INHALT

	Seite
Vorwort	TARREST CO.
	No will
Richtlinien	
Antrittsrede in der Berliner Akademie der Wissenschaften (1902)	3
Einleitung der Vorlesung über Walther von der Vogelweide an der	
Berliner Universität (1902). Ungedruckt	8
Über deutsche Erziehung (1886. 1914)	
Nachwort und Ausblick S. 28.	
Literatur und Kunst des Mittelalters	
Nachleben des griechisch-römischen Altertums in der mittelalterlichen	
Dichtung und Kunst und deren wechselseitige Beziehungen	
(1895). Ungedruckt	49
Exkurse S. 94.	
Die Entstehung des mittelalterlichen Romans (1897). Ungedruckt	101
Der Ursprung der Salomosage (1902)	159
Longinus und der Gral (1903)	
Der Ursprung der Grallegende (1903)	165
Der Judenspieß und die Longinussage (1916)	174
Der Longinusspeer in eschatologischem Lichte (1920)	217
Über den Ursprung des mittelalterlichen Minnesangs, Liebesromans	
und Frauendienstes (1918)	
Der mythische und der geschichtliche Walther (1902)	004

issuinds für dontane Prilotegie inline Alther (Hugo Scatne und