



Mittags 11 $\frac{1}{2}$ Uhr. Sonntag, den 2. Januar 1910: Mittags 11 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Dichter- und Tondichter-Matinee: Friedrich von Spee.

Leitung: Dr. Ernst Leopold Stahl.

Psalm 90. Qui habitat in adiutorio. (Conrad Hagius, 1659.)
(Für drei Frauenstimmen mit Begleitung des Harmoniums gesetzt von Walter La Porte.)
Einführende Worte.
Drei Kirchenlieder für eine Singstimme und Harmoniumbegleitung (eingesetzt v. Walter La Porte.)
Jesu, wie süß wer dein gedenkt (Seraphischer Lustgarten 1635.) Klaglied Christi im Garten am Ölberg, (Spee; Cölner Psalter 1638.) Schau den Menschen, (Spee; Münster 1677)
Sechste Sonate f. Viola di Gamba Boccarini. (Adagio-Allegro moderato.) Cello:
Am Klavier: Walter La Porte.

Grete Bölling.
Johanna Vollmann
Elisabeth Bohmann
Ernst Leopold Stahl

Grete Bölling

Hans Scheulen, Mitglied in der Herzoglichen Hofkapelle in Meiningen.

Trauergespräch Christi am Kreuze
Spee. Gesprochen von Schülern der Düsseldorfer Theaterakademie.

Den Eingang	spricht	Henny Herz
Jesus	"	Ferdinand Freytag
Die Nägel	"	Elisabeth Wigge
Den Hammer	"	Kitty Franke
Den Zimmermann	"	Clara Liedgens
Die Obrigkeit	"	Eva Seeberg
Die Mutter Jesu	"	Elsa Dalands
Den Engel Gabriel	"	Hella Reissert
Den himmlischen Vater	"	Henny Herz

Wacht auff jhr schöne vögelein.
Ein geistliches Lied a. Spee's
Trutznachtigall.

(Für drei Frauenstimmen m. Grete Bölling
Begleitung des Harmoniums Johanna Vollmann
gesetzt von Walter La Porte. Elisabeth Bohmann)

Nachmittags 3 Uhr, zu kleinen Preisen.

	PREISE DER PLAETZE.		
Logen und I. Parkett	Mark 1,75	II Rang	0,50
II. Parkett	" 1,50	Stehplatz	0,40
II. Rang Balkon	" 0,75		

exklusive Billetsteuer und Garderobegebühr.

Die Ehre.

Schauspiel in 4 Akten von Hermann Sudermann.

Regie: Arthur Holz.

Personen:

Kommerzienrat Mühlingk	August Weber	Michalski, Tischler, Augustens
Amalie, seine Frau	Käthe Schrötter	Mann Alfred Breiderhoff
Kurt	Herbert Hübner	Frau Hebenstreit
Leonore } deren Kinder	Käthe Rosenberg	Gärtnersfrau } bei Josepha Stein
Lothar Brandt	Paul Henckels	Wilhelm, Diener } Mühlingk Walter Dworkowski
Hugo Stengel	Fritz Reiff	Johann, Kutscher } Josef Laquer
Graf von Trast-Saarberg	Franz Everth	Der indische Diener des Grafen
Robert Heinecke	Richard Feist	Trast Ferdinand Freytag
Der alte Heinecke	Hermann Stolle	
Seine Frau	Johanna Platt	
Auguste } deren Töchter	Hilde Hansen	
Alma	Elsa Valery	

Die Handlung spielt auf dem in Charlottenburg
gelegenen Fabrik-Etablissement.

Nach dem 2. Akte 15 Minuten Pause.

Vor der Pause fällt der Hauptvorhang.

Beginn der Vorstellung 3 Uhr. Kassenöffnung 2 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende der Vorstellung 5 $\frac{3}{4}$ Uhr.

Abends 7 $\frac{1}{2}$ Uhr:

Wenn der junge Wein blüht.

Lustspiel in 3 Aufzügen von Björnsterne Björnson.



Mittags 11½ Uhr.

Dichter- und Friedrich

Leitung

Psalm 90. Qui habitat in adiutorio. (Conrad Hagius, 1659.) (Für drei Frauenstimmen mit Grete Bölling, Harmoniumbegleitung des Harmoniums Johanna Vollmann, gesetzt von Walter La Porte.) Elisabeth Bohmann, Elisabeth Wigge, Elisabeth Franke

Einführende Worte.

Drei Kirchenlieder für eine Singstimme und Harmoniumbegleitung (eingesetzt v. Walter La Porte.)

Jesu, wie süß wer dein gedenkt (Seraphischer Lustgarten 1635.) Klaglied Christi im Garten am Ölberg, (Spee; Cölner Psalter 1638.) Schauden Menschen, (Spee; Münster 1677)

Sechste Sonate f. Viola di Gamba Boccarini. (Adagio-Allegro moderato.) Cello: Hans Gleditsch

Am Klavier: Walter La Porte

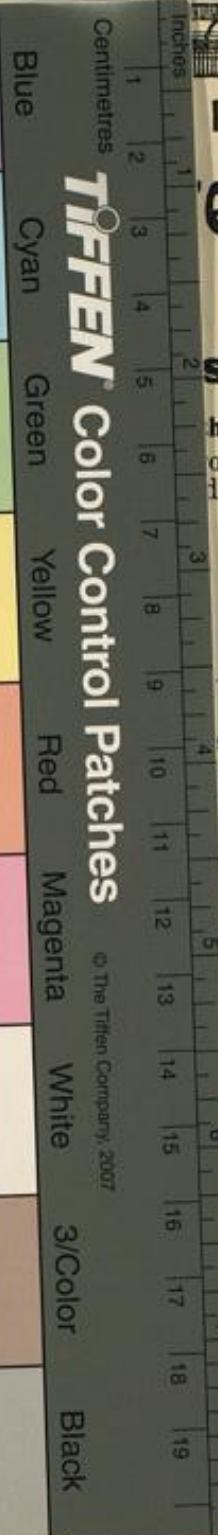
Nachmittags

Logen und I. Parkett
II. Parkett
II. Rang Balkon

D

Schauspiel in

Kommerzienrat Mühlings	August Weber
Amalie, seine Frau	Käthe Schrötter
Kurt	Herbert Hübner
Leonore } deren Kinder	Käthe Rosenberg
Lothar Brandt	Paul Henckels
Hugo Stengel	Fritz Reiff
Graf von Trast-Saarberg	Franz Everth
Robert Heinecke	Richard Feist
Der alte Heinecke	Hermann Stolle
Seine Frau	Johanna Platt
Auguste } deren Töchter	Hilde Hansen
Alma	Elsa Valery



1910: Mittags 11½ Uhr.

er-Matinee: n Spee.

Stahl.

h Christi am Kreuze
Vocals von Schülern
dortiger Theaterakademie

spricht Henny Herz
Ferdinand Freytag
Elisabeth Wigge
Kitty Franke
Clara Liedgens
Eva Seeberg
Elsa Dalands
Hella Reissert
Henny Herz

schöne vögelein.

des Lied a. Spee's
gall.

auensimmen m. Grete Bölling
des Harmoniums Johanna Vollmann
Walter La Porte. Elisabeth Bohmann

en Preisen.

..... " 0.50
..... " 0.40
Billetsteuer und Garderobegebühr.

e.

Sudermann.

Michalski, Tischler, Augustens	
Mann	Alfred Breiderhoff
Frau Hebenstreit	
Gärtnersfrau	bei Josepha Stein
Wilhelm, Diener	Mühlings Walter Dworkowski
Johann, Kutscher	Josef Laquer
Der indische Diener des Grafen	
Trast	Ferdinand Freytag

Die Handlung spielt auf dem in Charlottenburg
gelegenen Fabrik-Etablissement.

Nach dem 2. Akte 15 Minuten Pause.

Vor der Pause fällt der Hauptvorhang.

Beginn der Vorstellung 3 Uhr. Kassenöffnung 2½ Uhr. Ende der Vorstellung 5¾ Uhr.

Abends 7½ Uhr:

Wenn der junge Wein blüht.

Lustspiel in 3 Aufzügen von Björnstjerne Björnson.