



Dienstag, den 24. August 1909:

Wohltätige Frauen.

Lustspiel in vier Akten von Adolf L'Arronge.

Regie: Arthur Holz.

Personen:

Major Rudolf von Rodeck	Walter Steinbeck	Friedrich Möpsel, Lederhändler	Eugen Burg
Clementine, verwitwete Ge- heimrätin von Prass, seine Schwester	Käthe Schrötter	Ottilie, seine Frau	Elsa Valery
Emil von Prass, deren Sohn	Herbert Hübner	Julius, deren Sohn	Else Tittel
Generalin Weissling	Elsa Dalands	Martha Stein, Erzieherin der Adoptivtochter des Majors	Martha Flanz
Frau von Sänger	Johanna Platt	Hans Werner, Diener d. Majors	Richard Feist
Commerzienrätin Markus	Irma Römer	Anna, seine Frau	Else Bäck
Frau Bankier Friedheim	Emilia Unda	Hubert	Heinrich Matthaes
Fräulein von Sprossen	Henny Herz	Marie, Dienstmädchen b. Möpsel	Else Hermann
Stadtrat Kiesel	August Weber	Paula, Kammerjungfer der Ge- heimrätin	Eva Seeberg
Rentier Süßholz	Paul Henckels	Frau Seibold	Josepha Stein
Kirchenvorsteher Wurm	Walter Dworkowski	Ein Fleischer	Adolf Kuntzmann

Nach dem 2. Akte 15 Minuten Pause.

Vor der Pause fällt der Hauptvorhang.

PREISE DER PLÄTZE:

1. Rang Proszeniumloge	Mark 8.—	8.—15. Parkett Reihe	Mark 2.95
1. Rang Unterere Proszeniumloge	" 7.—	2. Rang Balkon 1.—2. Reihe	" 2.—
1. Rang Mittelloge	" 3.85	2. Rang 3.—5. Reihe	" 1.50
1. Rang Seitenloge	" 3.85	2. Rang 6.—9. Reihe	" 1.—
Parkettloge	" 3.85	2. Rang 10.—11.	" 0.70
Parkett 1.—7. Reihe	" 3.85	2. Rang Stehplatz	" 0.50

exklusive der städtischen Billetsteuer und Garderobengebühr.

Die Tageskasse (Eingang Kasernenstrasse) ist morgens von 10—2 Uhr geöffnet. (Telephon 5001.)
Die vorausbestellten Billets müssen am Tage der Vorstellung bis 1 Uhr mittags an der Kasse erhoben werden, sonst wird anderweitig darüber verfügt. Vormerkungen auf Billets nimmt die Tageskasse an, die Billet-Ausgabe für alle Plätze beginnt am Vormittag des der Vorstellung vorhergehenden Tages an der Tageskasse in dem Passagenbureau des Norddeutschen Loyd, Emil Meyer, Wilhelmplatz 9 am Hauptbahnhof (Telephon 7851) in der Schrobdsdorff'schen Buchhandlung (Walther Peters) Königsallee 22 (Telephon 1009) und bei Leonhard Tietz A.-G., (Telephon 7880, 7881, 7882, 7883.)

Beginn d. Vorstellung 8 Uhr. Kassenöffn. 7 Uhr. Ende d. Vorstellung gegen 11 Uhr. Einlass 7¹/₂ Uhr.

Mittwoch, den 25. August 1909:

DIE JÄGER.

Ein ländliches Sittengemälde in fünf Aufzügen von A. W. Iffland.

Donnerstag, den 26. August 1909:

Liebelei

Schauspiel in drei Akten von Arthur Schnitzler.

Familien-Idyll.

Ein Akt von Oskar Méténier.



Schauspielhaus Düsseldorf.

Dienstag

1. August 1909:

Wohltätigkeit

Frauen.

Lustspiel in

3 Akten von L'Arronge.

Major Rudolf von Rodeck . . . Walter
 Clementine, verwitwete Ge-
 heimrätin von Prass, seine
 Schwester . . . Käthe
 Emil von Prass, deren Sohn . . . Herbe
 Generalin Weissling . . . Elsa
 Frau von Sänger . . . Johan
 Commerzienrätin Markus . . . Irma
 Frau Bankier Friedheim . . . Emili
 Fräulein von Sprossen . . . Henny
 Stadtrat Kiesel . . . Augu
 Rentier Süssholz . . . Paul
 Kirchenvorsteher Wurm . . . Walte

el, Lederhändler Eugen Burg
 Frau . . . Elsa Valery
 Sohn . . . Else Tittel
 Erzieherin der
 ter des Majors . Martha Flanz
 Diener d. Majors Richard Feist
 rau . . . Else Bäck
 Mädchen b. Möpsel Heinrich Matthaes
 Jungfer der Ge- Else Hermann
 . . . Eva Seeberg
 . . . Josepha Stein
 . . . Adolf Kuntzmann

Nach dem 2. Akte

fällt der Hauptvorhang.

1. Rang Proszeniumloge . . .
 1. Rang Unterere Proszeniumsloge
 1. Rang Mittelloge . . .
 1. Rang Seitenloge . . .
 Parkettloge . . .
 Parkett 1.—7. Reihe . . .

E:
 Reihe . . . Mark 2.95
 1.—2. Reihe . . . " 2.—
 Reihe . . . " 1.50
 Reihe . . . " 1.—
 . . . " 0.70
 . . . " 0.50

Die Tageskasse (Eingang Kasse)
 Die vorausbestellten Billets müssen am
 wird anderweitig darüber verfügt.
 alle Plätze beginnt am Vorm
 in dem Passagenbureau des Norddeuts
 in der Schrobdsdorff'schen

Uhr geöffnet. (Telephon 5001.)
 tags an der Kasse erhoben werden, sonst
 Tageskasse an, die Billet-Ausgabe für
 den Tages an der Tageskasse
 tz 9 am Hauptbahnhof (Telephon 7851)
 gsallee 22 (Telephon 1009).

Beginn d. Vorstellung 8 Uhr. Kassenöffn. 7 Uhr. Ende d. Vorstellung gegen 11 Uhr. Einlass 7 1/2 Uhr.

Mittwoch, den 25. August 1909:

DIE JÄGER.

Ein ländliches Sittengemälde in fünf Aufzügen von A. W. Iffland.

Donnerstag, den 26. August 1909:

Liebelei

Schauspiel in drei Akten von Arthur Schnitzler.

Familien-Idyll.

Ein Akt von Oskar Méténier.

Buchdrucker: Ohligschläger, Düsseldorf, Volmerwartherstr. 21a.