

Anhang.

Schriften zur Frage über den Verfasser der
Imitatio Christi.



*496. Thomae a Kempis, *βιογραφία*, in qua Ipsius Vita, Scripta, Mors, Elevatio, Epitaphium, Elogia, Controversia super libris IV. De Imitatione Christi; Advocatorum Causae Encomia, Vindiciae; variae dictorum Libellorum Versiones, & Editiones. Exibat in orbem stvdio Henr. Brevver, Coloniae Agrippinae, apud Petrum Alstorff. o. J.

8°. [6 S.], 79 S., [1 S.]

Die beigelegte Censura ordinarii ist datiert: „Coloniae, 25. Januarii, 1681“.

*497. Viri, vitae sanctimoniâ, & doctrinae famâ eximii, Thomae à Kempis, Viographia, proque Ipsius libris IV. de Imitatione Christi Apologia. Ubi Natales, Studium; Vita, & Mors; Scripta; per Orbē famaq; Librorum versio; Lisq; patent. Iterato stVDio, & Labore HenRICI BreVVer, Aqvisgrani, typis Joannis Henrici Clemens. o. J.

8°. 131 S.

Mit einem Kupferstich.

Eine beigelegte Approbation ist datiert: „Coloniae, 25. Jan. 1681“. In Köln sind 1681 bei Petrus Alstorff und bei Arnold Metternich Ausgaben dieser Biographie erschienen. (Vergl. auch Ennen in der Allg. Deutschen Biographie s. v. Brewer.)

*498. Domni Constantini Caietani Pro Joanne Gersen Abbe Vercellensi, librorum de Imitatione Christi Auctore. Concertatio priori editione auctior. Accessit Apologetica eiusdem responsio pro hoc ipso librorum Auctore: aduersus Heribertum Rosvuedum, Societatis Jesu presbyterum. Impressum, 1618. o. O. u. Dr.

8°. [146 S.]

Vergl. Barbier, Dissertation p. 154.

*499. Thomas a Kempis vindicatvs. Per vnum e canonicis regularibus Ordinis sancti Augustini Congregationis Gallicanae. Parisiis, apud Sebastianvm Cramoisy. 1641.

8°. [14 S.], 117 S.

Verfasser dieser Schrift ist Jean Froneau.

*500. Georgii Heseri è Societate Jesu Dioptra Kempensis qva Thomas a Kempis..... demonstratur verus Auctor librorum IV. de Imitatione Christi..... Ingolstadii, ex Typographia Wilhelmi Ederi, apud Joannem Ostermayr. 1650.

12°. [16 S.], 351 S.

*501. Summvla apparati Constantini Caietani abbatis ad Joannem Gersen restitvtvm opposita. Argvmenta collegit ac dissolvit Georgivs Heser Ingolstadii, ex Typographia Wilhelmi Ederi, apud Joannem Ostermayr. 1650.

12°. 84 S.

502. Obeliscvs Kempensis, Thomae Malleolo, Librorum IV. De Imitatione Christi Auctori, positus: Magnificis summorum virorum Encomijs: Illustribus aliorum factis inscriptus. Curante Georgio Hesero, Monachii, typis & impensis Joannis Jaecklini. 1669.

12°. [6 S.], 136 S.

*503. Plena ac succincta informatio de statu totius controversiae quae de Authore Libelli de Imitatione Christi inter Thomae Kempensis Canonici Regularis & Joannis Gersenis Ordinis S. Benedicti Abbatis patronos jam à centum annis agitatur, ubi simul utriusque partis Argumenta juxta Leges Artis Criticae expenduntur authore R. D. Eusebio Amort Augustae Vindelicorum, apud Antonium Bonaventuram Bissoni. 1725.

8°. [10 S.], 334 S., [1 S.]

Mit einem Kupferstich.

*504. Polycrates Gersenensis contra scutum Kempense instructus prodiens; sive apologia pro Joanne Gersene ord. S. Benedicti Abb. tanquam genuino protoparente libelli de Imit. Christi, contra Eusebium Amort; Authore P. Thoma Aq. Erhard, Augustae Vindelicorum, sumptibus Joannis Strötter, ejusque Filii. Typis Antonii Maximiliani Heiss. 1729.

8°. [22 S.], 315 S., [9 S.]

Mit einem Kupferstich von Joh. Heinr. Störeklin.

*505. Polycrates Gersensis exauthoratus. Seu causa Kempensis vietrix Post Novissimam R. P. Thomae Erhard, Ord. S. P. Benedicti, Apologiam. Authore Eusebio Amort, Monachii, typis Joannis Lucae Straub. 1729.

8°. 51 S.

*506. Joannes de Canabaco ex comitibus de Canabaco oriundus qui vulgo venditur pro authore quatuor librorum de Imitatione Christi recenter detectus a quodam canonico regulari S. Augustini congregationis Lateranensis. Canabaci, sumptibus haeredum Jo. Gersenii. 1760.

8°. [2 S.: Eusebio Amort . . . praesens opusculum ex Musaeo 16 Nov. 1760 addictissimus author M. P. W. V.], 118 S., [2 S.]

Vergl. Barbier, l. c. p. 193.

*507. Dissertatio critica qua libri quatuor de Imitatione Christi Joannis Gersen Abbatis Vercellensis et decretorum doctoris O. S. B. postliminio vindicantur. Authore P. Angelo Maerz, Benedictino Schyrensi. Frisingae, typis Philippi Ludovici Böck. 1760.

8°. 143 S.

*508. Eusebii Amort deductio critica qua juxta sanioris criticæ leges moraliter certum redditur . . . Thomam Kempensem librorum de imitatione Christi authorem esse. Cum responsione ad oppositiones Gersenistæ Schyrensis frivolas eo modo scripta, ut pro generali formula circa controversias historicas de scriptis, documentis, monumentis, vel actis publicis veterum haberi possit. Augustae Vindelicorum, sumptibus Joan. Conradi Wohleri. 1761.

4°. [2 S.: Praefatio], 344 S., [8 S.]

Mit einer „Mappa geograph. Kempisiana“ und drei Facsimile-Tafeln.

*509. Notitia historico-critica de codice Veneto sive Januensi qui in controversia de authore librorum quatuor de imitatione Christi saepius allegari solet publicata ab Adolpho de Kempis C. R. [Eusebio Amort.] Coloniae, sumptibus Kempisiorum. 1761.

8°. 64 S.

*510. Lapsus Angeli Schyrensis in libello, cui titulus: Angelus contra Michaelem, super auctore IV. libb. de imitat. Christi, detecti et castigati à Gregorio Trautwein, exemptae canoniae

S. Archang. Michaelis ad insulas Wengenses Ulmae Suevorum decano, Augustae Vindel. & Ulmae, o. Dr. 1761.

8°. 404 S., [18 S.]

*511. Actus academicus adversus Pseudo-Didymi Vercellensis epistolas duas, quibus ferente controversia de authore libelli de imit. Christi, origines canoniae Vercellensis S. Andreae probrose impugnat, P. Angelum Schyrensem calamitose juvat, Jo. Gersenem praetensum authorem dolorose destituit. Oratore Jodoco Badio Ascensio, auctore Gregorio Trautwein Papiae, sumtu et formis Greutejanis. 1762.

8°. [6 S.], 168 S.

*512. Vita Thomae a Kempis Ex antiquis & recentibus Documentis juncta crisi Collecta auctore Joanne Antonio Zunggo Venetiis, apud Simonem Ochi 1762.

8°. VIII S., 188 S., [2 S.]

*513. Eusebii Amort Moralis Certitudo pro ven. Thoma Kempensi contra Exceptiones Novi Gersenistae Ratisbonensis ex LXX. Testibus coaevis omni exceptione majoribus, & ex XX Formulariis Manuscriptorum coaevorum Aeri incisis, praetensam Manuscriptorum Gersenisticorum antiquitatem de errore ad oculum convincentibus, conformiter ad sanae Criticae Regulas Supplementi loco vindicata. Accedit responsio ad novam speciosam Opinionem Petri Faita, Abbatis Cassinensis Brixiae; quod Joannes Gerson Abbas Coelestinorum Lugduni, frater Gersonis Cancellarii, sit author Librorum de Imitatione Christi: neenon ad novos Scrupulos V. C. D. Boudet C. R. S. Antonii in Gallia. Augustae Vindelicorum, sumptibus fratrum Veith. 1764.

4°. [10 S.], 184 S., 15 S.: Leges imperiales et ecclesiasticae de non edendis, imprimendis, distrahendis, retinendis, vel legendis libris famosis, [2 S.]

Mit einem Kupferstich und zwei Facsimile-Tafeln.

*514. Dissertation sur soixante traductions françaises de l'Imitation de Jésus-Christ, dédiée a Sa Majesté l'Impératrice et Reine. Par Ant.-Alex. Barbier, Suivie de considérations sur la question relative a l'auteur de l'Imitation. [Par J. B. M. Gence.] A Paris, chez Lefèvre. 1812.

12°. [2 S.], XVIII S.: Avertissement, 285 S.

*515. Gersen, Gerson und Kempis; Oder: Ist einer von diesen Dreyen, und welcher ist der Verfasser der vier Bücher von der Nachfolge Christi? Mit einem kritischen Rückblick auf die Behauptungen der neuern französischen Kritiker A. A. Barbier und J. B. M. Gence. Von J. P. Silbert. Wien, Karl Armbuster's Verlag. 1828.

8°. 81 S.

Entscheidet sich für Thomas a Kempis.

*516. Lebensgeschichte Thomas von Kempis, nebst Spiegel christlicher Tugenden. Nro. 137. Herausgegeben von der Tractat-Gesellschaft im Wupperthale. Barmen, Friedrich August Schober 1829.

8°. 40 S.

*517. Denkschrift über den wahren Verfasser des Buches von der Nachfolge Christi von ... [Giovanni] G.[aspere] von Gregory, Revidirt und herausgegeben durch den ... Grafen Lanjuinais, Pair von Frankreich. Paris, Buchhandlung von H. Seguin, 1827. Ins Deutsche übersetzt und mit den notwendigen Erläuterungen und Zusätzen versehen von Johann Baptist Weigl, Sulzbach, in der J. E. v. Seidel'schen Buchhandlung. 1832.

8°. XVI S., 232 S.

Gregory sucht Gersen als Verfasser zu erweisen.

*518. Nouvelles considérations historiques et critiques, sur l'auteur et le livre de l'imitation de J.-C., ou précis et résumé des faits et des motifs qui ont déterminé la restitution de ce livre à Jean Gerson, chancelier de l'église de Paris. Par J.-B.-M. Gence, A Paris, chez Treuttel et Wurtz. À Strasbourg et à Londres, même maison de commerce. 1832.

8°. [4 S.], 86 S., [2 S.]

*519. Jean Gerson restitué et expliqué par lui-même dans des parallèles de passages extraits de ses œuvres morales et du livre de imitatione Christi; précédé de nouveaux motifs à l'appui de nos considérations sur l'auteur de l'imitation et suivi, entre autres pièces, d'un Procès-verbal relatif au prétendu Jean Gersen supposé abbé de Verceil, et de deux Lettres inédites, dont l'une est du pèlerin français Jean Gerson, fuyant en Bavière la persécution. Par J.-B.-M. Gence. A Paris, chez l'auteur, et chez H. Fournier et C^e, imprimeur. 1836.

8°. 39 S., [1 S.]

*520. Études sur les mystères, monumens historiques et littéraires, la plupart inconnus, et sur divers manuscrits de Gerson, y compris le texte primitif français de l'Imitation de J.-C., récemment découvert par [Jean-Baptiste-] Onésime Le Roy. A Paris, chez L. Hachette. 1837.

8°. [2 S.], XXIV S.: Dédicace; Introduction, 520 S.

521. Nachrichten über Thomas a Kempis nebst einem Anhange von meistens noch ungedruckten Urkunden von J. Mooren, Crefeld, Verlag von E. Gehrich & Comp. 1855.

8°. XIV S., 258 S.

522. Recherches historiques et critiques sur le véritable auteur du livre de l'Imitation de Jésus-Christ; examen des droits de Thomas a Kempis, de Gersen et de Gerson, avec une réponse aux derniers adversaires de Thomas à Kempis, M. M. Napione, Cancellieri, de Grégory, Weigl, Gence, Daunou, Onésime Leroy, Thomassy, Vert, Veratti, etc., etc. Suivi de documents inédits par . . . J.[ean]-B.[aptiste] Malou, Troisième édition, revue et augmentée. Paris & Tournai, H. Casterman. 1858.

8°. XX S., 423 S.

523. Reformatoren vor der Reformation, vornehmlich in Deutschland und den Niederlanden, geschildert von . . . C. Ullmann. Band 1—2. Gotha, Verlag von Friedrich Andreas Perthes. 1866.

8°. XXX S., [2 S.], 391. — XVIII S., 606 S.

S. 579 ff.: Zur Entscheidung der Frage über den Verfasser der Imitatio Christi.

524. Thomas von Kempen, der Prediger der Nachfolge Christi. Nach seinem äußeren und inneren Leben aus seinen eigenen Schriften dargestellt von Bernhard Bähring. Zweite Ausgabe. Leipzig, Verlag von Hermann Schulze. 1872.

8°. XII S., 392 S.

525. Prolegomena zu einer neuen Ausgabe der Imitatio Christi nach dem Autograph des Thomas von Kempen. Zugleich eine Einführung in sämmtliche Schriften des Thomas, sowie ein Versuch zu endgültiger Feststellung der Thatsache, dass Thomas und kein anderer der Verfasser der Imitatio ist. Von Karl Hirsche. Band I. II. Berlin, C. G. Lüderitz'sche Verlagsbuchhandlung. Carl Habel. 1873. 83. (Bd. II. A. u. d. T.: Kritisch-exegetische

Einleitung in die Werke des Thomas von Kempen nebst einer reichen Blumenlese aus denselben. Auf Grund handschriftlicher Forschungen von Karl Hirsche. Mit fünfzehn Tafeln photolithographischer Nachbildungen handschriftlicher Stellen.)

8°. XLIII S., 522 S. — LXXXII S., 544 S.

526. Giovanni Gersen sein Leben und sein Werk de Imitatione Christi von ... Cölestin Wolfsgruber Benedictiner zu den Schotten in Wien. Mit Facsimiles mehrerer wichtiger codices manuscripti. Augsburg, Druck & Verlag des Literarischen Instituts von Max Huttler. 1880.

8°. [8 S.], 268 S.

527. Codex Rölf, Pergamenthandschrift des Traktats De imitatione Christi vom Jahre 1431. Von Bergrath Schmidt-Reder..... Separat-Abdruck aus Petzholdt's „Neuer Anzeiger für Bibliographie und Bibliothekswissenschaft“ 1881. Dresden, G. Schönfeld's Verlagsbuchhandlung.

8°. 14 S.

Mit zwei Lichtdruck-Tafeln.

528. Otia Lusatica. Von Oscar Schmidt-Reder, Heft 2. Inhalt: 3. Urkunde über den Verkauf der Herrschaft Muskau, vom 17. November 1597. 4. Thomas a Kempis. Görlitz, Verlag von C. A. Starke. 1882.

8°. S. XVII—XX, S. 61—97.

529. Septem motiva contra Thomam de Kempis ed. Coelestinus Wolfsgruber Seorsim exscripta ex annali C. R. Gymnasii ad Scotos. Vindobonae, sumptibus C. R. Gymnasii ad Scotos. Impr. Ch. Reisser et M. Werthner. 1882.

8°. VI S., 108 S.

530. K. Grube: Zur Frage über den Verfasser der Nachfolge Christi. (In den Histor.-polit. Blättern für das kathol. Deutschland. Band 92, Heft 12. München 1883.)

