



Mittwoch, den 13. Oktober 1909:

# ELGA.

Von Gerhart Hauptmann.

Regie: Arthur Holz.

Personen:

Ritter . . . . .	Paul Wiegner
Diener . . . . .	Hans Battüge
Mönch . . . . .	Franz Everth

Starschenski . . . . .	Franz Everth	Timoska, Hausverwalter . . . . .	Allfree Breiderhoff
Marina . . . . .	Martha Flanz	Dortka . . . . .	Mouche Délon
Amme . . . . .	Josepha Stein	Oginski . . . . .	Walter Steinbeck
Elga . . . . .	Helene Robert	I. Diener . . . . .	Josef Laquer
Grischka . . . . .	Richard Feist	II. Diener . . . . .	Adolf Kuntzmann
Dimitri . . . . .	Karl Thumser		

Beginn d. Vorstellung 8 Uhr. Kassenöffn. 7 Uhr. Ende d. Vorstellung gegen 10 Uhr. Einlass 7 $\frac{1}{2}$  Uhr.

## PREISE DER PLAETZE:

1. Rang Proszeniumloge . . . . .	Mark 8.—	8.—15. Parkett Reihe . . . . .	Mark 2.95
1. Rang Unterere Proszeniumsloge . . . . .	" 7.—	2. Rang Balkon 1.—2. Reihe . . . . .	" 2.—
1. Rang Mittelloge . . . . .	" 3.85	2. Rang 3.—5. Reihe . . . . .	" 1.50
1. Rang Seitenloge . . . . .	" 3.85	2. Rang 6.—9. Reihe . . . . .	" 1.—
Parkettloge . . . . .	" 3.85	2. Rang 10.—11. . . . .	" 0.70
Parkett 1.—7 Reihe . . . . .	" 3.85	2. Rang Stehplatz . . . . .	" 0.50

exklusive der städtischen Billetsteuer und Garderobengebühr.

Die Tageskasse (Eingang Kasernenstrasse) ist morgens von 10—2 Uhr geöffnet. (Telephon 5001.)  
 Die vorausbestellten Billets müssen am Tage der Vorstellung bis 1 Uhr mittags an der Kasse erhoben werden, sonst wird anderweitig darüber verfügt. Vormerkungen auf Billets nimmt die Tageskasse an, die Billet-Ausgabe für alle Plätze beginnt am Vormittag des der Vorstellung vorhergehenden Tages, an der Tageskasse  
 in dem Passagenbureau des Norddeutschen Loyd, Emil Meyer, Wilhelmplatz 9 am Hauptbahnhof (Telephon 7851)  
 in der Schrobdsdorff'schen Buchhandlung (Walther Peters) Königsallee 22 (Telephon 1009).  
 und bei Leonhard Tietz A.-G., (Telephon 7880, 7881, 7882, 7883.)

Donnerstag, den 14. Oktober 1909:

# Husarenfieber.

Lustspiel in 4 Akten von Gustav Kadelburg und Richard Skowronnek.

Freitag, den 15. Oktober 1909:

Abonnement B.

# Der König.

Komödie in 4 Akten von G.-A. de Caillavet, Robert de Flers und Emmanuel Arène.

Buchdruckerei Ohligschläger Düsseldorf, Volmerswerthstr. 21a.



# Schauspielhaus Düsseldorf.

Mittwoch

ber 1909:

## E

## A.



Ritter  
Diener  
Mönch

Starschenski . . . . . Franz  
Marina . . . . . Marth  
Amme . . . . . Josep  
Elga . . . . . Helen  
Grischka . . . . . Richa  
Dimitri . . . . . Karl

Verwalter . . . . . Allfree Breiderhoff  
. . . . . Mouche Délon  
. . . . . Walter Steinbeck  
. . . . . Josef Laquer  
. . . . . Adolf Kuntzmann

Beginn d. Vorstellung 8 Uhr. Kas

ing gegen 10 Uhr. Einlass 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.

1. Rang Proszeniumloge . . . . .  
1. Rang Unterere Proszeniumsloge . . . . .  
1. Rang Mittelloge . . . . .  
1. Rang Seitenloge . . . . .  
Parkettloge . . . . .  
Parkett 1.—7 Reihe . . . . .

E:			
1. Reihe		Mark	2.95
1.—2. Reihe		"	2.—
Reihe		"	1.50
Reihe		"	1.—
1.		"	0.70
Platz		"	0.50

exklusive

Die Tageskasse (Eingang Kas  
Die vorausbestellten Billets müssen a  
wird anderweitig darüber verfügt.  
alle Plätze beginnt am Vord  
in dem Passagenbureau des Norddeu  
in der Schrobdsdorff'schen  
und bei Leon

Uhr geöffnet. (Telephon 5001.)  
tags an der Kasse erhoben werden, sonst  
Tageskasse an, die Billet-Ausgabe für  
enden Tages an der Tageskasse  
Platz 9 am Hauptbahnhof (Telephon 7851)  
Ligsallee 22 (Telephon 1009).  
81, 7882, 7883.)

Donnerstag, den 14. Oktober 1909:

# Husarenfieber.

Lustspiel in 4 Akten von Gustav Kadelburg und Richard Skowronnek.

Freitag, den 15. Oktober 1909:

Abonnement B.

# Der König.

Komödie in 4 Akten von G.-A. de Caillavet, Robert de Flers und Emmanuel Arène.

Buchdruckerei Ohligschläger Düsseldorf, Volmerswertherstr. 21a.