

## Inhaltsübersicht.

	Seite
Vorwort . . . . .	V
Einleitung . . . . .	VII
<b>I. Ältere Drucke (—1550).</b>	
1. Lateinische Ausgaben . . . . .	3
2. Deutsche Übersetzungen . . . . .	16
<b>II. Spätere Drucke.</b>	
1. Lateinische Ausgaben . . . . .	25
2. Übersetzungen . . . . .	53
Polyglotte Ausgaben . . . . .	53
Arabisch . . . . .	53
Armenisch . . . . .	53
Böhmisch . . . . .	54
Dänisch . . . . .	54
Deutsch . . . . .	55
Englisch . . . . .	76
Finnisch . . . . .	78
Französisch . . . . .	78
Griechisch . . . . .	96
Hebräisch . . . . .	97
Irish . . . . .	97
Italienisch . . . . .	97
Lettisch . . . . .	102
Niederländisch . . . . .	102
Polnisch . . . . .	105
Portugiesisch . . . . .	107
Russisch . . . . .	107
Schwedisch . . . . .	107
Sorbisch . . . . .	108
Spanisch . . . . .	108
Ungarisch . . . . .	110

\*

	Seite
<b>Anhang:</b> Schriften zur Frage über den Verfasser der Imitatio Christi . . . . .	112

**Register.**

1. Druck- bzw. Verlagsorte . . . . .	121
2. Drucker bzw. Verleger . . . . .	122
3. Herausgeber, Übersetzer, Verfasser von Streitschriften etc.	126
4. Illustratoren . . . . .	128

