



Freitag, den 14. Januar 1910:

Zum ersten Male

Ysbrand.

Tragikomödie in vier Aufzügen von Frederik van Eeden.

Deutsch von Else Otten. — Musik von Cornelia von Osterzee.

Regie: Dr. Reinhard Bruck.

Personen:

Witwe Fanny Hardendop	Josefa Stein	Frau Belmont van Hees	Käthe Schrötter
Betsy, ihre Tochter	Henry Herz	Ysbrand	Bernhard Goetzke
Kuno, ihr Sohn	Herbert Hübner	Antje, Dienstmädchen	Hilde Hansen
Lise ihr Töchterchen	Elisabeth Wigge	Pampel, Notar	Paul Henckels
Kris Luiters, Student, Betsy's Verlobter	Richard Feist	Kutscher	Alfred Breiderhoff
Lore, Kunos Verlobte	Johanna Zimmermann	Bürgermeister	August Weber
Herr Belmont van Hees	Fritz Reiff	Professor	Franz Everth
		Wärter	Josef Laquer
		Feldhüter	Hans Battige

Nach dem 3. Akte 15 Minuten Pause.

Vor der Pause fällt der Hauptvorhang.

PREISE DER PLÄTZE:

1. Rang Proszeniumloge	Mark 8.—	8.—15. Reihe	Mark 2.95
1. Rang Untere Proszeniumloge	7.—	2. Rang Balkon 1.—2. Reihe	2.—
1. Rang Mittelloge	3.85	2. Rang 3.—5. Reihe	1.50
1. Rang Seitenloge	3.85	2. Rang 6.—9. Reihe	1.—
Parkettloge	3.85	2. Rang 10.—11. Reihe	0.70
Parkett 1.—7. Reihe	3.85	2. Rang Stehplatz	0.50

exklusive der städtischen Billetsteuer und Garderobengebühr.

Die Tageskasse (Eingang Kasernenstrasse) ist morgens von 10—2 Uhr geöffnet. (Telephon 5001.)
Die vorausbestellten Billets müssen am Tage der Vorstellung bis 1 Uhr mittags an der Kasse erhoben werden, sonst wird anderweitig darüber verfügt. Vormerkungen auf Billets nimmt die Tageskasse an, die Billet-Ausgabe für alle Plätze beginnt am Vormittag des der Vorstellung vorhergehenden Tages an der Tageskasse
in dem Passagenbureau des Norddeutschen Loyd, Emil Meyer, Wilhelmplatz 9 am Hauptbahnhof (Telephon 7851)
in der Schrobbsdorff'schen Buchhandlung (Walther Peters) Königsallee 22 (Telephon 1009).
und bei Leonhard Tietz A.-G., (Telephon 7880, 7881, 7882, 7883.)

Beginn der Vorstellung 8 Uhr. Kassenöffn. 7 Uhr. Ende 10³/₄ Uhr. Einlass 7¹/₂ Uhr.

Samstag, den 15. Januar 1910:

Presseball.

Sonntag, den 16. Januar 1910:

Nachmittags 3 Uhr, zu kleinen Preisen: **Monna Vanna.**

Abends 7¹/₂ Uhr:

Wenn der junge Wein blüht.

Lustspiel in 3 Aufzügen von Björnsterne Björnson.

Buchdruckerei Obligatslager, Düsseldorf, Volmersteinstr. 222.



Schauspielhaus Düsseldorf.

Freitag, 14. Januar 1910:

Ystina.

Tragikomödie in vier Akten von Erik van Eeden.
Deutsch von Elise Oesterzee.

Witwe Fanny Hardendop . . . Josefa S
Betsy, ihre Tochter . . . Henry
Kuno, ihr Sohn . . . Herbert
Lise ihr Töchterchen . . . Elisabeth
Kris Luiters, Student, Betsy's
Verlobter . . . Richard
Lore, Kunos Verlobte . . . Johanna
Herr Belmont van Hees . . . Fritz Re

van Hees . . . Käthe Schrötter
lchen . . . Bernhard Goetzke
Hilde Hansen
Paul Henckels
Alfred Breiderhoff
August Weber
Franz Everth
Josef Laquer
Hans Battige

Nach dem 3. Akte 15 Minuten

fällt der Hauptvorhang.

1. Rang Proszeniumloge . . .
1. Rang Untere Proszeniumloge . . .
1. Rang Mittelloge . . .
1. Rang Seitenloge . . .
Parkettloge . . .
Parkett 1.—7. Reihe . . .

	Mark	2.95
2. Reihe . . .	"	2.—
3. Reihe . . .	"	1.50
4. Reihe . . .	"	1.—
5. Reihe . . .	"	0.70
6. Reihe . . .	"	0.50

engebühr.

Die Tageskasse (Eingang Kasernen)
Die vorausbestellten Billets müssen am Tag
wird anderweitig darüber verfügt. Vorm
alle Plätze beginnt am Vormittag
in dem Passagenbureau des Norddeutsche
in der Schrobendorff'schen Buch
und bei Leonhard

er geöffnet. (Telephon 5001.)
an der Kasse erhoben werden, sonst
eskasse an, die Billet-Ausgabe für
Tages an der Tageskasse
am Hauptbahnhof (Telephon 7851)
allee 22 (Telephon 1009).
(7882, 7883.)

Beginn der Vorstellung 8 Uhr. Kassenöffn. 7 Uhr. Ende 10³/₄ Uhr. Einlass 7¹/₂ Uhr.

Samstag, den 15. Januar 1910:

Presseball.

Sonntag, den 16. Januar 1910:

Nachmittags 3 Uhr, zu kleinen Preisen: **Monna Vanna.**

Abends 7¹/₂ Uhr:

Wenn der junge Wein blüht.

Lustspiel in 3 Aufzügen von Björnsterne Björnson.

Buchdruckerei Obligkötter, Düsseldorf, Volmerswerthstr. 222.