



Montag, den 10. Januar 1910: **Abonnement A.**

# Wenn wir Toten erwachen

Ein dramatischer Epilog in 3 Akten von Henrik Ibsen.

In der Übertragung der grossen Gesamtausgabe.

Regie: Gustav Lindemann.

Personen:

Professor Arnold Rubek, Bildhauer . . . . .	Gustav Lindemann
Frau Maja Rubek. . . . .	Elsa Valery
Ulfheim, Gutsbesitzer . . . . .	Franz Everth
Der Badeinspektor . . . . .	August Weber
Eine reisende Dame. . . . .	Louise Dumont
Eine Diakonissin . . . . .	Elsa Dalands

Badegäste und Kinder.

Der erste Akt spielt in einem Badeorte an der Küste der zweite sowie der dritte Akt im Hochgebirge bei einem Sanatorium.

Nach dem 1. Akte 15 Minuten Pause.

Vor der Pause fällt der Hauptvorhang.

**PREISE DER PLÄTZE :**

1. Rang Proszeniumloge . . . . .	Mark 8.—	8.—15. Reihe . . . . .	Mark 2.95
1. Rang Untere Proszeniumloge . . . . .	7.—	2. Rang Balkon 1.—2. Reihe . . . . .	2.—
1. Rang Mittelloge . . . . .	3.85	2. Rang 3.—5. Reihe . . . . .	1.50
1. Rang Seitenloge . . . . .	3.85	2. Rang 6.—9. Reihe . . . . .	1.—
Parkettloge . . . . .	3.85	2. Rang 10.—11. Reihe . . . . .	0.70
Parkett 1.—7. Reihe . . . . .	3.85	2. Rang Stehplatz . . . . .	0.50

exklusive der städtischen Billetsteuer und Garderobengebühr.

Beginn der Vorstellung 8 Uhr. Kassenöffn. 7 Uhr. Ende gegen 11 Uhr. Einlass 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.

Dienstag, den 11. Januar 1910:

# Wenn der junge Wein blüht

Lustspiel in 3 Aufzügen von Bjørnstjerne Bjørnson.

Mittwoch, den 12. Januar 1910, **Beginn 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.**

# Ein Sommernachtstraum

Schauspiel in fünf Aufzügen von William Shakespeare. Musik von Felix Mendelssohn-Bartholdy.

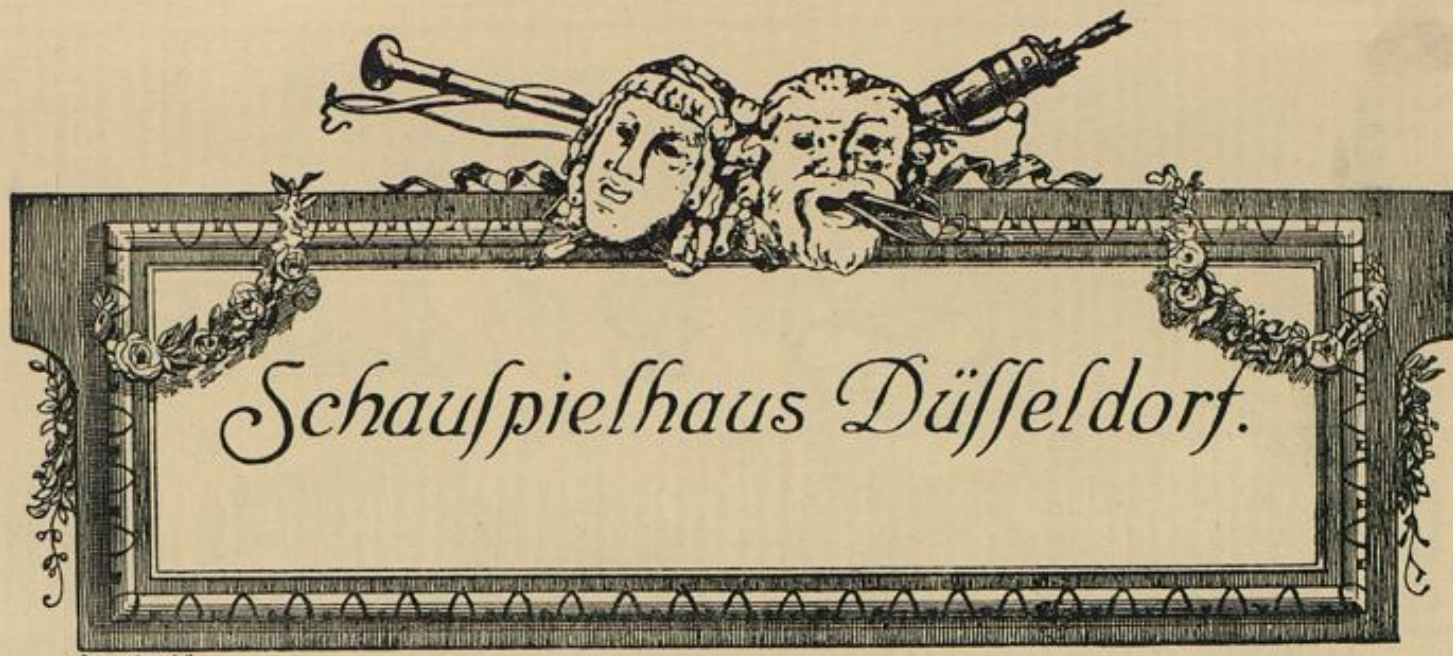
**Donnerstag, den 13. Januar 1910, zu kleinen Preisen: (Abends 8 Uhr.)**

**PREISE DER PLAETZE.**

Logen und I. Parkett . . . . .	Mark 1,75	II. Rang . . . . .	0,50
II. Parkett . . . . .	1,25	Stehplatz . . . . .	0,40
II. Rang Balkon . . . . .	0,75	exklusive Billetsteuer und Garderobegebühr.	

# Aus Ibsens Nachlass Das Epos „Brand“

(Die Mitglieder der Ibsenvereinigung haben zu dieser Veranstaltung die übliche Ermässigung.)



Montag, den 12. Januar 1910

1910: Abonnement A.

# Wenn wir erwachen

# erwachen

Ein dramatisches

von Henrik Ibsen.

Samstagausgabe.

Pro  
b  
Fra  
Ul  
De  
Eir  
Ein

Lindemann  
alery  
Everth  
t Weber  
Dumont  
balands

De  
de

te an der Küste  
lochgebirge bei

Nach dem 1. Akte

er Pause fällt der Hauptvorhang.

- 1. Rang Proszeniumloge
- 1. Rang Untere Proszeniumloge
- 1. Rang Mittelloge
- 1. Rang Seitenloge
- Parkettloge
- Parkett 1.—7. Reihe

Reihe	Mark	2.95
Balkon 1.—2. Reihe	"	2.—
3.—5. Reihe	"	1.50
6.—9. Reihe	"	1.—
10.—11. Reihe	"	0.70
Stehplatz	"	0.50

Beginn der Vorstellung

nde gegen 11 Uhr. Einlass 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.

# Wenn die Wein blüht

# Wein blüht

Lu

stjerne Björnson.

Mittw

beginn 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.

# Ein Sommernachtstraum

Schauspiel in fünf Aufzügen von William Shakespeare. Musik von Felix Mendelssohn-Bartholdy.

Donnerstag, den 13. Januar 1910, zu kleinen Preisen: (Abends 8 Uhr.)

PREISE DER PLAETZE.	
Logen und I. Parkett	Mark 1,75
II. Parkett	" 1,25
II. Rang Balkon	" 0,75
II. Rang	" 0,50
Stehplatz	" 0,40

exklusive Billetsteuer und Garderobegebühr.

# Aus Ibsens Nachlass Das Epos „Brand“

(Die Mitglieder der Ibsenvereinigung haben zu dieser Veranstaltung die übliche Ermässigung.)