



Schauspielhaus Düsseldorf.

Donnerstag, den 20. Januar 1910:

Ysbrand.

Tragikomödie in vier Aufzügen von Frederik van Eeden.

Deutsch von Else Otten. — Musik von Cornelia van Oosterzee.

Regie: Dr. Reinhard Bruck.

Personen:

Witwe Fanny Hardendop	Josefa Stein	Frau Belmont van Hees	Käthe Schrötter
Betsy, ihre Tochter	Henry Herz	Ysbrand	Bernhard Goetzke
Kuno, ihr Sohn	Herbert Hübner	Antje, Dienstmädchen	Hilde Hansen
Lise ihr Töchterchen	Elisabeth Wigge	Pampel, Notar	Paul Henckels
Kris Luiters, Student, Betsy's Verlobter	Richard Feist	Kutscher	Alfred Breiderhoff
Lore, Kunos Verlobte	Johanna Zimmermann	Bürgermeister	August Weber
Herr Belmont van Hees	Fritz Reiff	Professor	Franz Everth
		Wärter	Josef Laquer
		Feldhüter	Hans Battige

Nach dem 3. Akte 15 Minuten Pause

Vor der Pause fällt der Hauptvorhang.

PREISE DER PLÄTZE:

1. Rang Proszeniumloge	Mark 8.—	8.—15. Reihe	Mark 2.95
1. Rang Untere Proszeniumloge	7.—	2. Rang Balkon 1.—2. Reihe	2.—
1. Rang Mittelloge	3.85	2. Rang 3.—5. Reihe	1.50
1. Rang Seitenloge	3.85	2. Rang 6.—9. Reihe	1.—
Parkettloge	3.85	2. Rang 10.—11. Reihe	0.70
Parkett 1.—7. Reihe	3.85	2. Rang Stehplatz	0.50

exklusive der städtischen Billetsteuer und Garderobengebühr.

Die Tageskasse (Eingang Kasernenstrasse) ist morgens von 10—2 Uhr geöffnet. (Telephon 5001.)
Die vorausbestellten Billets müssen am Tage der Vorstellung bis 1 Uhr mittags an der Kasse erhoben werden, sonst wird anderweitig darüber verfügt. Vormerkungen auf Billets nimmt die Tageskasse an, die Billet-Ausgabe für alle Plätze beginnt am Vormittag des der Vorstellung vorhergehenden Tages an der Tageskasse
in dem Passagenbureau des Norddeutschen Loyd, Emil Meyer, Wilhelmplatz 9 am Hauptbahnhof (Telephon 7851)
in der Schrobdsdorff'schen Buchhandlung (Walther Peters) Königsallee 22 (Telephon 1009).
und bei Leonhard Tietz A.-G., (Telephon 7880, 7881, 7882, 7883.)

Beginn der Vorstellung 8 Uhr. Kassenöffn. 7 Uhr. Ende 10³/₄ Uhr. Einlass 7¹/₂ Uhr.

Freitag, den 21. Januar 1910:

abends 7 Uhr im Hebbelsaal: Vortrag von Dr. Wilh. von Scholz:
„Das Drama“.

(Sessel M. 1,00 Logensitz M. 1,50 exkl. Billetsteuer.)

Abends 8 Uhr, (Abonnement B) zum ersten Male:

Buridan's Esel.

Lustspiel in 3 Akten von Robert de Flers und G. A. de Caillavet.

Samstag, den 22. Januar 1910:

Wenn der junge Wein blüht

Lustspiel in 3 Aufzügen von Björnsterne Björnson.

Mittwoch, den 26. Januar 1910:

KONZERT, von Professor Carl Friedberg, Cöln.



Donnerstag, den 20. Januar 1910:

Ysbaddabben

Tragikomödie in vier Akten

Deutsch von Else Otte
Regie

Witwe Fanny Hardendop	Josefa Stein
Betsy, ihre Tochter	Henny Herz
Kuno, ihr Sohn	Herbert Hübner
Lise ihr Töchterchen	Elisabeth Wigand
Kris Luiters, Student, Betsy's Verlobter	Richard Feist
Lore, Kunos Verlobte	Johanna Zimmermann
Herr Belmont van Hees	Fritz Reiff

van Eeden.
Erzähler.

· Käthe Schrötter
· Bernhard Goetzke
· Hilde Hansen
· Paul Henckels
· Alfred Breiderhoff
· August Weber
· Franz Everth
· Josef Laquer
· Hans Battige

Nach dem 3. Akte 15 Minuten

1. Rang Proszeniumloge	PR	Mark
1. Rang Untere Proszeniumloge	"	"
1. Rang Mittelloge	"	"
1. Rang Seitenloge	"	"
Parkettloge	"	"
Parkett 1.—7. Reihe	"	"

exklusive der städt.

Die Tageskasse (Eingang Kasernenstrasse)
Die vorausbestellten Billets müssen am Tage der Vorstellung
wird anderweitig darüber verfügt. Vormerkung
alle Plätze beginnt am Vormittag des Tages der Vorstellung
in dem Passagenbureau des Norddeutschen Lloyd
in der Schrobdsdorff'schen Buchhandlung
und bei Leonhard Tietze

Beginn der Vorstellung 8 Uhr. Kasseneröffnung

Freitag

Abends 7 Uhr im Hebbelsa

(Sessel M. 1,00)

Abends 8 Uhr, (Abonnement

Buridan's Esel.

Lustspiel in 3 Akten von Robert de Flers und G. A. de Caillavet.

Samstag, den 22. Januar 1910:

Wenn der junge Wein blüht

Lustspiel in 3 Aufzügen von Björnsterne Björnson.

Mittwoch, den 26. Januar 1910:

KONZERT, von Professor Carl Friedberg, Cöln.

Buchdruckerei Ohligschläger, Düsseldorf, Volmerswerthstr. 21a.

