



Dienstag, den 2. November 1909:

# Der Arzt am Scheidewege.

Komödie in 5 Akten von Bernard Shaw. Deutsch von Siegfried Trebitsch.  
Regie: Gustav Lindemann.

Personen:

Sir Colenso Ridgeon . . . . . Walter Steinbeck  
Sir Patrick Cullen . . . . . Paul Henckels  
Sir Ralph Bloomfield Benington . . . . . Franz Everth  
Doktor Cutler Walpole . . . . . Eugen Burg  
Doktor Blenkinsop . . . . . Emil Lind  
Doktor Loony Schutzmacher . . . . . Alfred Breiderhoff  
Louis Dubedat, Maler . . . . . Gustav Lindemann  
Jennifer, seine Frau . . . . . Helene Robert  
Redpenny, Assistent b. Ridgeon . . . . . Bernhard Goetzke  
Emmy, Wirtschafterin bei Ridgeon . . . . . Martha Flanz

Minni Tinwell, ein Stuben-  
mädchen . . . . . Elsa Valery  
Ein Reporter . . . . . Walter Dworkowski  
Ein Sekretär . . . . . Herbert Hübner  
Ein Kellner . . . . . Ferdinand Freytag

Der erste Akt spielt in Ridgeons Ordinationszimmer,  
der zweite im Star- und Garter-Hotel in Richmond,  
der dritte und vierte im Atelier Louis Dubedats,  
der fünfte in einer Gemäldegalerie in Bond Street,  
London.

Zeit: Gegenwart.

Nach dem 2. Akte 10 Minuten Pause. Vor der Pause fällt der Hauptvorhang.

## PREISE DER PLAETZE:

1. Rang Proszeniumloge . . . . .	Mark 8.—	8.—15. Reihe . . . . .	Mark 2.95
1. Rang Untere Proszeniumloge . . . . .	" 7.—	2. Rang Balkon 1.—2. Reihe . . . . .	" 2—
1. Rang Mittelloge . . . . .	" 3.85	2. Rang 3.—5. Reihe . . . . .	" 1.50
1. Rang Seitenloge . . . . .	" 3.85	2. Rang 6.—9. Reihe . . . . .	" 1.—
Parkettloge . . . . .	" 3.85	2. Rang 10.—11. Reihe . . . . .	" 0.70
Parkett 1.—7. Reihe . . . . .	" 3.85	2. Rang Stehplatz . . . . .	" 0.50

exklusive der städtischen Billetsteuer und Garderobengebühr.

Die Tageskasse (Eingang Kasernenstrasse) ist morgens von 10—2 Uhr geöffnet. (Tel. 5001.)  
Die voraus bestellten Billets müssen am Tage der Vorstellung bis 1 Uhr mittags an der Kasse erhoben werden, sonst wird anderweitig darüber verfügt. Vormerkungen auf Billets nimmt die Tageskasse an, die Billet-Ausgabe für alle Plätze beginnt am Vormittag des der Vorstellung vorhergehenden Tages an der Tageskasse in dem Passagebureau des Nordd. Lloyd, Emil Meyer, Wilhelmplatz 9 am Hauptbahnhof (Telephon 7851) in der Schrobsdorff'schen Buchhandlung (Walther Peters) Königsalle 22 (Telephon 1009) und bei Leonhard Tietz A.-G. Telephon 7880, 7881 7882. 7883.

Beginn der Vorstellung 8 Uhr. Kassenöffn. 7 Uhr. Ende 11 Uhr. Einlass 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.

Mittwoch, den 3. November 1909:

# GESPENSTER.

Familiendrama in 3 Aufzügen von Henrik Ibsen.

Donnerstag, den 4. November 1909:

# Der König.

Komödie in 4 Akten von G.-A. de Caillavet, Robert de Flers und Emmanuel Arène.



# Schauspielhaus Düsseldorf.

Dienstag

## Der Arzt

Komödie in 5 Akten

Sir Colenso Ridgeon. . . . . Wal  
 Sir Patrick Cullen . . . . . Pau  
 Sir Ralph Bloomfield Benington Frar  
 Doktor Cutler Walpole . . . . . Eug  
 Doktor Blenkinsop . . . . . Emi  
 Doktor Loony Schutzmacher . . . . . Alfr  
 Louis Dubedat, Maler . . . . . Gus  
 Jennifer, seine Frau . . . . . Hele  
 Redpenny, Assistent b. Ridgeon . . . . . Berr  
 Emmy, Wirtschafterin bei Ridgeon . . . . . Mart

Nach dem 2. Akte

- 1. Rang Proszeniumloge . . . . .
- 1. Rang Untere Proszeniumloge . . . . .
- 1. Rang Mittelloge . . . . .
- 1. Rang Seitenloge . . . . .
- Parkettloge . . . . .
- Parkett 1.—7. Reihe . . . . .

exklusive

Die Tageskasse (Eingang M)  
 Die voraus bestellten Billets müssen a  
 wird anderweitig darüber verfügt.  
 alle Plätze beginnt am Vor  
 in dem Passagebureau des Nor  
 in der Schrebsdorff'sche  
 und bei Leo

Beginn der Vorstellung 8



ber 1909:

## Leidewege.

von Siegfried Trebitsch.

all, ein Stuben-  
 Elsa Valery  
 Walter Dworkowski  
 Herbert Hübner  
 Ferdinand Freytag

t spielt in Ridgeons Ordinationszimmer,  
 im Star- und Garter-Hotel in Richmond,  
 und vierte im Atelier Louis Dubedats,  
 in einer Gemäldegalerie in Bond Street,  
 London.

Zeit: Gegenwart.

fällt der Hauptvorhang.

E:		Mark	
on 1.—2. Reihe		2.95	
5. Reihe		2—	
9. Reihe		1.50	
11. Reihe		1.—	
platz		0.70	
		0.50	

terobengebühr.

— 2 Uhr geöffnet. (Tel. 5001.)  
 tags an der Kasse erhoben werden, sonst  
 e Tageskasse an, die Billet-Ausgabe für  
 enden Tages an der Tageskasse  
 am Hauptbahnhof (Telephon 7851)  
 nigsalle 22 (Telephon 1009).  
 81 7882. 7883.

le 11 Uhr. Einlass 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.

Mittwoch, den 3. November 1909:

## GESPENSTER.

Familiendrama in 3 Aufzügen von Henrik Ibsen.

Donnerstag, den 4. November 1909:

## Der König.

Komödie in 4 Akten von G.-A. de Caillavet, Robert de Flers und Emmanuel Arène.