

Montag, den 6. Dezember 1909: Abonnement A.

# Revolutionshochzeit.

Schauspiel in 3 Aufzügen von Sophus Michaëlis.

Regie: Arthur Holz.

#### Personen:

Alaine de L	'Estoile				Käthe Rosenberg
Ernest des '	Tréssail	les	12	1	Walter Steinbeck
Du Bartas					Karl Thumser
Abbé Copin	**				August Weber
Léontine					Elsa Valery
Maitre Jéron	ne .				Paul Henckels
Prosper					Richard Feist
Montaloup					Alfred Breiderhoff
Davout		1			Paul Wiegner
Marc - Arron					Franz Everth
Jean Lasque					Bernhard Goetzke

Schloss Trionville in der Nähe von Condé. Monat Floréal des Jahres II (April 1793)

Die Dekorationen sind nach Entwürfen von Eduard Sturm in den Werkstätten des Schauspielhauses angefertigt.

Nach dem 2. Akte 15 Minuten Pause Vor der Pause fällt der Hauptvorhang.

							PREI	SE DER	PLÄTZE:					
1. Rang Prosze	eniumlor	ne					Mark	8-	8.—15. Reihe · · ·		18	-	Mark	2.95
1. Rang Untere			mlog	е.		9		7.—	2. Rang Balkon 1.—2. Reihe	(6)			-	2
1. Rang Mittell				100		236		3.85	2. Rang 35. Reihe	*			"	1.50
1. Rang Seiten	loge		183					3.85	2. Rang 6.—9. Reihe				79	0.70
Parkettloge .	4.0	0		2.5		14		3.85	2. Rang 10 —11. Reihe		- 1		19	0.70
Parkett 17.	Reihe		-					3.85	2. Rang Stehplatz	70	- 77	1	10	0.50
			•	exklu	sive	der	städtisc	hen Bill	etsteuer und Garderobengebühr.					

Beginn der Vorstellung 8 Uhr. Kassenöffn. 7 Uhr. Ende gegen  $10^{1}/_{2}$  Uhr. Einlass  $7^{1}/_{2}$  Uhr.

Dienstag, den 7. Dezember 1909: Beginn 71/2 Uhr.

### Kabale und Liebe.

Ein bürgerliches Trauerspiel in 5 Akten von Schiller.

Mittwoch, den 8. Dezember 1909:

# Die Ehre.

Schauspiel in 4 Akten von Hermann Sudermann.

fluchdruckerei Ohlioschläger, Düsseldorf Volmerswertherstr. 21a.



Ein bürgerliches Trauerspiel in 5 Akten von Schiller.

Mittwoch, den 8. Dezember 1909:

# Die Ehre.

Schauspiel in 4 Akten von Hermann Sudermann.

flachdruckerei Ohlirschläger, Düsseldorf Volmerswertherstr. 21a.