



Samstag, den 6. November 1909:

# Die Journalisten.

Lustspiel in vier Akten von Gustav Freytag.

Personen:  
Regie: Arthur Holz.

Oberst a. D. Berg	Walter Steinbeck	Lotte, seine Frau	Johanna Platt
Ida, seine Tochter	Elsa Hermann	Berta, ihre Tochter	Elisabeth Wigge
Adelheid Runeck	Elsa Valery	Kleinmichel, Bürger und Wahlmann	Hermann Stolle
Senden, Gutsbesitzer	Herbert Hübner	Fritz, sein Sohn	Ferdinand Freytag
Professor Oldendorf, Redakteur	Paul Wiegner	Justizrath Schwarz	August Weber
Konrad Bolz, Redakteur	Eugen Burg	Eine fremde Tänzerin	Else Bäck
Bellmaus, Mitarbeiter	Reinhard Bruck	Korb, Schreiber vom Gute	Paul Henckels
Kämpe, Mitarbeiter	Fritz Reiff	Adelheids	Hans Battige
Körner, Mitarbeiter	Bernhard Goetzke	Karl, Bedienter des Obersten	Josef Laquer
Buchdrucker Henning, Eigent.	Karl Thumser	Ein Kellner,	
Müller, Faktotum	Alfred Breiderhoff		
Blumenberg, Redakteur	Walter Dworkowski		
Schmock, Mitarbeiter	Emil Lind		
Piepenbrink, Weinhändler u. Wahlmann	Heinrich Matthaes		

Ressourcegäste, Deputation der Bürgerschaft.

Ort der Handlung: die Hauptstadt einer Provinz.

Nach dem 4. Bilde 15 Minuten Pause. Vor der Pause fällt der Hauptvorhang.

## PREISE DER PLAETZE:

1. Rang Proszeniumloge	Mark 8.—	8.—15. Reihe	Mark 2.95
1. Rang Untere Proszeniumloge	" 7.—	2. Rang Balkon 1.—2. Reihe	" 2.—
1. Rang Mittelloge	" 3.85	2. Rang 3.—5. Reihe	" 1.50
1. Rang Seitenloge	" 3.85	2. Rang 6.—9. Reihe	" 1.—
Parkettloge	" 3.85	2. Rang 10.—11. Reihe	" 0.70
Parkett 1.—7. Reihe	" 3.85	2. Rang Stehplatz	" 0.50

exklusive der städtischen Billetsteuer und Garderobengebühr.

Beginn der Vorstellung 8 Uhr. Kassenöffn. 7 Uhr. Ende 10<sup>3</sup>/<sub>4</sub> Uhr. Einlass 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.

Sonntag, den 7. November 1909:

Vormittags 11<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr: Dichter- und Tondichter-Matinée: **Friedrich Schiller.**

Nachmittags 3 Uhr, zu kleinen Preisen: **Maria Magdalene.**

Abends 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr:

## Der König.

Komödie in 4 Akten von G.-A. de Caillavet, Robert de Flers und Emmanuel Arène.

Montag, den 8. November 1909:

Abonnement A.

## Am Vorabend.

Drama in 3 Akten von Leopold Kampf.

Mittwoch, den 10. November 1909:

**Zu Schillers 150. Geburtstag: Kabale und Liebe.**



Schauspielhaus Düsseldorf.

Samstag, den 6. November 1909:

# Die Jouberten.

Lustspiel in vier Akten. Freytag.

Oberst a. D. Berg  
 Ida, seine Tochter  
 Adelheid Runeck  
 Senden, Gutsbesitzer  
 Professor Oldendorf, Redakteur  
 Konrad Bolz, Redakteur  
 Bellmaus, Mitarbeiter  
 Kämpe, Mitarbeiter  
 Körner, Mitarbeiter  
 Buchdrucker Henning, Eigent.  
 Müller, Faktotum  
 Blumenberg, Redakteur  
 Schmock, Mitarbeiter  
 Piepenbrink, Weinhändler u.  
 Wahlmann

Walter Stein  
 Elsa Hermar  
 Elsa Valery  
 Herbert Hü  
 Paul Wieg  
 Eugen Burg  
 Reinhard Br  
 Fritz Reiff  
 Bernhard G  
 Karl Thums  
 Alfred Brei  
 Walter Dw  
 Emil Lind  
 Heinrich Ma

Johanna Platt  
 Elisabeth Wigge  
 Hermann Stolle  
 Ferdinand Freytag  
 August Weber  
 Else Bäck  
 Gute  
 Paul Henckels  
 Hans Battige  
 Josef Laquer

Nach dem 4. Bilde 15 Minuten  
 Hauptvorhang.  
 PREISE  

1. Rang Proszeniumloge	Mark	2.95
1. Rang Untere Proszeniumloge	"	2.—
1. Rang Mittelloge	"	1.50
1. Rang Seitenloge	"	1.—
Parkettloge	"	0.70
Parkett 1.—7. Reihe	"	0.50

 exklusive der ständ.  
 Beginn der Vorstellung 8 Uhr.  
 Sonntags  
 Vormittags 11<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr: Dichter- und Tor  
 Nachmittags 3 Uhr, zu kleinen Preisen  
 Schiller.  
 Uhr. Einlass 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.



# Der König.

Komödie in 4 Akten von G.-A. de Caillavet, Robert de Flers und Emmanuel Arène.

Montag, den 8. November 1909:

Abonnement A.

# Am Vorabend.

Drama in 3 Akten von Leopold Kampf.

Mittwoch, den 10. November 1909:

Zu Schillers 150. Geburtstag: Kabale und Liebe.