



Montag, den 23. August 1909:

# Der Raub der Sabinerinnen.

Schwank in vier Akten von Franz und Paul Schönthan.

Regie: Reinhard Bruck.

Personen:

Martin Gollwitz, Professor	Hans Battige	Emanuel Striese, Theaterdirektor	Heinrich Matthaes
Friederike, dessen Frau	Käte Schrötter	Rosa, Dienstmädchen bei Gollwitz	Johanna Platt
Paula, deren Tochter	Elsa Valery	Auguste, Dienstmädchen bei Neu-	
Dr. Neumeister	Franz Everth	meister	Elisabeth Wigge
Marianne, seine Frau	Irma Römer	Meissner, Schuldiener	Hermann Stolle
Karl Gross	Walter Dworkowski		
Emil Gross, genannt Sterneck,			
dessen Sohn	Richard Feist		

Ort der Handlung: Eine kleine deutsche Stadt.

Zeit: Gegenwart.

Nach dem 2. Aufzuge 15 Minuten Pause. Vor der Pause fällt der Hauptvorhang.

## PREISE DER PLÄTZE:

1. Rang Proszeniumloge	Mark 8.—	8.—15. Parkett Reihe	Mark 2.95
1. Rang Unterere Proszeniumloge	" 7.—	2. Rang Balkon 1.—2. Reihe	" 2.—
1. Rang Mittelloge	" 3.85	2. Rang 3.—5. Reihe	" 1.50
1. Rang Seitenloge	" 3.85	2. Rang 6.—9. Reihe	" 1.—
Parkettloge	" 3.85	2. Rang 10.—11.	" 0.70
Parkett 1.—7. Reihe	" 3.85	2. Rang Stehplatz	" 0.50

exklusive der städtischen Billetsteuer und Garderobengebühr.

Die Tageskasse (Eingang Kasernenstrasse) ist morgens von 10—2 Uhr geöffnet. (Telephon 5001.) Die vorausbestellten Billets müssen am Tage der Vorstellung bis 1 Uhr mittags an der Kasse erhoben werden, sonst wird anderweitig darüber verfügt. Vormerkungen auf Billets nimmt die Tageskasse an, die Billet-Ausgabe für alle Plätze beginnt am Vormittag des der Vorstellung vorhergehenden Tages an der Tageskasse in dem Passagenbureau des Norddeutschen Loyd, Emil Meyer, Wilhelmplatz 9 am Hauptbahnhof (Telephon 7851) in der Schrobendorfschen Buchhandlung (Walther Peters) Königsallee 22 (Telephon 1009) und bei Leonhard Tietz A.-G., (Telephon 7880, 7881, 7882, 7883.)

Beginn d. Vorstellung 8 Uhr. Kassenöffn. 7 Uhr. Ende d. Vorstellung gegen 10<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. Einlass 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.

Dienstag, den 24. August 1909:

**Zum ersten Male!**

# DIE JÄGER.

Ein ländliches Sittengemälde in fünf Aufzügen von A. W. Iffland.

Mittwoch, den 25. August 1909:

# Wohltätige Frauen.

Lustspiel in vier Akten von Adolph L'Arronge.



Montag, 23. August 1909:  
**Der Raub**  
 Schwanck in vier Akten  
 von Paul Schönthan.

Martin Gollwitz, Professor . . . Han  
 Friederike, dessen Frau . . . Kät  
 Paula, deren Tochter . . . Elsa  
 Dr. Neumeister . . . Fra  
 Marianne, seine Frau . . . Irm  
 Karl Gross . . . Wa  
 Emil Gross, genannt Sterneck,  
 dessen Sohn . . . Ric

Director, Theaterdirektor Heinrich Matthaes  
 Mädchen bei Gollwitz Johanna Platt  
 Mädchen bei Neu- . . . Elisabeth Wigge  
 Bediener . . . Hermann Stolle  
 Handlung: Eine kleine deutsche Stadt.  
 Zeit: Gegenwart.

Nach dem 2. Aufzuge

fällt der Hauptvorhang.

1. Rang Proszeniumloge . . .  
 1. Rang Unterere Proszeniumsloge . . .  
 1. Rang Mittelloge . . .  
 1. Rang Seitenloge . . .  
 Parkettloge . . .  
 Parkett 1.—7. Reihe . . .

E:  
 Reihe . . . Mark 2.95  
 1.—2. Reihe . . . " 2.—  
 Reihe . . . " 1.50  
 Reihe . . . " 1.—  
 . . . " 0.70  
 . . . " 0.50  
 Probengebühr.

Die Tageskasse (Eingang Kas  
 Die vorausbestellten Billets müssen an  
 wird anderweitig darüber verfügt.  
 alle Plätze beginnt am Vorr  
 in dem Passagenbureau des Norddeut  
 in der Schrobdsdorff'schen  
 und bei Leon

Uhr geöffnet. (Telephon 5001.)  
 tags an der Kasse erhoben werden, sonst  
 Tageskasse an, die Billet-Ausgabe für  
 enden Tages an der Tageskasse  
 Platz 9 am Hauptbahnhof (Telephon 7851)  
 Sigsallee 22 (Telephon 1009).  
 81, 7882, 7883.)

Beginn d. Vorstellung 8 Uhr. Kass

g gegen 10<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr. Einlass 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Uhr.

**DIENSTAG**

Ein ländliches Sittengemälde in fünf Aufzügen von A. W. Iffland.

Mittwoch, den 25. August 1909:

**Wohltätige Frauen.**

Lustspiel in vier Akten von Adolph L'Arronge.