



Schauspielhaus Düsseldorf.

Sonntag, den 5. September 1909:

ELGA.

Von Gerhart Hauptmann.

Regie: Arthur Holz.

Personen.

Ritter	Herbert Hübner
Diener	Hans Battige
Mönch	Franz Everth

Starschenski	Franz Everth	Timoska, Hausverwalter	Alfred Breiderhoff
Marina	Martha Flanz	Dortka	Mouche Délon
Amme	Josepha Stein	Oginski	Walter Steinbeck
Elga	Helene Robert	I. Diener	August Weber
Grischka	Richard Feist	II. Diener	Adolf Kuntzmann
Dimitri	Karl Thumser		

Beginn d. Vorstellung 8 Uhr. Kassenöffn. 7 Uhr. Ende d. Vorstellung gegen 10 Uhr. Einlass 7¹/₂ Uhr.

PREISE DER PLAETZE:

1. Rang Proszeniumloge	Mark 8.—	8.—15. Reihe	Mark 2.95
1. Rang Untere Proszeniumloge	7.—	2. Rang Balkon 1.—2. Reihe	2.—
1. Rang Mittelloge	3.85	2. Rang 3.—5. Reihe	1.50
1. Rang Seitenloge	3.85	2. Rang 6.—9. Reihe	1.—
Parkettloge	3.85	2. Rang 10.—11. Reihe	0.70
Parkett 1.—7. Reihe	3.85	2. Rang Stehplatz	0.50

exklusive der städtischen Billetsteuer und Garderobengebühr.

Die Tageskasse (Eingang Kasernenstrasse) ist morgens von 10—2 Uhr geöffnet. (Tel. 5001.)
 Die voraus bestellten Billets müssen am Tage der Vorstellung bis 1 Uhr mittags an der Kasse erhoben werden, sonst wird anderweitig darüber verfügt. Vormerkungen auf Billets nimmt die Tageskasse an, die Billet-Ausgabe für alle Plätze beginnt am Vormittag des der Vorstellung vorhergehenden Tages an der Tageskasse
 in dem Passagebureau des Nordd. Lloyd, Emil Meyer, Wilhelmplatz 9 am Hauptbahnhof (Telephon 7851)
 in der Schrobdsdorff'schen Buchhandlung (Walther Peters) Königsalle 22 (Telephon 1009).
 und bei Leonhard Tietz A.-G. Telephon 7880, 7881 7882. 7883.

Montag, den 6. September 1909:

Die Ehre.

Schauspiel in vier Akten von Hermann Sudermann.

Dienstag, den 7. September 1909:

Liebelei

Schauspiel in drei Akten von Arthur Schnitzler.

Familien-Idyll.

Ein Akt von Oskar Méténier.



Sonntag,

ber 1909:

E

A.



Starschenski Fran
 Marina Mart
 Amme Jose
 Elga Hele
 Grischka Rich
 Dimitri Karl

Ritter
 Diener
 Mönch

isverwalter . . . Alfred Breiderhoff
 Mouche Délon
 Walter Steinbeck
 August Weber
 Adolf Kuntzmann

Beginn d. Vorstellung 8 Uhr. Kas

ung gegen 10 Uhr. Einlass 7 1/2 Uhr.

1. Rang Proszeniumloge
 1. Rang Untere Proszeniumloge
 1. Rang Mittelloge
 1. Rang Seitenloge
 Parkettloge
 Parkett 1.—7. Reihe

E :
 on 1.—2. Reihe Mark 2.95
 5. Reihe " 2.—
 9. Reihe " 1.50
 —11. Reihe " 1.—
 platz " 0.70
 derobengebühr. " 0.50

Die Tageskasse (Eingang
 Die voraus bestellten Billets müssen
 wird anderweitig darüber verfügt.
 alle Plätze beginnt am Vo
 in dem Passagebureau des No
 in der Schrobdsdorffsch
 und bei Le

— 2 Uhr geöffnet. (Tel. 5001.)
 ttags an der Kasse erhoben werden, sonst
 die Tageskasse an, die Bilet-Ausgabe für
 enden Tages an der Tageskasse
 9 am Hauptbahnhof (Telephon 7851)
 önigsalle 22 (Telephon 1009).
 881 7882. 7883.

Montag, den 6. September 1909:

Die Ehre.

Schauspiel in vier Akten von Hermann Sudermann.

Dienstag, den 7. September 1909:

Liebelei

Schauspiel in drei Akten von Arthur Schnitzler.

Familien-Idyll.

Ein Akt von Oskar Méténier.