

Mittwoch, den 8. September 1909:

Die Journalisten.

Lustspiel in vier Akten von Gustav Freytag.

Regie: Arthur Holz.

Personen.

Oberst a. D. Berg	Walter Steinbeck	Lotte, seine Frau	Johanna Platt
Ida, seine Tochter	Elsa Hermann	Berta, ihre Tochter	Elisabeth Wigge
Adelheid Runeck	Elsa Valery	Kleinmichel, Bürger und	
Senden, Gutsbesitzer	Herbert Hübner	Wahlmann	Hermann Stolle
Professor Oldendorf, Redakteur	Richard Feist	Fritz, sein Sohn	Ferdinand Freytag
Konrad Bolz, Redakteur	Eugen Burg	Justizrath Schwarz	August Weber
Bellmaus, Mitarbeiter	Reinhard Bruck	Eine fremde Tänzerin	Else Bäck
Kämpfe, Mitarbeiter	Fritz Reiff	Korb, Schreiber vom Gute	
Körner, Mitarbeiter	Theodor Kigler	Adelheids	Paul Henckels
Buchdrucker Henning, Eigent.	Karl Thumser	Karl, Bedienter des Obersten	Hans Battige
Müller, Faktotum	Alfred Breiderhoff	Ein Kellner,	Josef Laquer
Blumenberg, Redakteur } Der Zeitung „Union“	Walter Dworkowski		
Schmock, Mitarbeiter } „Coriolan“	Emil Lind		
Piepenbrink, Weinhändler u.			
Wahlmann	Heinrich Matthaes		

Ressourcegäste, Deputation der Bürgerschaft.

Ort der Handlung: die Hauptstadt einer Provinz.

Nach dem 4. Bilde 15 Minuten Pause.

Vor der Pause fällt der Hauptvorhang.

PREISE DER PLAETZE:

1. Rang Proszeniumloge	Mark 8.—	8.—15. Parkett Reihe	Mark 2.95
1. Rang Unterere Proszeniumsloge	7.—	2. Rang Balkon 1.—2. Reihe	2.—
1. Rang Mittelloge	3.85	2. Rang 3.—5. Reihe	1.50
1. Rang Seitenloge	3.85	2. Rang 6.—9. Reihe	1.—
Parkettloge	3.85	2. Rang 10.—11.	0.70
Parkett 1.—7. Reihe	3.85	2. Rang Stehplatz	0.50

exklusive der städtischen Billetsteuer und Garderobengebühr.

Die Tageskasse (Eingang Kasernenstrasse) ist morgens von 10—2 Uhr geöffnet. (Telephon 5001.) Die vorausbestellten Billets müssen am Tage der Vorstellung bis 1 Uhr mittags an der Kasse erhoben werden, sonst wird anderweitig darüber verüht. Vormerkungen auf Billets nimmt die Tageskasse an, die Billet-Ausgabe für alle Plätze beginnt am Vormittag des der Vorstellung vorhergehenden Tages an der Tageskasse in dem Passagenbureau des Norddeutschen Loyd, Emil Meyer, Wilhelmplatz 9 am Hauptbahnhof (Telephon 7851) in der Schrobsdorff'schen Buchhandlung (Walther Peters) Königsallee 22 (Telephon 1009) und bei Leonhard Tietz A.-G., (Telephon 7880, 7881, 7882, 7883.)

Beginn d. Vorstellung 8 Uhr. Kassenöffn. 7 Uhr. Ende d. Vorstellung gegen 11 Uhr. Einlass 7 1/2 Uhr.

Donnerstag, den 9. September 1909:

Die Ehre.

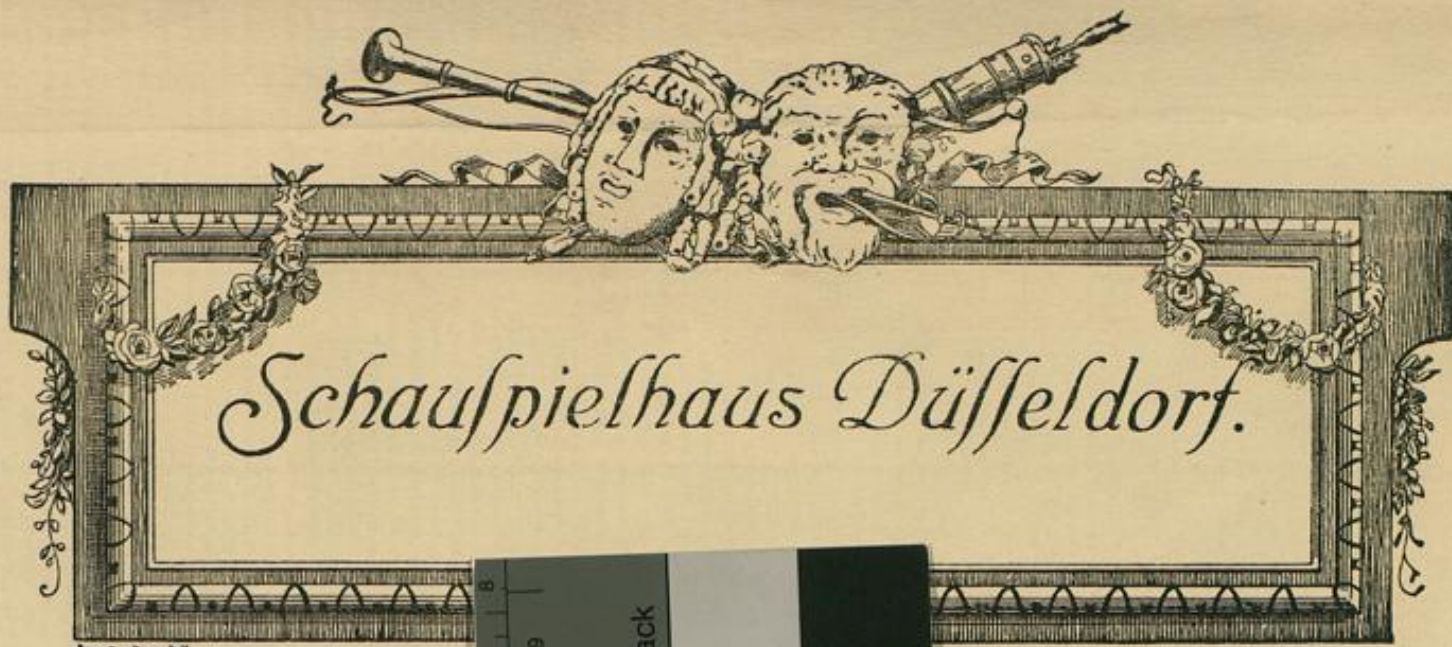
Schauspiel in vier Akten von Hermann Sudermann.

Freitag, den 10. September 1909:

Abonnement B.

ELGA.

Von Gerhart Hauptmann.



Schauspielhaus Düsseldorf.

Mittwoch 9. September 1909:

Die J...listen.

Lustspiel von Gustav Freytag.

Oberst a. D. Berg
 Ida, seine Tochter
 Adelheid Runeck
 Senden, Gutsbesitzer
 Professor Oldendorf, Redakteur
 Konrad Bolz, Redakteur
 Bellmaus, Mitarbeiter
 Kämpfe, Mitarbeiter
 Körner, Mitarbeiter
 Buchdrucker Henning, Eigent.
 Müller, Faktotum
 Blumenberg, Redakteur
 Schmock, Mitarbeiter
 Piepenbrink, Weinhändler u.
 Wahlmann

Wal...
 Elst...
 Elst...
 Her...
 Rich...
 Eug...
 Reir...
 Fritz...
 Thea...
 Karl...
 Alfr...
 Walt...
 Emil...
 Henri...

Frau...
 Tochter...
 Bürger und...
 Hermann Stolle
 Ferdinand Freytag
 August Weber
 Else Bäck
 Paul Henckels
 Hans Battige
 Josef Laquer

Nach dem 4. Bilde 15

- 1. Rang Proszeniumloge
- 1. Rang Unterere Proszeniumsloge
- 1. Rang Mittelloge
- 1. Rang Seitenloge
- Parkettloge
- Parkett 1.—7. Reihe

exklusive de

Die Tageskasse (Eingang Kaser)
 Die vorausbestellten Billets müssen am
 wird anderweitig darüber verüßt. Vo
 alle Plätze beginnt am Vormit
 in dem Passagenbureau des Norddeusch
 in der Schrebsdorff'schen Bi
 und bei Leonhar

äste, Deputation der Bürgerschaft.
 llung: die Hauptstadt einer Provinz.
 fällt der Hauptvorhang.

Reihe	Mark	2.95
1.—2. Reihe	"	2.—
Reihe	"	1.50
Reihe	"	1.—
	"	0.70
	"	0.50

hr geöffnet. (Telephon 5001.)
 gs an der Kasse erhoben werden, sonst
 Tageskasse an, die Billet-Ausgabe für
 den Tages an der Tageskasse
 9 am Hauptbahnhof (Telephon 7851)
 allee 22 (Telephon 1009).
 (Telephon 7880, 7881, 7882, 7883.)

Beginn d. Vorstellung 8 Uhr. Kassenöffn. 7 Uhr. Ende d. Vorstellung gegen 11 Uhr. Einlass 7 1/2 Uhr.

Donnerstag, den 9. September 1909:

Die Ehre.

Schauspiel in vier Akten von Hermann Sudermann.

Freitag, den 10. September 1909:

Abonnement B.

ELGA.

Von Gerhart Hauptmann.