



Montag, den 29. November 1909: **Abonnement A.**

# Ghetto.

Schauspiel in 3 Akten von Herman Heijermans.

Regie: Emil Lind.

Personen:

Sachel . . . . .	Emil Lind	Rose . . . . .	Paula Janower
Rafael, sein Sohn . . . . .	Bernhard Goetzke	Ein Jude . . . . .	Hans Battige
Esther, seine Schwester . . . . .	Else Bäck	Ein Hausbewohner . . . . .	Edzard Haupt
Aaron . . . . .	Walter Dworkowski	Ein alter Mann . . . . .	Karl Thumser
Rebekka, seine Tochter . . . . .	Käthe Rosenberg		
Rabbi Haëser . . . . .	Reinhard Bruck		

Bewohner des Judenviertels.

Nach dem 2. Akte 15 Minuten Pause. Vor der Pause fällt der Hauptvorhang.

### PREISE DER PLAETZE:

1. Rang Proszeniumloge . . . . .	Mark 8.—	8.—15. Parkett Reihe . . . . .	Mark 2.95
1. Rang Unterere Proszeniumsloge . . . . .	" 7.—	2. Rang Balkon 1.—2. Reihe . . . . .	" 2.—
1. Rang Mittelloge . . . . .	" 3.85	2. Rang 3.—5. Reihe . . . . .	" 1.50
1. Rang Seitenloge . . . . .	" 3.85	2. Rang 6.—9. Reihe . . . . .	" 1.—
Parkettloge . . . . .	" 3.85	2. Rang 10.—11. . . . .	" 0.70
Parkett 1.—7 Reihe . . . . .	" 3.85	2. Rang Stehplatz . . . . .	" 0.50

exklusive der städtischen Billetsteuer und Garderobengebühr.

Beginn der Vorstellung 8 Uhr. Kassenöffn. 7 Uhr. Ende gegen 10<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. Einlass 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.

Dienstag, den 30. November 1909:

# GESPENSTER.

Familiendrama in 3 Akten von Henrik Ibsen.

Mittwoch, den 1. Dezember 1909:

Einmaliges Gastspiel von

## Suzanne Després

mit ihrer Gesellschaft vom Théâtre L'Oeuvre, Paris.

unter Leitung von Lugné-Poe.

### „Elektra“.

Drama in einem Akt von Hugo Hofmannsthal.

### „Le Fardeau de la Liberté“.

Komödie in einem Akt von Tristan Bernard.



# Schauspielhaus Düsseldorf.

Montag, den 29.

Abonnement A.

## Gh... .

Schauspiel in 3

ijermans.

Sachel . . . . . Emil Lind  
 Rafael, sein Sohn . . . . . Bernhard G  
 Esther, seine Schwester . . . . . Else Bäck  
 Aaron . . . . . Walter Dw  
 Rebekka, seine Tochter . . . . . Käthe Rose  
 Rabbi Haëser . . . . . Reinhard B

Paula Janower  
 Hans Battige  
 Edzard Haupt  
 Karl Thumser

Nach dem 2. Akte 15 Min

Hauptvorhang.

PRE

1. Rang Proszeniumloge  
 1. Rang Unterere Proszeniumsloge  
 1. Rang Mittelloge  
 1. Rang Seitenloge  
 Parkettloge  
 Parkett 1.—7 Reihe

Reihe . . . . .	Mark	2.95
„ . . . . .	„	2.—
„ . . . . .	„	1.50
„ . . . . .	„	1.—
„ . . . . .	„	0.70
„ . . . . .	„	0.50

Beginn der Vorstellung 8 Uhr. Kas

1/2 Uhr. Einlass 7 1/2 Uhr.

Dienst

## GES... ER.

Familiendr

Mittwo

Einma

sen.

9:

von

## Suzan... près

mit ihrer Gesellschaft vom Théâtre L'Oeuvre, Paris.

unter Leitung von Lugné-Poe.

### „Elektra“.

Drama in einem Akt von Hugo Hofmannsthal.

### „Le Fardeau de la Liberté“.

Komödie in einem Akt von Tristan Bernard.

Druckerei Obilrechläger, Düsseldorf, Velmerwertherstr. 21a.