



Samstag, den 18. Dezember 1909:

Die Kreuzelschreiber.

Bauernkomödie mit Gesang in 3 Akten von Ludwig Anzengruber.

Regie: Eugen Burg.

Personen.

Anton Huber, der Bauer vom „gelben Hof“	Eugen Burg
Josepha, sein Weib	Else Back
Der Grossbauer v. Grundldorf	Theodor Kigler
Der Steinklopferhanns	Emil Lind
Veit, der Wirt	Hermann Stolle
Marthe, sein Weib	Hilde Hansen
Liesel, Kellnerin	Irma Römer
Klaus	Walter Dworkowski
Mathies	August Weber
Altlehner	Heinrich Matthaes
Der alte Brenninger	Reinhard Bruck
Michl	Herbert Hübner
Loisl	Fritz Reiff
Martin	Hans Battige
Ursel	Elisabeth Wigge
Hanns	Ferdinand Freytag

Bauern, Bäuerinnen, Bauernburschen und Dirnen.

Die Handlung spielt in Bayern.

Nach der 3. Verwandlung 15 Minuten Pause Vor der Pause fällt der Hauptvorhang.

Beginn der Vorstellung 8 Uhr. Kassenöffn. 7 Uhr. Ende $3\frac{3}{4}$ Uhr. Einlass $7\frac{1}{2}$ Uhr.

Sonntag, den 20. Dezember 1909:

Vormittags $11\frac{1}{2}$ Uhr: Dichter- und Tondichter-Matinée: **Deutsche Weihnachten.**

Nachmittags $3\frac{1}{2}$ Uhr, zu kleinen Preisen: **Märchen Vorstellung**

Abends $7\frac{1}{2}$ Uhr:

Revolutionshochzeit.

Schauspiel in 3 Aufzügen von Sophus Michaëlis.

Montag, den 20. Dezember 1909:

Abonnement A.

Liebelei.

Schauspiel in 3 Akten von Arthur Schnitzler.

Die sittliche Forderung.

Von Otto Erich Hartleben.



Samstag, 19. Dezember 1909:
Die Krebseier.
 Bauernkomödie mit Gesangs- und Tanzstücken.
 von Ludwig Anzengruber.

Anton Huber
 „gelber Hase“
 Josepha, seine Frau
 Der Grossbauer
 Der Steinklopper
 Veit, der Wirt
 Marthe, seine Frau
 Liesel, Kellnerin
 Klaus
 Mathies
 Altlehner
 Der alte Brecht
 Michl
 Loisl } Bauer
 Martin }
 Ursel } Geheime
 Hanns }
 Bauern, Bedienten



Nach der 3. Verwandlung fällt der Hauptvorhang.
 Beginn der Vorstellung 8 Uhr. Einlass 7¹/₂ Uhr.
 Sonntag
 Vormittags 11¹/₂ Uhr: Dichter- und Tonkünstler.
 Nachmittags 3¹/₂ Uhr, zu kleinen Preisen. **Weihnachten.**
 Nachmittags 7¹/₂ Uhr: **Revolutionshochzeit.**

Abends 7¹/₂ Uhr:
Revolutionshochzeit.

Schauspiel in 3 Aufzügen von Sophus Michaëlis.

Montag, den 20. Dezember 1909:

Abonnement A.

Liebelei.

Schauspiel in 3 Akten von Arthur Schnitzler.

Die sittliche Forderung.

Von Otto Erich Hartleben.

Nachdruckerei Oblierschläger, Düsseldorf Volmerswertherstr. 21a.