



Freitag, den 1. Oktober 1909:
Abonnement B.

Der Arzt am Scheidewege.

Komödie in 5 Akten von Bernard Shaw. Deutsch von Siegfried Trebitsch.

Regie: Gustav Lindemann.

Personen:

Sir Colenso Ridgeon Walter Steinbeck
 Sir Patrick Cullen Richard Feist
 Sir Ralph Bloomfield Benington Franz Everth
 Doktor Cutler Walpole Eugen Burg
 Doktor Blenkinsop Emil Lind
 Doktor Loony Schutzmacher Alfred Breiderhoff
 Louis Dubedat, Maler Gustav Lindemann
 Jennifer, seine Frau Helene Robert
 Redpenny, Assistent b. Ridgeon Bernhard Goetzke
 Emmy, Wirtschafterin bei Ridgeon Martha Flanz

Minni Tinwell, ein Stuben-
 mädchen Elsa Valery
 Ein Reporter Walter Dworkowski
 Ein Sekretär Herbert Hübner
 Ein Kellner Adolf Kuntzmann

Der erste Akt spielt in Ridgeons Ordinationszimmer
 der zweite im Star- und Garter-Hotel in Richmond,
 der dritte und vierte im Atelier Louis Dubedats,
 der fünfte in einer Gemäldegalerie in Bond Street,
 London.

Zeit: Gegenwart.

Nach dem 2. Akte 10 Minuten Pause. Vor der Pause fällt der Hauptvorhang.

PREISE DER PLÄTZE:

1. Rang Proszeniumloge	Mark 8.—	8.—15 Parkett Reihe	Mark 2.95
1. Rang Unterere Proszeniumsloge	7.—	2. Rang Balkon 1.—2. Reihe	2.—
1. Rang Mittelloge	3.85	2. Rang 3.—5. Reihe	1.50
1. Rang Seitenloge	3.85	2. Rang 6.—9. Reihe	1.—
Parkettloge	3.85	2. Rang 10.—11.	0.70
Parkett 1.—7 Reihe	3.85	2. Rang Stehplatz	0.50

exklusive der städtischen Billetsteuer und Garderobengebühr.

Die Tageskasse (Eingang Kasernenstrasse) ist morgens von 10—2 Uhr geöffnet. (Telephon 5001.)
 Die vorausbestellten Billets müssen am Tage der Vorstellung bis 1 Uhr mittags an der Kasse erhoben werden, sonst wird anderweitig darüber verfügt. Vormerkungen auf Billets nimmt die Tageskasse an, die Billet-Ausgabe für alle Plätze beginnt am Vormittag des der Vorstellung vorhergehenden Tages an der Tageskasse
 in dem Passagenbureau des Norddeutschen Loyd, Emil Meyer, Wilhelmplatz 9 am Hauptbahnhof (Telephon 7851)
 in der Schrobdsdorff'schen Buchhandlung (Walther Peters) Königsallee 22 (Telephon 1009).
 und bei Leonhard Tietz A.-G., (Telephon 7880, 7881, 7882, 7883.)

Beginn d. Vorstellung 8 Uhr. Kassenöffn. 7 Uhr. Ende d. Vorstellung 11 Uhr. Einlass 7¹/₂ Uhr.

Samstag, den 2. Oktober 1909:

ELGA.

Von Gerhart Hauptmann.

Sonntag, den 3. Oktober 1909:

11¹/₂ Uhr: Dichter- und Tondichter-Matinee: **Heinrich Heine, der Mensch. (Dr. Walter Bloem, Berlin).**

Nachmittags 3 Uhr, zu kleinen Preisen: **Wohltätige Frauen.**

Abends 7¹/₂ Uhr: **Der Arzt am Scheidewege.**

**Dienstag, den 5. Oktober 1909: Zum ersten Male:
Der König.**

Von G.-A. de Caillaret, Robert de Flers und Emmanuel Arène.



Freitag

1. Oktober 1909:

Der Arzt

am Scheidewege.

Komödie in 5 Akten

Text von Siegfried Trebitsch.

Sir Colenso Ridgeon
 Sir Patrick Cullen
 Sir Ralph Bloomfield Benington
 Doktor Cutler Walpole
 Doktor Blenkinsop
 Doktor Loony Schutzmacher
 Louis Dubedat, Maler
 Jennifer, seine Frau
 Redpenny, Assistent b. Ridgeon
 Emmy, Wirtschafterin bei
 Ridgeon

Arnwell, ein Stuben-
 Elsa Valery
 Walter Dworkowski
 Herbert Hübner
 Adolf Kuntzmann

Akt spielt in Ridgeons Ordinationszimmer
 im Star- und Garter-Hotel in Richmond,
 zweite und vierte im Atelier Louis Dubedats,
 fünfte in einer Gemäldegalerie in Bond Street,
 London.

Zeit: Gegenwart.

Nach dem 2. Akt

Ause fällt der Hauptvorhang.

1. Rang Proszeniumloge
 1. Rang Unterere Proszeniumsloge
 1. Rang Mittelloge
 1. Rang Seitenloge
 Parkettloge
 Parkett 1.—7 Reihe

PREISE:

Parkett Reihe	Mark	2.95
Parkett 1.—2. Reihe	"	2.—
3.—5. Reihe	"	1.50
6.—9. Reihe	"	1.—
10.—11. Reihe	"	0.70
Parkettplatz	"	0.50

Die Tageskasse (Eingang
 Die vorausbestellten Billets müssen
 wird anderweitig darüber verfügt
 alle Plätze beginnt am Vormittag des vorstehenden Tages an der Tageskasse
 in dem Passagenbureau des Norddeutschen Loyd, Emil Meyer, Wilhelmplatz 9 am Hauptbahnhof (Telephon 7851)
 in der Schrobdsdorff'schen Buchhandlung (Walther Peters) Königsallee 22 (Telephon 1009).
 und bei Leonhard Tietz A.-G., (Telephon 7880, 7881, 7882, 7883.)

Beginn d. Vorstellung 8 Uhr. Kassenöffn. 7 Uhr. Ende d. Vorstellung 11 Uhr. Einlass 7 1/2 Uhr.

Samstag, den 2. Oktober 1909:

ELGA.

Von Gerhart Hauptmann.

Sonntag, den 3. Oktober 1909:

11 1/2 Uhr: Dichter- und Tondichter-Matinee: **Heinrich Heine, der Mensch.** (Dr. Walter Bloem, Berlin).

Nachmittags 3 Uhr, zu kleinen Preisen: **Wohltätige Frauen.**

Abends 7 1/2 Uhr: **Der Arzt am Scheidewege.**

Dienstag, den 5. Oktober 1909: Zum ersten Male:

Der König.

Von G.-A. de Caillaret, Robert de Flers und Emmanuel Arène.