaker. (Alfred Breiderhoff)
 Trittslied des Knieriem aus „Lumpazi agabundus“ von Johann Nestroy.
 : Die Verliebten (Else Koop und Ferdinand reytag), die Anstandsdame (Elsa Dalands), e Freunde.
 ddeutscher Polstertanz v. Joh. Strauss, Vater.
er Kehraus: Bruder Lustig von Johann Strauss, Vater.
Marsch von Johann Strauss.
 Das Wiener Orchester).

Nach Herbstzauber 20 M

Pause Musik im Foyer.

Beginn 8 Uhr. Kassenöffnung 7 Uhr. Ende gegen 10¹/₂ Uhr. Einlass 7¹/₂ Uhr.

Mittwoch, den 9. Februar 1910, zu kleinen Preisen:

PREISE DER PLAETZE.

Logen und I. Parkett	Mark 1,75	II. Rang	Mark 0,50
II. Parkett	„ 1,25	Stehplatz	„ 0,40
II. Rang Balkon	„ 0,75	exklusive Billetsteuer und Garderobegebühr.	

Feier für

Otto Julius Bierbaum.