



Schauspielhaus Düsseldorf.

Dienstag, den 5. Oktober 1909:

Zum ersten Male:

Der König.

Komödie in 4 Akten v. G.-A. de Caillavet, Robert de Flers u. Emmanuel Arène.

Regie: Arthur Holz.

Personen:

Der König	Franz Everth	Georgette	Elsa Hermann
Therese Marnix	Elsa Valery	Franzine	Irma Römer
Bourdier	Heinrich Matthaes	Pingot	Bernhard Goetzke
Marthe, dessen Frau	Elsa Bäck	Madame Pingot	Eva Seeberg
Suzette, seine Tochter	Emilia Unda	General Castel-Frèjol	Theodor Kigler
Der Marquis von Chamarande	Walter Steinbeck	Seine Frau	Käthe Schrötter
Die Marquise	Elsa Dalands	Der Forstrat	Walter Dworkowski
Sernin, deren Sohn	Herbert Hübner	Seine Frau	Henny Herz
Der Senatspräsident	Emil Lind	Diener bei Bourdier	Hans Battige
Le Lorrain, Ministerpräsident	Paul Henckels	Diener bei Bourdier	Josef Laquer
Corneau, Handelsminister	Karl Thumser	Diener bei Therese Marnix	Ferdinand Freytag
Gabrier, Minister des Auswärtigen	Aug. Weber	Kammerzofe bei Bourdier	Elisabeth Wigge
Blond	Eugen Burg	Ein Huissier	Adolf Kuntzmann
William Touret	Fritz Reiff	Ein Reporter	Herm. Stolle
Rivelot, Bourdiers Sekretär	Alfred Breiderhoff	Angèle	Hilde Hausen

Nach dem 2. Akte 15 Minuten Pause. Vor der Pause fällt der Hauptvorhang.

PREISE DER PLAETZE:

1. Rang Proszeniumloge	Mark 8.—	8.—15. Parkett Reihe	Mark 2.95
1. Rang Unterere Proszeniumsloge	" 7.—	2. Rang Balkon 1.—2. Reihe	" 2.—
1. Rang Mittelloge	" 3.85	2. Rang 3.—5. Reihe	" 1.50
1. Rang Seitenloge	" 3.85	2. Rang 6.—9. Reihe	" 1.—
Parkettloge	" 3.85	2. Rang 10.—11.	" 0.70
Parkett 1.—7 Reihe	" 3.85	2. Rang Stehplatz	" 0.50

exklusive der städtischen Billetsteuer und Garderobengebühr.

Die Tageskasse (Eingang Kasernenstrasse) ist morgens von 10—2 Uhr geöffnet. (Telephon 5001.) Die vorausbestellten Billets müssen am Tage der Vorstellung bis 1 Uhr mittags an der Kasse erhoben werden, sonst wird anderweitig darüber verfügt. Vormerkungen auf Billets nimmt die Tageskasse an, die Billet-Ausgabe für alle Plätze beginnt am Vormittag des der Vorstellung vorhergehenden Tages an der Tageskasse in dem Passagenbureau des Norddeutschen Loyd, Emil Meyer, Wilhelmplatz 9 am Hauptbahnhof (Telephon 7851) in der Schrobdsdorff'schen Buchhandlung (Walther Peters) Königsallee 22 (Telephon 1009) und bei Leonhard Tietz A.-G., (Telephon 7880, 7881, 7882, 7883.)

Beginn d. Vorstellung 8 Uhr. Kassenöffn. 7 Uhr. Ende d. Vorstellung gegen 10³/₄ Uhr. Einlass 7¹/₂ Uhr.

Mittwoch, den 6. Oktober 1909:

ROSMERSHOLM.

Schauspiel in 4 Akten von Henrik Ibsen.

Donnerstag, den 7. Oktober 1909:

Der König.

Komödie in 4 Akten von G.-A. de Caillavet, Robert de Flers und Emmanuel Arène.



Schauspielhaus Düsseldorf.

Dienstag, 5. Oktober 1909:

Der König.

Komödie in 4 Akten v. G.-A. de Caillavet, Robert de Flers u. Emmanuel Arène.

Der König Franz
 Therese Marnix Elsa
 Bourdier Heinrich
 Marthe, dessen Frau Else
 Suzette, seine Tochter Emilia
 Der Marquis von Chamarande Walter
 Die Marquise Elsa
 Sernin, deren Sohn Herbert
 Der Senatspräsident Emil
 Le Lorrain, Ministerpräsident Paul
 Corneau, Handelsminister Karl
 Gabriel, Minister des Auswärtigen Aug.
 Blond Eugen
 William Touret Fritz
 Rivelot, Bourdiers Sekretär Alfred



Else Hermann
 Irma Römer
 Bernhard Goetzke
 Eva Seeberg
 Theodor Kigler
 Käthe Schrötter
 Walter Dworkowski
 Henny Herz
 Hans Battige
 Josef Laquer
 Ferdinand Freytag
 Elisabeth Wigge
 Adolf Kuntzmann
 Herm. Stolle
 Hilde Hausen

Nach dem 2. Akte 15 Minuten Pause.

1. Rang Proszeniumloge
 1. Rang Unterere Proszeniumloge
 1. Rang Mittelloge
 1. Rang Seitenloge
 Parkettloge
 Parkett 1.—7 Reihe

Reihe Mark 2.95
 2. Reihe " 2.—
 Reihe " 1.50
 Reihe " 1.—
 " " 0.70
 " " 0.50

Die Tageskasse (Eingang Kaser)
 Die vorausbestellten Billets müssen am
 wird anderweitig darüber verfügt. Von
 alle Plätze beginnt am Vormittag
 in dem Passagenbureau des Norddeutschen
 in der Schrobsdorff'schen Bank
 und bei Leonhard

Die Kasse wird
 Ihr geöffnet. (Telephon 5001.)
 an der Kasse erhoben werden, sonst
 Tageskasse an, die Billet-Ausgabe für
 den Tages an der Tageskasse
 z 9 am Hauptbahnhof (Telephon 7851)
 sallee 22 (Telephon 1009).
 7882, 7883.)

Beginn d. Vorstellung 8 Uhr. Kassenöffn. 7 Uhr. Ende d. Vorstellung gegen 10³/₄ Uhr. Einlass 7¹/₂ Uhr.

Mittwoch, den 6. Oktober 1909:

ROSMERSHOLM.

Schauspiel in 4 Akten von Henrik Ibsen.

Donnerstag, den 7. Oktober 1909:

Der König.

Komödie in 4 Akten von G.-A. de Caillavet, Robert de Flers und Emmanuel Arène.