



# Schauspielhaus Düsseldorf.

Dienstag, den 23. November 1909:

## 2 X 2 = 5

Satyrspiel in 4 Akten von Gustav Wied.

Regie: Dr. Reinhard Bruck.  
Personen:

Thomas Hamann, Rechnungsrat	Fritz Reiff	Hugo Jörgensen, Rennfahrer	Herbert Hübner
Marie, seine Frau	Josepha Stein	Die Kammerherrin	Elsa Dalands
Esther Abel	Else Hermann	Der Gefängnisprediger	Hans Battige
Friedrich Hamann } ihre Kinder	Reinhard Bruck	Siverts, Gefängniswärter	Hermann Stolle
Mathias Hamann, Schulvorsteher	August Weber	Ein Schutzmann	Ferdinand Freitag
Paul Abel, Schriftsteller u. Lehrer	Eugen Burg	Ein Gefangener	Walter Dworkowski
Gerhard Konik, Karikaturzeichner	Walter Steinbeck	Dora, Dienstmädchen bei Abel	Hilde Hansen
Line, seine Frau	Else Bäck		
Witwe Truelsen	Johanna Platt		
Othella Lustig, Hetäre	Emilia Unda		

Die Handlung spielt in Kopenhagen in entschwundenen Zeiten.

Nach dem 2. Akte 15 Minuten Pause. Vor der Pause fällt der Hauptvorhang.

### PREISE DER PLÄTZE:

1. Rang Proszeniumloge	Mark 8.—	8.—15. Parkett Reihe	Mark 2.95
1. Rang Unterere Proszeniumsloge	" 7.—	2. Rang Balkon 1.—2. Reihe	" 2.—
1. Rang Mittelloge	" 3.85	2. Rang 3.—5. Reihe	" 1.50
1. Rang Seitenloge	" 3.85	2. Rang 6.—9. Reihe	" 1.—
Parkettloge	" 3.85	2. Rang 10.—11.	" 0.70
Parkett 1.—7 Reihe	" 3.85	2. Rang Stehplatz	" 0.50

exklusive der städtischen Billetsteuer und Garderobengebühr.

Die Tageskasse (Eingang Kasernenstrasse) ist morgens von 10—2 Uhr geöffnet. (Telephon 5001.) Die vorausbestellten Billets müssen am Tage der Vorstellung bis 1 Uhr mittags an der Kasse erhoben werden, sonst wird anderweitig darüber verfügt. Vormerkungen auf Billets nimmt die Tageskasse an, die Billet-Ausgabe für alle Plätze beginnt am Vormittag des der Vorstellung vorhergehenden Tages an der Tageskasse in dem Passagenbureau des Norddeutschen Loyd, Emil Meyer, Wilhelmplatz 9 am Hauptbahnhof (Telephon 7851) in der Schrobdsdorff'schen Buchhandlung (Walther Peters) Königsallee 22 (Telephon 1009) und bei Leonhard Tietz A.-G., (Telephon 7880, 7881, 7882, 7883.)

Beginn der Vorstellung 8 Uhr. Kassenöffn. 7 Uhr. Ende 10<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. Einlass 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.

Mittwoch, den 24. November 1909:

Zum ersten Male:

# Ghetto.

Schauspiel in 3 Aufzügen von Herman Heijermans.

Donnerstag, den 25. November 1909:

# Der König.

Komödie in 4 Akten von G.-A. de Caillavet, Robert de Flers und Emmanuel Arène.



# Schauspielhaus Düsseldorf.

Dienstag, 22. November 1909:

**2 X 5**

Satyrspiel **= 5** Wied.

Thomas Hamann, Rechnungsrat  
 Marie, seine Frau  
 Esther Abel  
 Friedrich Hamann  
 Mathias Hamann, Schulvorsteher  
 Paul Abel, Schriftsteller u. Lehrer  
 Gerhard Konik, Karikaturzeichner  
 Line, seine Frau  
 Witwe Truelsen  
 Othella Lustig, Hetäre

Fritz Reiter  
 Josepha  
 Else Herberich  
 Reinhard  
 August V.  
 Eugen B.  
 Walter S.  
 Else Bäck  
 Johanna  
 Emilia U.

Rennfahrer . Herbert Hübner  
 . . . . . Elsa Dalands  
 . . . . . Hans Battige  
 wärter . Hermann Stolle  
 . . . . . Ferdinand Freitag  
 . . . . . Walter Dworkowski  
 en bei Abel Hilde Hansen

t in Kopenhagen in verschwundenen  
 Zeiten.

Nach dem 2. Akte 15 M.

er Hauptvorhang.

- PR
- 1. Rang Proszeniumloge
  - 1. Rang Unterere Proszeniumsloge
  - 1. Rang Mittelloge
  - 1. Rang Seitenloge
  - Parkettloge
  - Parkett 1.—7 Reihe

Reihe	Mark	2.95
2. Reihe	"	2.—
Reihe	"	1.50
Reihe	"	1.—
	"	0.70
	"	0.50

Die Tageskasse (Eingang Kasernenstr.)  
 Die vorausbestellten Billets müssen am Tag  
 wird anderweitig darüber verfügt. Vormittag  
 alle Plätze beginnt am Vormittag  
 in dem Passagenbureau des Norddeutschen  
 in der Schrobdsdorff'schen Buchhandlung  
 und bei Leonhard

geöffnet. (Telephon 5001.)  
 an der Kasse erhoben werden, sonst  
 Tageskasse an, die Billet-Ausgabe für  
 Tages an der Tageskasse  
 am Hauptbahnhof (Telephon 7851)  
 Lee 22 (Telephon 1009).  
 882, 7883.)

Beginn der Vorstellung 8 Uhr. Kasseneröffn. 7 Uhr. Ende 10 1/2 Uhr. Einlass 7 1/2 Uhr.

Mittwoch, den 24. November 1909:

Zum ersten Male:

## Ghetto.

Schauspiel in 3 Aufzügen von Herman Heijermans.

Donnerstag, den 25. November 1909:

## Der König.

Komödie in 4 Akten von G.-A. de Caillavet, Robert de Flers und Emmanuel Arène.