



Donnerstag, den 16. September 1909:

Die Ehre.

Schauspiel in vier Akten von Hermann Sudermann.

Regie: Arthur Holz.

Personen:

Kommerzienrat Mühlingk	August Weber	Michalski, Tischler, Augustens	
Amalie, seine Frau	Käthe Schrötter	Mann	Alfred Breiderhoff
Kurt	Herbert Hübner	Frau Hebenstreit	
Leonore } deren Kinder	Käthe Rosenberg	Gärtnersfrau } bei	Josepha Stein
Lothar Brandt	Eugen Burg	Wilhelm, Diener } Mühlingk	Walter Dworkowski
Hugo Stengel	Reinhard Bruck	Johann, Kutscher } Josef Laquer	
Graf von Trast-Saarberg	Franz Everth	Der indische Diener des Grafen	
Robert Heinecke	Richard Feist	Trast	Ferdinand Freytag
Der alte Heinecke	Hermann Stolle		
Seine Frau	Johanna Platt		
Auguste } deren Töchter	Martha Flanz		
Alma }	Elsa Valery		

Die Handlung spielt auf dem in Charlottenburg gelegenen Fabrik-Etablissement.

Nach dem 2. Akte 15 Minuten Pause. Vor der Pause fällt der Hauptvorhang.

PREISE DER PLAETZE:

1. Rang Proszeniumloge	Mark 8.—	8.—15. Parkett Reihe	Mark 2.95
1. Rang Unterere Proszeniumsloge	" 7.—	2. Rang Balkon 1.—2. Reihe	" 2.—
1. Rang Mittelloge	" 3.85	2. Rang 3.—5. Reihe	" 1.50
1. Rang Seitenloge	" 3.85	2. Rang 6.—9. Reihe	" 1.—
Parkettloge	" 3.85	2. Rang 10.—11.	" 0.70
Parkett 1.—7Reihe	" 3.85	2. Rang Stehplatz	" 0.50

exklusive der städtischen Billetsteuer und Garderobengebühr.

Die Tageskasse (Eingang Kasernenstrasse) ist morgens von 10—2 Uhr geöffnet. (Telephon 5001.) Die vorausbestellten Billets müssen am Tage der Vorstellung bis 1 Uhr mittags an der Kasse erhoben werden, sonst wird anderweitig darüber verfügt. Vormerkungen auf Billets nimmt die Tageskasse an, die Billet-Ausgabe für alle Plätze beginnt am Vormittag des der Vorstellung vorhergehenden Tages an der Tageskasse in dem Passagenbureau des Norddeutschen Loyd, Emil Meyer, Wilhelmplatz 9 am Hauptbahnhof (Telephon 7851) in der Schrobsdorff'schen Buchhandlung (Walther Peters) Königsallee 22 (Telephon 1009). und bei Leonhard Tietz A.-G., (Telephon 7880, 7881, 7882, 7883.)

Beginn d. Vorstellung 8 Uhr. Kassenöffn. 7 Uhr. Ende d. Vorstellung 1/2 11 Uhr. Einlass 7 1/2 Uhr.

Freitag, den 17. September 1909:

Abonnement B.

Liebelei

Schauspiel in drei Akten von Arthur Schnitzler.

Familien-Idyll.

Ein Akt von Oskar Méténier.

Samstag, den 18. September 1909:

Monna Vanna

Schauspiel in 3 Aufzügen von Maurice Maeterlinck.



Schauspielhaus Düsseldorf.

Donnerstag 11. September 1909:

Die Färberei.

Schauspiel in vier Akten von Hermann Sudermann.

Kommerzienrat Mühlingk	August	Augustens	Alfred Breiderhoff
Amalie, seine Frau	Käthe Sch		
Kurt	Herbert		
Leonore } deren Kinder	Käthe Ro	bei	Josepha Stein
Lothar Brandt	Eugen Bu	Mühlingk	Walter Dworkowski
Hugo Stengel	Reinhard		Josef Laquer
Graf von Trast-Saarberg	Franz Eve	des Grafen	Ferdinand Freytag
Robert Heinecke	Richard F		
Der alte Heinecke	Hermann		
Seine Frau	Johanna P	spielt auf dem in Charlottenburg	
Auguste } deren Töchter	Martha Fla	Fabrik-Etablissement.	
Alma	Elsa Valer		

Nach dem 2. Akte 15 Minu

ter Hauptvorhang.

PRE

- 1. Rang Proszeniumloge
- 1. Rang Unterere Proszeniumsloge
- 1. Rang Mittelloge
- 1. Rang Seitenloge
- Parkettloge
- Parkett 1.—7Reihe

- | | |
|-----------------|-----------|
| Reihe | Mark 2.95 |
| „ | 2.— |
| „ | 1.50 |
| „ | 1.— |
| „ | 0.70 |
| „ | 0.50 |

exklusive der städ

bühr.

Die Tageskasse (Eingang Kasernenstr.)
 Die vorausbestellten Billets müssen am Tage
 wird anderweitig darüber verfügt. Vormerk
 alle Plätze beginnt am Vormittag de
 in dem Passagenbureau des Norddeutschen Lo
 in der Schrobsdorff'schen Buchhan
 und bei Leonhard Tietz

öffnet. (Telephon 5001.)
 der Kasse erhoben werden, sonst
 asse an, die Billet-Ausgabe für
 ges an der Tageskasse
 Hauptbahnhof (Telephon 7851)
 2 (Telephon 1009).
 7883.)

Beginn d. Vorstellung 8 Uhr. Kassenöffn. Ende u. Vorstellung 11 1/2 Uhr. Einlass 7 1/2 Uhr.

Freitag, den 17. September 1909:

Abonnement B.

Liebelei

Schauspiel in drei Akten von Arthur Schnitzler.

Familien-Idyll.

Ein Akt von Oskar Méténier.

Samstag, den 18. September 1909:

Monna Vanna

Schauspiel in 3 Aufzügen von Maurice Maeterlinck.

Buchdrucker: Ohligschläger, Düsseldorf, Volmerwertherstr. 21a.