

# Vergils Äneide.

## I. Gesang.

1. Die Waffen will ich, will den Helden singen, 1.  
Dem Schicksal einst und Göttermacht gebot,  
Durch Meer und Länder auf und ab zu ringen  
Von Trojas Flur, umschwebt von stetem Tod.  
Denn nimmer ließ sich Junos Haß bezwingen,  
Sie jagt ihn in den Kampf und in die Not,  
Bis ihm und seinen Göttern Raß und Frieden  
In Latium, der Wiege Roms, beschieden.
2. Du aber, Muse, huldvoll laß mich wissen: 8.  
Was hat in Flammen Junos Born gesetzt?  
Was für ein Weh hat ihre Brust zerrissen,  
Daß sie von Leid zu Leiden ihn gehezt;  
Ihn, der sich allzeit frommen Sinns beflissen,  
Der nie der Götter Heiligkeit verlegt?  
Ist's wahr, daß auch die Himmlischen entbrennen  
Zu wildem Grimm und kein Erbarmen kennen? —
3. Italien gegenüber, fern den Wogen 12.  
Des Tiber lag, von Tyrern einst erbaut,  
Die reichste Stadt rings auf dem Erdenbogen,  
Von Kriegeslärm und Waffentlirren laut,  
Den Städten all von Juno vorgezogen;  
Selbst Samos nicht war ihr so lieb und traut:  
Karthago birgt die Waffen ihr, den Wagen,  
Karthago soll der Erde Scepter tragen.

4. Das, stimmten Wunsch und Schicksal nur zusammen, 18  
 War ihrer Sehnsucht unverrücktes Ziel.  
 Doch wußte sie, von Troja würde stammen  
 Der Held, vor dem die Tyrerburg zerfiel',  
 Das Herrschervolk, das einst mit Schwert und Flammen  
 Die Macht der Libyer brach' im Kampfespiel.  
 So sah sie schon das Rad der Zeiten rollen.  
 Drum fuhr sie fort dem Troervolk zu grollen,
5. Dem Volke, dem sie Wunden schon geschlagen 23.  
 Mit Hellas' Kriegerschar in festem Bund.  
 War doch noch stets ihr Herz von bitterm Klagen,  
 Von Zorn erfüllt, von heißen Schmerzen wund:  
 Wie Paris' Urteil Schmach ihr eingetragen,  
 Lag wohlverwahrt auf ihrer Seele Grund.  
 Fluch dem Geschlecht! Und Ganymed — die Schale  
 Füllt er dem höchsten Gott im Himmelsjaale!
6. Fluch dem Geschlecht! So jagt sie durch die Wogen 29.  
 Das Häuflein, das Achilles' Zorn entflohn.  
 Und wenn sie sehnsuchtsvoll gen Latium zogen,  
 Trieb rückwärts sie der Göttin Haß und Hohn.  
 Indes die Jahre qualvoll so verflogen,  
 War Irrfahrt nur der Mühen einzger Lohn.  
 Kein Meer, das ihre Riele nicht durchwandten!  
 Solch heißes Ringen galt's, eh Rom erstanden! —
7. Auf's hohe Meer die Hoffnungsfrohen steuern, 34.  
 Sicilien schon im Rücken, kühn hinaus.  
 Schon sehn sie dämmernd sich das Ziel entschleiern,  
 Es streicht der Kiel durch Schaum und Wogenbraus,  
 Als Junos alte Wunden sich erneuern,  
 Und schmerzdurchwühlten Busens ruft sie aus:  
 „Der Teukerkönig soll mich überwinden  
 Und mir zum Troz die sichere Ruhstatt finden?“

8. Ja, Pallas durfte triumphierend lachen, 39.  
 Die Wogen türmen und vom Wolfensitz  
 Der Griechen Planken auseinanderkrachen,  
 Hochher entzündend Jovis Flammenblitz.  
 Sie stieß die Männer in des Meeres Rachen,  
 Weil Niag sich verging in blödem Witz.  
 Sie durft' ihm in die Brust die Gluten gießen,  
 Im Wogensturm ihn an die Klippe speißen.
9. Ja sie! Doch ich, die Königin im Neigen 46.  
 Der Himmlischen, Zeus' Schwester und Gemahl,  
 Ich darf's nicht wagen, meinen Zorn zu zeigen  
 An jenes einen Volkes winzger Zahl.  
 Ich muß der Parzen strengem Schluß mich neigen,  
 Und spotten darf es jahrlang meiner Qual.  
 Verachtet bin ich, Gaben muß und Ehren  
 Der Väter künftig mein Altar entbehren."
10. So, zornigen Sinnes eilt sie durch die Lüfte 50.  
 Zum Land der Winde, grauser Stürme voll,  
 Wo König Aeolus in Felsenklüfte  
 Machtvoll gebietend zwingt der Grimmigen Groll.  
 Es beb't der Berg, erboht heult's durch die Gräfte  
 Und rüttelt an den Kiegeln wild und toll.  
 Den Stab in Händen thront der Herrscher droben  
 Und sänftigt ihren Sinn und stillt ihr Toben.
11. Sie rissen sonst den Himmel, Erd' und Meere 58.  
 Sach stürmend mit sich durch das Weltenall.  
 Drum stieß sie der Allmächt'ge, daß er's wehre,  
 Hinunter in der Erde dunklen Wall  
 Und türmte Felsen auf die wilden Heere  
 Und gab den Lenker ihrem wüsten Schwall,  
 Der bald die Zügel anzuziehn verstünde,  
 Bald, trenn der Satzung, Freiheit ihnen künde.

12. Zu ihm sprach Juno stehend diese Worte: 64.  
 „Dir, Aolus, gab Juppiter die Macht,  
 Der Allberater, daß an ihrem Orte  
 Bald schläft die Woge, bald zur Wut erwacht.  
 Schau, durchs Tyrrhenermeer dem sichern Porte  
 Schon naht das Volk, verhaßt mir wie die Nacht,  
 Ein neues Ilion auf Italiens Auen  
 Den flüchtigen Penaten zu erbauen.
13. Gieb Kraft den Winden, stoß' ins Grab die Riele, 69.  
 Verweh', ertränk' die Schiffer rechts und links!  
 Und wisse wohl, es dienen mir gar viele  
 Der holden Nymphen, harrend meines Winks.  
 Der Schönen Schönste wird dir zum Gespiele;  
 Dein sei sie ganz, und ewiges Glück, o trink's  
 Aus ihrem Blick, daß deine Huld ich kröne;  
 Sie mache dich zum Vater edler Söhne.“
14. Drauf Aolus: „O Herrin, zu bedenken, 76.  
 Was nur dein Herz begehren mag, sei dein!  
 Mir ziemt's in allem dir Gehör zu schenken,  
 Kommt doch von dir mir diese Macht allein,  
 Daß Zeus mir gönnt der Winde Reich zu lenken  
 Und Himmelsgast beim Göttermahl zu sein.“  
 So spricht er, hebt den Speer und stößt die Spitze  
 Tief in den Berg: er birst, es klappt die Ritze.
15. Da stürmen sie hervor in breiten Scharen, 82.  
 Der West, der Süd, der Ost aus offenem Spalt,  
 Um schnaubend durch die Länder hinzufahren,  
 Aufs Meer dann sich zu werfen mit Gewalt.  
 Auf wühlt die Flut ihr tosendes Gebaren  
 Und an die Küsten rollt der Wogen Wald.  
 Hernieder schießen sie in dichten Stößen,  
 Des Meeres tiefste Gründe zu entblößen.

16. Und Tau und Segel sind im Au zersplissen, 87.  
 Ihr Krachen mischt sich mit der Männer Schrein;  
 Der lichte Himmel wird dem Aug' entrisßen,  
 Es hüllt das Meer in schwarze Nacht sich ein,  
 An allen Enden tobt's, von Feuergüssen  
 Bricht durch die Wolken plötzlich heller Schein.  
 Da, wie der Tod sich zeigt von allen Seiten,  
 Sieht man Aeneas fromm die Hände breiten.
17. Es hebt sein Leib in kalten Todeschauern, 92.  
 Als jammernd seine Klage so erscholl:  
 „D dreimal selig, wer vor Trojas Mauern,  
 Vom Elternauge fiel durch Feindes Groll!  
 Wenn wir um Hektor, um Sarpedon trauern,  
 Und wenn von Leichen der Simois schwoll,  
 Warum bin ich nicht dir, du tapf'rer Degen,  
 O Tydeus' Sohn, im Blachfeld dort erlegen?“
18. Er stößt's hervor, da trifft ein Nord mit Gellen 102.  
 Grad an die Segel; bis zum Sternenplan  
 Schwillt hoch die Flut; die Ruder all zerschellen;  
 Der Steven dreht, die Welle bricht sich Bahn  
 Durch alle Planken, und zum Berge schwellen  
 Die Wasser, die sich überströmend nahen.  
 Hoch auf dem Ramm die einen schwindelnd schweben,  
 Im tiefsten Wasserspalt die andern beben.
19. Drei Schiffe reißt der Süd vom Flottenheere 108.  
 Und wälzt sie nach den Felsen, die versteckt  
 Im Schoß der Wogen lauern (die Altäre,  
 So nennt man sie, die Felsen langgestreckt).  
 Drei andre treibt der Ost vom hohen Meere  
 Den Bänken zu, die kaum das Wasser deckt.  
 O jämmerliches Schauspiel, fest umschlossen  
 Steht still ihr Kumpf, vom Sande wie umgossen!

20. Auf eines, das mit seinen Lycierscharen 113.  
 Dront, den Treuen, durch die Meere trug,  
 Kam eine Riesenwelle losgefahren,  
 Traf hoch das Heek von oben her und schlug  
 (Aeneas selbst muß schauernd es gewahren)  
 Den Lenker jählings fort im Wirbelflug.  
 Ein andres dort kreist drei Mal auf der Stelle,  
 Dann schluckt's der Strudel ein mit grauser Schnelle.
21. Nur hier und dort enttaucht dem Wassergrabe, 118.  
 Dem gräßlichen, ein Schild, ein Brett, ein Stück  
 Aus Trojas alter, schätzerreicher Habe.  
 Das Schiff auch, dem Klioneus sein Glück  
 Vertraut, Achats, des Abas, des am Stabe  
 Schon wankenden Met kehrt nicht zurück.  
 Der Sturm zer schlägt sie all, sie alle trinken  
 Mit breitem Leck den wilden Gisch und — sinken.
22. Doch nicht verborgen blieb der Wogen Toben 124.  
 Und nicht der Donner Rollen dem Neptun,  
 Der Aufruhr nicht, der sich im Grund erhoben,  
 Nicht, wie's zum Lichte wallt und wirbelt nun.  
 Er reckt sein Haupt voll Zorns empor nach oben  
 Und auf der Flut die stillen Blicke ruhn:  
 Zerstreut, versenkt die Schiffe, die Genossen  
 Vom Grimme, der sich himmelher ergossen!
23. Daß alles Junos List und Zorn vollendet, 130.  
 Auch das kommt' ihm, dem Bruder, nicht entgehn.  
 So spricht er nun, zum West und Ost gewendet:  
 „Was fiel der Sippschaft ein, so frech zu wehn!  
 Ihr Winde, wie? eh' euch mein Wort gesendet,  
 Soll Erd' und Himmel solchen Wirrwarr sehn?  
 Solch Wassermassen rollt ihr auf und nieder?  
 Ich will euch! — Doch erst, Fluten, schlummert wieder! —

24. Und nun, ihr Winde, trollt euch schnell von hinnen! 136.  
 So sanft ergeht's euch nicht das nächste Mal.  
 Und Nodus, sagt's ihm, soll sich besinnen,  
 Daß Meer und Dreizack mir das Los befaht.  
 Er herrsch' in seinen Felsenklüften drinnen!  
 Dort tummelt euch, dort ist sein Königsaal.  
 Nach Laune kann er schalten dort und walten;  
 Doch, wohl gemerkt, das Thor verschlossen halten!"
25. Und eh' er noch sein Drohwort ausgesprochen, 142.  
 Besänftigt er der Wogen wilden Schwall;  
 Die dichten Wolken fliehn vor seinem Pochen,  
 Und wieder strahlt der Sonne goldner Ball.  
 Vom Felsen wird die Flotte losgebrochen,  
 Es drängen mächtig die Tritonen all.  
 Er selbst macht Bahn und hemmt die Wogenbäche,  
 Dann fährt er sanft dahin auf ebner Fläche.
26. So bricht wohl manchmal auch im Schoß der Staaten 148.  
 Der Aufruhr los, der rohe Böbel schreit,  
 Zu Waffen greift er, Fackeln, Steinen, Spaten,  
 Wie blinde Wut dem Rasenden sie leiht.  
 Doch zeigt der Mann sich, groß in Wort und Thaten,  
 Sein lauschend Ohr dem Edlen jeder weicht.  
 Er lenkt mit seinem Munde sanft die Seelen,  
 Den Herzen kann er, wie er will, befehlen.
27. So schwieg das Brüllen auch der Meereswogen, 154.  
 Sobald der Wellenwaller Umschau hielt.  
 Er rollt dahin, hell ward der Himmelsbogen,  
 Indes in leichter Hand der Zügel spielt.  
 Die müden Aneaden aber zogen  
 Zum nächsten Strand, nach dem das Auge zielt.  
 Sie drehen mählich bei nach Libyens Saume,  
 Wo eine Bucht sich zeigt im fernen Raume.

28. Sieh! eine Insel streckt sich in die Länge, 159.  
 Die schützend aller Wellen Ansturm zwingt,  
 Daß jede nun gebrochen in die Enge  
 Des tief zurückgebognen Busens dringt.  
 Doch hüben drohn und drüben schroffe Hänge,  
 Wo steil ein Klippenpaar zum Himmel springt.  
 Am Fuß der Häupter, die zur Flut sich neigen,  
 Weithin in sicherer Ruh die Wasser schweigen.
29. Ein Kranz von Wäldern rauscht von allen Wänden 164.  
 Und tiefes Dunkel schauert durch den Hain,  
 Und wo den freien Blick die Ufer enden,  
 Bohrt eine Grotte sich dem Abhang ein,  
 Drin süße Wasserquellen Labung spenden,  
 Zum Weilen läßt der grünmüranke Stein.  
 Kein Seil braucht hier den müden Kiel zu halten  
 Und keines Ankers Zahn den Grund zu spalten.
30. Hier, wo den Sitz die Nymphen sich erkoren, 170.  
 Aeneas jetz, sobald der Sturm verweht,  
 Mit sieben Schiffen, die sich nicht verloren,  
 Der Flotte traurgem Rest, vor Anker geht.  
 Ersehnter Grund, auf dem wie neugeboren  
 Der Troer Häuflein endlich laudend steht!  
 Die von der salzgen Flut zerschlagnen Glieder  
 Vertrauen sie froh dem sichern Lande wieder.
31. Allein nun gilt es, rührig sich zu zeigen. 174.  
 Den Kiesel schlägt Achat, der Funken springt;  
 Im Laubwerk schwält's, bis aus den dürren Zweigen,  
 Dem trocknen Zündstoff hell die Flamme dringt.  
 Worauf die matte Schar, was noch ihr eigen,  
 Das feuchte Korn mit den Geräten bringt.  
 Am Feuer trocknen sie die Frucht der Halme,  
 Daß sie zu Schrot der Steine Druck zermalme.

32. Inzwischen rings die Fluten zu durchspähen, 180.  
 Hinan Aeneas einen Felsen steigt,  
 Ob Winde fern des Antheus Segel blähen,  
 Ob Capys sich auf hoher Welle zeigt,  
 Vielleicht Caius' Schiff, am Heck versehen  
 Mit goldner Bier, sich seinem Flehen neigt.  
 Umsonst! Kein Schiff, soweit die Blicke schweifen,  
 Drei Hirsche nur sieht er am Ufer streifen.
33. Und ganze Rudel kommen nachgezogen, 185.  
 Im Thale grasend längs der Felsenwand.  
 Er sieht's und hemmt den Schritt und nach dem Bogen,  
 Den hurtigen Geschossen greift die Hand.  
 Erst auf die Führer kommt der Tod geflogen,  
 Die Sechzehnder streckt er in den Sand.  
 Als in den Haufen dann die Pfeile dringen,  
 Entsetzt ins Dickicht alle Hirsche springen.
34. Doch eher ruht sein Weidwerk nicht, bis sieben 192.  
 Der stärksten Tiere sein Geschöß ereilt,  
 An Zahl den Schiffen gleich, die ihm geblieben.  
 Dorthin zur Teilung treibt's ihn unverweilt.  
 Der Wein auch wird, den einst Aest den Lieben  
 Beim Abschied von Sicilien bot, geteilt.  
 Noch ist der Freunde Jammer ungemindert,  
 Bis freundlich ihn Aeneas' Zuspruch lindert.
35. „Mut, Freunde!“ spricht er, „Mut, ihr Leidbewährten! 198.  
 Bedenkt, daß Schlimmres schon uns überfiel!  
 Bedenkt, wie der Charybdis Strudel gärten,  
 Wie wild die Scylla packte Mast und Kiel,  
 Wie die Cyclopen unser Grausen nährten!  
 Mut, Mut! auch diesen Leiden winkt ein Ziel.  
 Auch dieser werdet lächelnd ihr noch denken.  
 Uns Meer drum laßt uns Furcht und Trauer senken!

36. Mag rechts und links uns Leid auf Leid umdräuen, 204.  
 Nach Latium doch geht unsrer Schiffe Lauf.  
 Dort soll sich strahlend Trojas Macht erneuen,  
 Dort baun wir uns des Friedens Hütten auf.  
 Das Schicksal will's. Euch künftgen Glücks zu freuen,  
 Seid fest und glaubt's: die Sonne steigt herauf!"  
 So spricht er heitern Auges, Gram im Herzen,  
 Im Busen tief vergrabend seine Schmerzen.
37. Da eilen sie, das Mahl sich zu bereiten. 210.  
 Enthäutet wird das Wild und bloßgelegt  
 Das Junre, schnell dann auf die Spieße gleiten  
 Die Stücke, deren Faser noch sich regt.  
 Der Kessel wird gerückt, von Flammenscheiten  
 Sich's brodelnd in den Häfen bald bewegt.  
 Und wie sie sich ins Gras zur Labung strecken,  
 Läßt jeder gern sich Wein und Braten schmecken.
38. Und nun sie neugestärkt das Mahl beendet, 216.  
 Zu den Gefährten, die das Herz vermißt,  
 Schier unerschöpflich das Gespräch sich wendet,  
 Indes die Brust in bangem Zweifel ist,  
 Ob der zum Hades schon hinabgesendet,  
 Ob diesem noch vergönnt des Lebens Frist.  
 Fromm klagt und seufzt Aeneas vor den andern,  
 Wie seinem Geist vorbei die Freunde wandern.
39. Die Klage schwieg. Da, von des Äthers Auen 223.  
 Schaut Juppiter das mastenreiche Meer,  
 Schaut nieder auf der Erde weite Gauen,  
 Auf alle Küsten und der Völker Heer.  
 Auf einmal inne hält er im Beschauen;  
 Auf Libyen ruht sein Blick gedankenschwer.  
 Und wie er sinnt auf des Olympus Lehnen,  
 Naht Venus ihm, das Auge trüb von Thränen.

40. Sie klagt: „O Herr der Welten, der auf Erden, 229.  
 Du, der im Himmel herrscht seit Ewigkeit,  
 Der du die Blitze schleuderst, ach! Beschwerden  
 Und Tod verfolgt die Troer allezeit.  
 Was thaten sie? Was muß gefühnet werden?  
 Wofür verdient mein Sohn so bittres Leid?  
 Italiens Fluren sucht er unverdrossen,  
 Und alle Länder findet er verschlossen.
41. Daß einst Italien die Wiege wäre 234.  
 Des Römervolks, wenn oft die Zeit gekreist,  
 Italiens Flur die Helden all gebäre,  
 Die man als Teufros' Enkel künftig preist  
 Und die durch alle Länder einst und Meere  
 Geböten mit erhabenem Herrschergeist,  
 Das hast du mir, mein Vater, fest versprochen.  
 Doch nun? — Warum hast du dein Wort gebrochen?
42. Das war mein Trost, mußst' ich des Falles denken, 238.  
 Des traurigen Ruins der Troerstadt.  
 Trost war's, vom Leid zum Glück die Blicke lenken,  
 Doch nimmer, ach! wirfst du des Zürnens satt.  
 Warum denn stets in neue Leiden senken  
 Sie, die von Leiden längst schon übermatt?  
 Entramm Antenor doch der Feinde Händen,  
 Um in Illyrien seine Fahrt zu enden.
43. Wo neunfach des Timavus Felsenquelle 244.  
 Aus tiefsten Schründen donnernd steigt ans Licht  
 Und wie des Meeres ungezähmte Welle  
 Durch alle Fluren wild zerstörend bricht,  
 Steht seine Troerstadt an sicherer Stelle,  
 Von Troern nur man dort im Lande spricht.  
 Die Waffen that er ab; er ist gerettet  
 Und ruht, von holdem Frieden sanft gebettet.

44. Doch ich, die ich mich zähle zu den Deinen, 250.  
 Und er, dem Gottheit du versprachst, mein Sohn,  
 Wir dulden, weil im Busen ihr, der einen,  
 Der Rache Glut lodern, Spott und Hohn.  
 Dahin die Flotten all, o laß mich weinen!  
 Versunken fern Italiens Küsten schon!  
 So lässest Lieb' und Treue du verderben?  
 So, meinst du, sollen wir die Welt erwerben?"
45. Mit leisem Kuß die Lippen ihr berührend, 254.  
 Im Aug' das Lächeln, das die Himmel klärt,  
 Sprach Zeus: „Dem Meer Entstiegne du, gebührend  
 Sei Furcht dir fern! Es bleiben unverfehrt  
 Die Sprüche dir. Zum Ziel die Deinen führend  
 Schaust du Laviniums Stadt und Wall und Herd,  
 Hebst sternenan den Sohn, wie ich versprochen,  
 Den hehren, denn mein Wort blieb ungebroschen.
46. Er wird (vernimm's und laß die Sorge fahren, 261.  
 Das Dunkel fernster Zeiten sich erhellt!),  
 Er wird Italiens wilde Völkerscharen  
 Berschnettern dort auf blutgetränktem Feld,  
 Er beugt der Krieger trogiges Gebaren,  
 Denn Sitte lehrt und Städte baut der Held.  
 Drei Sommer sieht er noch, der Herrschaft waltend,  
 Am Schwert die Faust, den Feind im Auge haltend.
47. Sein Sohn Askan, den Julius nun sie nennen, 267.  
 Der Iulus hieß, als Iliou noch stand,  
 Wird, während fort im Schwung die Monde rennen,  
 Laviniums Herrscher dreißig Jahr genannt.  
 Er wird von dort den Sitz der Herrschaft trennen,  
 Und Albalonga bauen mit starker Hand.  
 Dreihundert Jahre kommen dann und gehen,  
 Die Hektors Stamm in Alba thronen sehen.

48. Dem Mars wird dann ein Zwillingspaar bescheren 273.  
 Die Fürstenblut entsproßne Priesterin.  
 Es wird den Romulus die Wölfin nähren;  
 Er trägt ihr Bließ mit stolzem Krieger Sinn,  
 Baut Rom, des Mavors Stadt, und ihm zu Ehren  
 Heißt man sein Volk die Römer fürderhin.  
 Der Römer Herrschaft soll durch Raum und Zeiten  
 Sich endlos bis zu fernsten Fernen breiten.
49. Ja Juno selbst, die nun mit zornigem Schelten 279.  
 Meer, Erd' und Himmel in Bewegung setzt,  
 Läßt mildern Sinn noch einst im Busen gelten,  
 Den Römern neigt auch sie das Herz zuletzt,  
 Dem Volk im Togakleid, den Herrn der Welten.  
 Beschlossen ist's. Es kommt die Stunde jetzt,  
 Da Trojas Söhnen, Trojas Fall zu büßen,  
 Sich das besiegte Hellas legt zu Füßen.
50. Ein Julier, Julius' Entel, Trojas Sprosse, 286.  
 Augustus, dehnt das Reich zum Ocean,  
 Zum Himmel seinen Ruhm und als Genosse  
 Darf unserm Tisch der Schrecken Asiens nah,  
 Und selgen Gruß wird er von dir, vom Trosse  
 Der Menschen Weihrauch und Gebet empfangen.  
 Der Palme Zweig wird dann das Schwert umfränzen,  
 Und goldne Zeit auf Erden wieder glänzen.
51. Dann herrscht die Keuschheit, dann die Treue wieder, 292.  
 Die brüderliche Liebe wie zuvor.  
 Bezwingen beugt der Krieg die Kniee nieder,  
 Und streng verriegelt steht sein Schreckensthor.  
 In hundertfachen Ketten alle Glieder,  
 Bäumt drin umsonst der Wütrich sich empor.  
 Nach Schild und Speer und Spießen rast sein Eifer —  
 Umsonst! Umsonst sind Galle, Gift und Geifer.“

52. Also der Gott, und hoch vom Himmelsbogen 297.  
 Entsendet er der Maja Sohn Merkur,  
 Auf daß den Teufeln gastlich sei gewogen  
 Karthagos neue Burg und Libyens Flur  
 Und Dido nicht, von falschem Wahn betrogen,  
 Im Busen tilge frommen Mitleids Spur.  
 Des Vaters Wort gehorjam zu erfüllen,  
 Durchbricht Merkur der Wolken dicke Hüllen.
53. Er rudert durch die Luft auf leichten Schwingen, 301.  
 Bald hat er Libyens fernen Saum erreicht.  
 Er hält, er spricht, und seine Worte zwingen  
 Zum Friedenswerk der Püner Herzen leicht.  
 Die Gottheit will's, dem Willen folgt Gelingen,  
 Hin schmilzt der Troß und jeder Haß entweicht.  
 Der Königin zumeist dringt ins Gemüte  
 Friedfertger Sinn und liebevolle Güte. —
54. Indes durchrang die Nacht in tausend Sorgen 305.  
 Aneas, bis entflohn der Sterne Schar.  
 Da treibt's ihn zu erspähen, was verborgen,  
 An welchem Strand er ausgeworfen war;  
 Zeigt doch nur traurge Bildnis ihm der Morgen.  
 Wer weiß, ob Menschen diese Welt gear,  
 Ob nicht das Wild nur haust in Berg und Gründen?  
 Erforschen will er's und den Freunden künden.
55. Wo tiefer Waldeschatten rings sich breitet 310.  
 Und hohl die Klust sich öffnet in der Wand,  
 Wird ein Versteck den Schiffen zubereitet.  
 Dann dringt er schweifend tiefer ein ins Land,  
 Er und Achat, ihm flimmern, wie er schreitet,  
 Zwei breitgespizte Lanzen in der Hand.  
 Da kommt auf ihn tief in des Waldes Mitten,  
 Den frommen Sohn, die Mutter zugeschritten.

56. An jungfräulichem Antlitz, Haltung, Waffen 315.  
 Gleich sie der Jungfrau ganz aus Spartas Gau'n.  
 So war auch wol Harpalhce geschaffen,  
 Die Thrakerin, die jagend durch die Au'n  
 Die Kofse hegt; es muß der Sturm erschlaffen,  
 Will er sie zu erhaschen sich getraun.  
 Die Schulter trug bequem den Weidmannsbogen,  
 Dieweil im Windeshauch die Locken flogen.
57. Mit nackten Knien und hochgerafftem Kleide 320.  
 Kam sie daher, und rufend sie begann:  
 „Ihr Männer, halt! gebt Kunde, saht ihr beide  
 Der Schwestern eine schweifen mir im Tann?  
 Vielleicht auch, daß mit Hussah durch die Heide  
 Den schäumgen Keiler sie zu packen sann?  
 Sprecht, saht ihr sie, den Köcher voll von Pfeilen,  
 Das bunte Luchsfell um, vorübereilen?“
58. So Venus. Venus' Sohn hub an dagegen: 325.  
 „Der Schwestern keine kam mir zu Gesicht.  
 Doch du, wer bist du? Sieh mich stumm, verlegen!  
 Dein Aug', o Jungfrau, deine Stimme spricht,  
 Daß du nicht sterblich. Deutlich fühl' ich's regen,  
 Dich Göttin zu begrüßen sei mir Pflicht.  
 Bist du des Phöbus Schwester? Sprich, du Keine!  
 Du Hohe, sprich! Bist du der Nymphen eine?“
59. Gefegnet sei! Komm unsern Schmerz zu heilen, 330.  
 Sei wer du seist, und sag, an welchem Strand  
 Des Erdenrundes schweifend wir verweilen,  
 Ob sich ein milder Himmel droben spannt.  
 Wir flehen, Volk und Land uns mitzuteilen,  
 Zu denen Wind und Wellen uns gesandt.  
 Und dankbar wollen wir die Kniee beugen,  
 In reichen Opfern unsern Sinn bezeugen.“

60. Und Venus drauf: „Nein, Fremdling, Götterehre 335.  
 Nicht mir, der schlichten Tyrerin, gebührt.  
 Der Bogen ist der Tyrerinnen Wehre,  
 Den hohen Purpurschuh die Jungfrau führt.  
 In Libyen weilst du. Weh dem Feindesheere,  
 Das Lust nach dieses Volkes Au'n verspürt!  
 Hier hat mein Stamm, der Heimat jünger entronnen,  
 Auf fremdem Grunde Stadt und Land gewonnen.
61. Zur Herrscherin er Dido sich erwählte, 340.  
 Die vor dem Bruder fort aus Tyrus floh.  
 Kein Ende gäb's, wenn alles ich erzählte,  
 Des Jammers Summe nur verkünd' ich so:  
 Dem reichsten der Phönicier vermählte  
 Der Vater einst sein Kind, des Bundes froh.  
 Und erster Liebe reinstes Glück umspannte  
 Ihr Herz, das nichts, nichts als Syhäus kannte.
62. Pygmalion, ihr Bruder, herrscht indessen 346.  
 In Tyrus, er, der ärgste Wüterich.  
 Nichts stört ihr Glück, bis er, von Neid besessen  
 Und blinder Goldgier, zum Syhäus schlich  
 Und am Altar, der Schwester ganz vergessen,  
 Ihn meuchlings traf mit seines Dolches Stich.  
 Nacht deckt die That, und schlau mit frechen Lügen  
 Weiß er den Schmerz der Armen zu betrügen.
63. Doch mit dem Bilde des entseelten Gatten, 353.  
 Den noch kein Grab umhüllt, ein Traum sie schreckt.  
 Weh! wie fein bleiches Antlitz ihr der Schatten,  
 Die stahldurchbohrte Brust entgegenreckt  
 Und ihr, was Nacht und Trug verborgen hatten,  
 Den blutgen Frevel am Altar, entdeckt!  
 Er treibt zu schneller Flucht vom Väterherde  
 Und lindert hülfreich langer Fahrt Beschwerde.

64. Wo seines Reichthums ungezählte Massen, 357.  
 Den Ahnenschatz, der Erde Grund verhehlt,  
 Er kündigt ihr's. Schnell weiß sie sich zu fassen,  
 Schnell hat sie Fracht und Freunde sich erwählt.  
 Es kommen alle, die den Wütrich hassen,  
 Es schließt sich an, wen bleiche Furcht besetzt.  
 Die Schiffe, die im Hafen fertig liegen,  
 Schnell werden sie beladen und bestiegen.
65. Es trägt das Meer den goldnen Raub von himmen, 363.  
 Den gierig schon Pygmalion sein geglaubt.  
 Es lenkt ein Weib das männliche Beginnen,  
 Bis hier die Landung das Geschick erlaubt.  
 Schaut hin! Welch mächtige Mauern! Schaut die Zinnen!  
 Zum Himmel hebt Karthago stolz sein Haupt!  
 Allein wer ihr seid, gebt auch mir nun Kunde!  
 Woher ihr kamt, wohin ihr geht zur Stunde?"
66. Ein tiefer Seufzer rang bei solchen Fragen 370.  
 Sich aus Aneas' schmerzdurchwühlter Brust.  
 „Begönn' ich", sprach er, „bei den frühesten Tagen  
 Und hättest du, o Göttin, Zeit und Lust,  
 Zu lauschen der Geschichte meiner Plagen —  
 Eh' ich erzählt, was alles mir bewußt,  
 Eh' schlössen wohl des Himmels Thür die Horen,  
 Und Dunkel würd' aus lichtem Tag geboren.
67. Der alten Trojastadt sind wir entsprungen 375.  
 (Drang Trojas Name jemals bis hierher),  
 Von Meer zu Meer sind wir hindurchgedrungen  
 Nach Libyen durch des Sturmwind's Ungefähr.  
 Ich bin Aneas, dessen Ruhm erklingen  
 Hinauf bis zu des Äthers Sternenheer.  
 Dem Feinde rang ich ab in tapfern Thaten  
 Und barg im Schiffe fromm mir die Penaten.

68. Italien ist mein Ziel, auf dessen Fluren 380.  
 Einst Juppiter mein Volk entstehen hieß.  
 Auf zwanzig Kielen wir von dannen fuhren,  
 Dem Pfade folgend, den die Mutter wies.  
 Vom Schicksal vorgeschrieben sind die Spuren,  
 Das sieben Lecke Schiffe kaum mir ließ.  
 Ein Ausgestoßner, ledig aller Größe,  
 Durchirr' ich Libyen nun in Bettlerblöße."
69. Doch länger nicht ließ Venus schmerzvoll klagen 385.  
 Den armen Sohn und also fiel sie ein:  
 „Wer du auch seist, laß froh die Pulse schlagen,  
 Es denken hold die Himmelsmächte dein.  
 Das Glück hat nach Karthago dich getragen.  
 Zieh hin ins Schloß! Dort endet alle Pein,  
 Die Freunde wirst du, wirst, von sanften Winden  
 Zum Port geführt, die Schiffe wiederfinden."
70. So wird's geschehn, mich täuscht kein eitles Wähnen, 392.  
 Gut hat man mich den Vogelflug gelehrt.  
 Sieh dort im heitern Blau den Zug von Schwänen,  
 Der (zwölfse sind's) zur Erde fröhlich kehrt!  
 Zeus' Adler schoß aus Höhn, die endlos gähnen;  
 Sie flogen auf und blieben unverfehrt.  
 Nun naht ihr langer Zug dem Boden wieder;  
 Die rasten schon, die lassen gleich sich nieder."
71. Wie mit den Schwingen heimkehrfroh sie spielen, 397.  
 Wie sie sich wirbelnd drehn im lauten Reihn,  
 So landet fröhlich auch mit seinen Kielen  
 Dein junges Volk und läuft im Hafen ein,  
 Und die noch erst zum sichern Strande zielen,  
 Das volle Segel führt auch sie herein.  
 So zieh denn hin, und wie die Pfade leiten,  
 So wandle nur und sicher wirst du schreiten."

72. Sprach's und entschwand leicht schwebend zu den Lüften; 402.  
 Um ihren Nacken rosger Schimmer schwoll.  
 Die Locken wallten, und von Himmelsdüften  
 Ein Würzgeruch die Fluren rings durchquoll.  
 Langwallend floß das Kleid von ihren Hüften,  
 So schritt sie; eine Göttin jeder Zoll!  
 Er sah's, daß seine Mutter ihm entschwebte,  
 Und so der Flüchtig'n nach die Klage bebt:
73. Wie? mußt auch du mit tausend Truggestalten, 407.  
 Kalt wie die andern, täuschen deinen Sohn?  
 Ist's Frevel denn, umfassen uns zu halten?  
 Ist Lieb' und Wahrheit zwischen uns entfloh'n?"  
 So schmälend der erhabnen Mutter Walten  
 Lenkt er den Schritt zur Stadt, zu Didos Thron.  
 Doch Venus läßt die Nebelstreifen fließen,  
 In dunkle Nacht die Wandrer einzuschließen,
74. Daß keiner sie begaffe noch berühre, 413.  
 Sie keiner halte, kreuzend ihren Pfad,  
 Und nach den Gründen ihres Kommens spüre.  
 Die hohen Wolken selber sie betrat;  
 Froh grüßt sie Paphos wieder, froh der Thüre  
 Des trauten Tempels sehnend sie sich naht,  
 Froh der bekränzten, dampfenden Altäre,  
 Die hundertfach erglühen ihr zur Ehre.
75. Des Wegs inzwischen jene fürder schritten; 418.  
 Ihr Fuß des Pfades Führung sich vertraut.  
 Schon klimmen sie hinan mit festen Tritten  
 Den Hügel, der die Stadt hoch überschaut.  
 O Wunder! Wo vordem nur dürft'ge Hütten,  
 Nun eine Riesenstadt sich auferbaut!  
 Es streben Wall und Thor und Burg zum Himmel,  
 Und in der Flucht der Straßen welch Gewimmel!

76. Der Wettkampf ist entbrannt an allen Enden, 423.  
 Hier ziehn sie Mauern, baun die Burg empor  
 Und rollen Quaderu her mit starken Händen;  
 Dort kiest man Bläse, furcht die Kisse vor;  
 Hier springt ein Hafen ein mit tiefen Wänden;  
 Dort wächst die Bühne für des Dichters Chor,  
 Es schlägt der Steinmetz schon den Fels in Stücken,  
 Mit hoher Säulen Bier das Mund zu schmücken.
77. So summen, wenn der Sommer neu erschienen, 430.  
 Die Bienen in der Sonne hin und her.  
 Es schwärmt hinaus das Bienehen mit den Bienen;  
 Das nascht und nippt rings auf dem Blütenmeer,  
 Baut Zellen hier, häuft Nektarjaft in ihnen;  
 Die harren schon, die nahn mit Lasten schwer,  
 Und die dort stehn in Reihen und Geleisen,  
 Der Drohnen faules Volk vom Stock zu weisen,
78. So tummelt eifrig sich der Bienen Menge, 436.  
 Diemeil die Waben Würzgeruch umwallt.  
 Und dort dasselbe wogende Gedränge.  
 Aeneas staunt, und seine Klage schallt:  
 „Ihr Glücklichen, o daß auch mir's gelänge  
 Zu gründen meine neue Heimat bald!“  
 Dann ungesehn in seiner Wunderhülle  
 Mengt mitten sich der Held in alle Fülle.
79. Da stand ein Hain im Innersten der Mauern, 441.  
 Gar fröhlich prangend, kühl und dichtbelaubt.  
 Hier gruben sie nach Sturm und Wogenschauern  
 Auf Junos Wink nach eines Koffes Haupt.  
 „Denn lange wird“, sprach sie, „Karthago dauern,  
 Sobald der Tiefe dies Symbol geraubt.  
 Es wird der Lorber Kriegerstirnen kränzen,  
 Jahrhundertlang des Bürgers Reichtum glänzen.“

80. Der Juno einen Tempel hier zu bauen 446.  
 Bestiß sich Dido, die Sidonerin.  
 Der Gaben Pracht, der Göttin Bild zu schauen,  
 Schritt man auf Stufen zu den Schwellen hin;  
 Die Schwellen Erz, Erz das Gebälk, die grauen  
 Thürflügel Erz, und Erz der Zapfen drin.  
 Und wunderbar! es schmolz des Helden Jagen,  
 Die Hoffnung wuchs, der Mut zu bessern Tagen.
81. Denn wie er staunend vor der heiligen Stätte 453.  
 Den Segen wahrnimmt, den die Stadt empfahn,  
 Und schaut, wie Kunst und Handwerk um die Wette  
 Sich drinnen mühn, und harrt auf Didos Nahu,  
 Da sieht er seiner Schlachten lange Kette,  
 Sieht Trojas Streit dem Erdball kund gethan;  
 Hier Atreus' Sohn, dort Priamus voll Schmerzen,  
 Und dort Achill, der beiden grollt im Herzen.
82. Da hielt sein Fuß, und übertaut von Zähren 459.  
 „Wo ist nun eine Stadt noch, wo das Land,  
 Achat,“ begann er, „die nicht voll der Mären  
 Von unsern Leiden? Sieh, dort an der Wand  
 Mag Priams Bild die Hoffnung dir gewähren,  
 Daß seine Krone das Verdienst hier fand.  
 Hier kennt man Thränen, kennt ein menschlich Nühren;  
 Betrost! zum Heil wird unser Ruhm uns führen.“
83. So spricht der Held, schwer seufzt er, und am Bilde, 464.  
 Dem toten Bild, sich seine Seele legt,  
 Und wie der Kampf die Stadt umtobt, der wilde,  
 Ein Thränenstrom die Wangen ihm benetzt.  
 Wohl fliehen hier die Griechen durchs Gefilde  
 Von Trojas tapfrer Jünglingschar gehezt,  
 Doch dort vom Helm umweht, auf heißem Wagen  
 Sieht er Achill die flüchtgen Troer jagen.

84. Nicht fern davon sieht er mit stillem Grausen 469.  
 Des Diomedes blutge Mörderhand  
 In Ahejus' schneeigweißen Zelten haufen,  
 Hinschlachtend, was der erste Schlaf umwand.  
 Dann treibt hinab er wie mit Sturmesraufen  
 Der Rosse feurge Kraft zum Griechenstrand,  
 Noch eh sie Trojas Korn gefostet hätten,  
 Noch eh sie schlürften aus des Kanthus Betten.
85. Und dort flieht Troilus, beraubt der Waffen, 474.  
 Der unglücksel'ge Knabe, der sich kühn  
 Ein Kämpfer dünkte gleich Achill geschaffen  
 Und der im Staub nun büßt sein stolzes Mühn.  
 Dahin ihn rücklings Rosß und Wagen raffen,  
 Umsonst sucht er am Zügel noch zu ziehn.  
 Man sieht den Speer dahin im Sande streifen  
 Und Hals und Lockenhaupt den Boden schleifen.
86. Indessen wallten zu des Tempels Binnen, 479.  
 In dem der Troer Feindin Pallas grollt,  
 Mit aufgelöstem Haar die Troerinnen,  
 Und ein Gewand wird weihend ihr gezollt.  
 Umsonst die Brust zu schlagen sie beginnen,  
 Sie flehn umsonst; umsonst die Thräne rollt.  
 Am Boden hasten fest der Göttin Blicke,  
 Nicht rühren sie die traurigen Geschicke.
87. Geschleift war von Achill um Trojas Mauer 483.  
 Schon dreimal Hektor, Priams bester Sohn.  
 Dem flehenden Vater voller Gram und Trauer  
 Verkauft er nun den Leib um Goldeslohn.  
 Da packten den Aneas Schmerzensschauer,  
 Und schwere Seufzer seiner Brust entflohn,  
 Als er des Freundes Waffen, Wagen, Leiche  
 Und Priams Haupt gewahrt, das kummerbleiche.

88. Sich selbst auch nahm er mitten in den Wogen 488.  
 Des Kampfs mit Hellas' Völkerfürsten wahr.  
 Vom Ost kommt Memmons braunes Heer gezogen.  
 Es führt der Amazonen kühne Schar,  
 Mit Schilden gleich des Mondes Sichelbogen,  
 Penthesilea, lechzend nach Gefahr,  
 Die nackte Brust umschnürt von goldnen Spangen,  
 Mit Männern sich zu messen voll Verlangen.
89. Noch steht Aeneas, staunend, im Beschauen 494.  
 Versunken da, ganz Auge nur und schweigt,  
 Als Dido sich, die herrlichste der Frauen,  
 Mit stattlichem Gefolg' im Tempel zeigt,  
 Wie sich zum Tanz an des Eurotas Auen  
 Und auf des Cynthus Höhn Diana neigt,  
 Umdrängt von ungezählten Dreaden  
 Und mit des Köchers leichter Last beladen.
90. Sie überragt an Haupt die Nymphen alle, 501.  
 Daß stille Wonne Letos Herz bewegt.  
 So Dido, so vorbei dem Menschenschwalle  
 Zur Herrscherpflicht der frohe Schritt sie trägt.  
 Auf hohem Thron läßt mitten in der Halle  
 Sie nieder sich, von Kriegern dicht umhegt,  
 Recht und Gesetz zu künden ihren Reichen  
 Und Mühn und Lasten billig auszugleichen.
91. Da plötzlich welch ein Auflauf, welch ein Rennen! 509.  
 Ist's Wirklichkeit? ist's nur ein Sinentrug?  
 Nein, deutlich ist Sergestus zu erkennen,  
 Aloanth und wen der Sturmwind sonst verschlug.  
 Nur kurze Frist der Freunde Bund zu trennen,  
 Trieb sie zu fernerm Strand der Winde Flug.  
 Aeneas steht, es steht Achat betroffen,  
 Erfüllt von Freude, doch der Furcht auch offen.

92. Es drängt das Herz, daß Hand in Hand sich lege, 514.  
 Doch banger Zweifel hemmt der Seele Trieb.  
 Sie zwingen sich und forschen durchs Gehege  
 Der Wolke, wo der Flotte Rest verblieb,  
 Welch Los die Freunde traf, was sie bewege,  
 Was nun von allen Schiffen her sie trieb.  
 Als Auserwählte, mit erhobnen Armen,  
 So nahten sie, laut jammernd um Erbarmen.
93. Sie traten ein; frei durst' ihr Wort sich regen, 520.  
 Klioneus, der Älteste, saust begann:  
 „O Königin, die mit des Himmels Segen  
 Den neuen Heimatboden hier gewann  
 Und treu bemüht des Rechtes nur zu pflegen,  
 Der Stämme Trotz zu zügeln glücklich sann,  
 Vernimm es, Troer sind wir, die wir flehen,  
 Durch jedes Meer gejagt vom Windeswehen.
94. Verbrenne nicht die Schiffe! Laß dich rühren! 525.  
 Sei freundlich gegen unser fromm Geschlecht,  
 Nach unserm Schicksal wolle näher spüren!  
 Denn nicht gleich Räubern nahn wir wider Recht,  
 Zu fengen, brennen, Herden fortzuführen,  
 Das Schwert zu schwingen keiner sich erfrecht.  
 Fremd bleibt so frevles Handeln unsern Sinnen;  
 Ziemt nimmer doch Besiegten solch Beginnen.
95. Es giebt ein Land, Hesperien mit Namen, 530  
 Der Grieche so das Land im Westen nennt,  
 Alt, waffenstrotzend, fett des Feldes Samen,  
 Önotrer man als frühhste Saffen kennt.  
 Mit Italus die Italer dann kamen.  
 Wir lenkten schon auf unser Ziel behend,  
 Dies Land im Aug' — da rauschen Wolken nieder  
 Und rückwärts schleudert uns Orion wieder,

96. Treibt uns auf Watten, giebt uns preis den Winden, 536.  
 Den Wellen preis, und schnell sind wir zerstreut;  
 Im Sturm die einen fern und ferner schwinden,  
 • Kein Pfad sich uns im Klippenwirrsal beut,  
 Bis wenge wir hierher den Ausgang finden.  
 Doch ach! von Wilden sehn wir uns umdräut.  
 Kennt dieses Land nicht menschlich fromme Sitten?  
 Umsonst am Ufer wir um Gastrecht bitten!
97. Krieg! tönt als Antwort, Krieg! Man heißt uns weichen, 541.  
 Ja selbst zu landen wird uns nicht erlaubt.  
 Doch ob ihr trotzig auch vor Schwerterstreichen,  
 Vor Menschenhänden euch gesichert glaubt,  
 Noch giebt es Rächer in des Äthers Reichen.  
 Auch wißt, Aeneas war jüngst unser Haupt,  
 Der treueste Hüter aller heiligen Bande,  
 Ein größrer Held erstand in keinem Lande.
98. Wenn seines Lebens noch die Götter wahren, 546.  
 Wenn er des Äthers leichten Duft noch trinkt  
 Und nicht hinabstieg zu den düstern Scharen,  
 Wohl uns! Ein Hoffnungstern ist's, der uns blinkt.  
 Auch keinen Undank habt ihr zu befahren,  
 Wenn ihr voran mit treuen Diensten gingt.  
 Auch auf Aecst, den Troer, magst du bauen,  
 Den mächtigen Herrscher in Siciliens Gauen.
99. Vergönt mir, daß ans Land wir aus den Wellen 551.  
 Die lecken Riele ziehn, daß wir im Wald  
 Zu Planken uns und Rudern Bäume fällen,  
 Damit vereint nach kurzem Aufenthalt  
 Wir mit Aeneas, mit den Heergejellen,  
 Wenn's Gott gefällt, die Anker lichten bald  
 Und frohbeglückt mit guten Götterzeichen  
 Italiens Flur und Latium erreichen.

100. Doch schwand das Heil uns, rafften dich die Wogen 555.  
 In Libyens Meer, du Trost der Teufler, hin;  
 Ward Julius auch mit dir ins Grab gezogen,  
 Und blieb uns nichts als Jammer zum Gewinn,  
 Auf, Freunde, dann! Aest bleibt uns gewogen.  
 Zurück nach seinem Reich steh' unser Sinn!"  
 Er sprach's, und Beifall ward im Flüstertone  
 Von allen Dardaniden ihm zum Lohne.
101. Drauf Dido kurz mit freundlich holdem Neigen 561.  
 Des Hauptes also zu den Männern spricht:  
 „Macht frei die Brust, laßt alle Sorgen schweigen;  
 Die Not nur zwingt mich zu so herber Pflicht,  
 Mich wachsam für mein junges Reich zu zeigen,  
 Daß nicht der Feind mir in die Grenzen bricht.  
 Allein wen gäb's, dem nicht die Lieder melden  
 Von Trojas heißem Streit und tapfern Helden?"
102. Nicht stumpf und dumpf verbringen wir die Tage, 567.  
 Nicht leben wir in Nacht und Finsternis;  
 Die Aeneaden sind uns keine Sage,  
 Drum unsrer Hut und Hülfe seid gewiß,  
 Ob nach Italien euch die Sehnsucht trage,  
 Ob zum Aest euch das Verlangen riß;  
 Und wolt ihr hier in meinem Reich verweilen,  
 Gern will mit euch ich meine Gründung teilen.
103. Der Troer soll mir gelten wie der Tyrer; 573.  
 Zieht wohlgemut die Schiffe nur ans Land!  
 Und daß doch auch Aeneas, euren Führer,  
 Derselbe Süd geführt zum selben Strand!  
 Doch gleich entsend' ich zuverlässige Spürer,  
 Um durchzustöbern Libyens fernsten Rand.  
 Vielleicht, daß Schiffbruch er hier wo erlitten  
 Und Stadt und Land durchhirt' mit flüchtigen Schritten."

104. Dies hörend glühn die Wolke zu durchbrechen 579.  
 Aeneas und Achates lange schon.  
 Achat beginnt zu jenem so zu sprechen:  
 „Was sinnst du nun, sag' an, du Göttersohn!  
 Nichts ist zu fürchten; Flut und Flammenbächen  
 Sind Flott' und Freunde, wie du siehst, entflohn;  
 Nur einer fehlt, ihn sahn wir deutlich sinken.  
 Sonst alles fügt sich dich deiner Mutter Winken.“
105. Raun hatte noch Achates so geschlossen, 586.  
 Sieh! da zerreißt der grauen Wolke Wand,  
 Zum Himmel aufwärts alle Nebel flossen,  
 Frei stand Aeneas, Lichtumleuchtet stand  
 Er da, von Jugendpurpurglanz umgossen.  
 Zum Gott schafft ihn der Mutter Hauch und Hand,  
 An Haupt und Schultern hoch und hehr vor allen,  
 Die Augen leuchten und die Locken wallen.
106. Mit solchen Reizen weiß sie ihn zu schmücken, 592.  
 Wie Künstlerhände sie dem Elfenbein,  
 Dem Silber und dem Marmor zum Entzücken  
 Durch Farbenglanz und goldne Fassung leihn.  
 So, plötzlich sichtbar den erstaunten Blicken:  
 „Da bin ich, Fürstin,“ spricht er, „ich, kein Schein;  
 Aeneas selber; euch mich zu gesellen,  
 Durch Götterhand entflohn den Meereswellen.“
107. O Königin, die du allein von allen 597.  
 Den armen Troern eine Thräne weinst,  
 Und nun dem Rest, der nicht im Kampf gefallen  
 Als Retterin aus tiefster Not erscheinst,  
 Die mit den Deinen du in Heim und Hallen  
 Die schicksalschwergeprüften Bettler einst,  
 Kein Dardaner kann vollen Dank dir sagen,  
 Nicht wir, noch wen die Erde sonst mag tragen.

108. Die Götter mögen nach Verdienst dir lohnen, 603.  
 Sind wirklich sie der Frommen Schirm und Schild,  
 Wenn je ein reines Herz vor ihren Thronen,  
 Wenn des Gerechten Wandel etwas gilt.  
 Glückselig deine Zeit, die Himmelszonen,  
 Die dich gezeugt, die Eltern hehr und mild!  
 Es wird dein Ruhm, dein Name nicht vergehen,  
 Dein Preis, so lang am Pol die Sterne stehen;
109. So lang ins Meer die Ströme sich ergießen, 607.  
 Der Bäume Schatten auf den Bergen freist.  
 Wo immer Licht und Luft ich mag genießen,  
 Erinnerung dankbar Didos Namen preist."  
 So sprechend eilt er an sein Herz zu schließen  
 Der Freunde Schar mit freudetrunknem Geist.  
 Die Hände von Cloanth zum Ghas wandern,  
 Ilioneus, Sereest und all den andern. —
110. Ein Beben Didos Busen gleich durchschauert, 613.  
 Als sie ihn sah. Sie sprach zu ihm gewandt,  
 Indem sie schmerzvoll sein Geschick betrauert:  
 „Ein Göttersohn irrst du von Land zu Land!  
 Welch Dämon ist's, der deinen Pfad umlauert  
 Und nun dich stieß an diesen wilden Strand?  
 Bist du's, Aneas du, des Ruhmes Krone,  
 Den Venus dem Anchises gab zum Sohne?"
111. Nach Sidon kam als Flüchtling einst gegangen 619.  
 Der Grieche Teucer, noch gedenk ich sein.  
 Nach einem neuen Reich stand sein Verlangen.  
 Mein Vater Belus sollt' ihm Hülfe leihn;  
 Dem Cyperns Au'n, die reich und blühend prangen,  
 Nahm dieser grad mit Schwert und Flammen ein.  
 So kam von deinem Ruhm aus Teucers Munde,  
 Von Trojas Leid und Fürsten mir die Kunde.

112. Selbst er ließ laut der Teufrer Lob erschallen 625.  
 Und rühmte seiner Adern Teufrerblut.  
 Doch ihr nun tretet ein in meine Hallen!  
 Weiß ich doch auch, wie sanfte Ruhe thut;  
 Auch mir beschied ein gleiches Los, zu wallen  
 Durch langes Leid, eh hier mein Fuß geruht.  
 Und wer gewohnt des Unglücks viel zu finden,  
 Der weiß auch andrer Wunden zu verbinden."
113. So sprechend leitet sie mit eignen Händen 631.  
 Den Gast zu ihres Schlosses Thoren ein,  
 Verheißt den Göttertempeln Ehrenspenden  
 Und schickt (soll niemand doch vergessen sein)  
 Den borstigen Eber nach des Meers Geländen  
 Und Stier und Lamm und Schaf in langen Reihn:  
 Unzählge Gaben läßt dorthin sie führen,  
 Daß alle voll des Tages Wonne spüren.
114. Doch Pracht entfaltet sich, so heißet ihr Wille, 637.  
 Zum Festbankett im Schloß nach Königsart.  
 Sieh kunstgewirkter Decken Purpurhülle!  
 Sieh Silberprunk mit Goldes Glanz gepaart!  
 Auf goldnen Schalen Bilderschmuck in Fülle  
 Der Ahnen Ruhmesthaten offenbart.  
 Getrieben steht es da durch Künstlerhände,  
 Wie Held an Held sich reihte sonder Ende.
115. Schnell heißt Aeneas den Achates eilen 643.  
 (Denn seine Vaterlieb' ist ohne Rast),  
 Was hier geschehn, dem Iulus mitzuteilen  
 Und herzuführen ihn als trauten Gast.  
 Nicht mag er länger ohne Sohn verweilen,  
 Ihn, den so ganz sein Vaterherz umfaßt.  
 Auch Gaben will er ausgesondert wissen  
 Von dem, was Trojas Flammen man entrißten.

116. Ein Kleid von schwerem Goldbrokat zu wählen, 648.  
 Ein bilderreichdurchwirktes, heißt er ihn;  
 Des Schleiers Prachtgewebe soll nicht fehlen,  
 Den Blätter von Akanthus gelb umziehen.  
 Dem Festschmuck Helenas war zuzuzählen  
 Dies Wunderwerk, das Leda ihr verliehn,  
 Und das, zu frevem Liebesbund entglommen,  
 Sie von Mycen nach Troja mitgenommen.
117. Das Scepter, das Ilione vor Zeiten, 653.  
 Der Priamstöchter Älteste, geführt,  
 Ein Halsband auch von Perlen, dichtgereihten,  
 Wie's Königinnen wol als Schmuck gebührt,  
 Ein Diadem soll auf dem Haupt sich breiten  
 Aus Gold und mit Juwelen reich verziert:  
 All diese Gaben schnell herbeizuholen,  
 Enteilt Achat zum Meer, wie's ihm befohlen. —
118. Doch Venus wälzt im Busen neue Ränke. 657.  
 Daß, gleich an Blick und Mienen dem Ascan,  
 Zum Schloß Cupido seine Schritte lenke  
 An jenes Statt, dies ist ihr schlauer Plan,  
 Und daß er mit den Gaben tief versenke  
 Der Dido Brust in Glut und Liebeswahn.  
 Wer mag dem Wort des falschen Tyrers trauen?  
 Auch weckt ihr Junos Haß erneutes Grauen.
119. Sie sprach zum Gotte mit den leichten Schwingen: 663.  
 „Mein Sohn, du einzig meine Kraft und Macht,  
 Du, der sogar von Zeus nicht zu bezwingen,  
 Der seiner grimmen Donnerkeile lacht!  
 Du siehst, zum Ziel nicht soll Aeneas dringen,  
 Dein Bruder, weil er Junos Zorn entfacht,  
 Sie treibt ihn alle Rüsten auf und nieder,  
 Und nirgend bettet er zur Raft die Glieder.

120. Du mußt mir helfen; flehend sieh mich bitten; 670.  
 Oft hast du selbst ja meinen Schmerz gefühlt.  
 Jetzt hält ihn Dido fest mit falschen Sitten,  
 Mit Schmeichelei'n sie ihm die Zukunft stiehlt.  
 Und Juno weilt in dieses Volkes Mitten;  
 Wer weiß (mir graut's), worauf die Freundschaft zielt.  
 Viel muß sich hier, das seh' ich klar, entscheiden;  
 Doch nur am Schaden wird sich Juno weiden.
121. Drum, eh's zu spät, will ich mit List unspinnen 673.  
 Die Königin, mit schneller Liebesglut  
 Sie mir den andern Göttern abgewinnen  
 Und niederwerfen ihren keuschen Mut,  
 Daß, wie ich selber, sie mit Herz und Sinnen  
 Nur in der Liebe zum Aeneas ruht.  
 Und jetzt vernimm, was ich mir ausgedonnen!  
 Leicht wird alsdann von dir das Spiel gewonnen.
122. Schon macht sich auf, vom Vater hinbeschieden, 677.  
 Der Königssohn, mein Liebling, nach der Stadt  
 Mit Gaben, die der Meereswogen Sieden,  
 Die Trojas Gluthauch nicht begraben hat.  
 Ihn, eingehüllt von süßen Schlummers Frieden,  
 Verberg' ich jedem Aug' an heilger Statt',  
 Auf daß er nicht durchschaue, was wir planen,  
 Und Unheil sä', durchkreuzend unsre Bahnen.
123. Du heuchle, diese Nacht nur, treu dem Leben, 683.  
 Ein Knab des Knaben Mienen und Gestalt,  
 Und wenn beim Königsmahl, beim Naß der Neben  
 In Didos Busen helle Freude schallt,  
 Wenn sie nicht säumt, dich an die Brust zu heben,  
 Dich herzt und küßt mit liebender Gewalt,  
 Dann mag's verstohlen deinem Hauche glücken,  
 Mit heißem Liebesgift sie zu berücken."

124. Sie spricht's, er thut's. Abstreift er seine Flügel, 689.  
 Ahmt auch im Gang den Julius lustig nach,  
 Dem Venus unterdes an leichtem Zügel  
 Mit Schlummertau die Kraft der Glieder brach;  
 Dann trägt sie durch die Luft zum fernen Hügel  
 An warmer Brust den Träumenden gemach,  
 In Cyperns Hainen, unter Duft und Blüten  
 Des Majorans, im Schatten sein zu hüten. —
125. Schon schritt, ein treuer Sohn, mit reichen Gaben 695.  
 Achat zur Seiten Amor lachend hin.  
 Grad wie er kommt, nimmt würdig und erhaben  
 Inmitten aller Platz die Königin  
 Auf hohem Pfühl, das unter Gold vergraben.  
 Noch wogt die Menge bei des Fests Beginn.  
 Auf Purpurgrund sieht man mit seinen Recken  
 Zum Mahl die Glieder den Aeneas strecken.
126. Die Diener reichen rings des Wassers Spende, 701.  
 Hier trägt man Ceres' Frucht in Körben auf,  
 Verteilt auch weiche Tücher für die Hände;  
 Dort wieder in den Küchen sorgt ein Hauf  
 Von fünfzig Mägden für des Feuers Brände;  
 Sie richten an; zum Saale geht's darauf.  
 Hier tragen hundert Mädchen auf zum Mahle,  
 Und hundert Knaben setzen die Pokale.
127. Es strömten auch die Thyer zu den Schwellen 707.  
 Der lauten Lust in dichter Schar herein,  
 Geladen, sich den Gästen zu gesellen.  
 Sie staunen an der Gaben lichten Schein,  
 Den Julius an, den Blick den strahlend hellen,  
 Des Gottes Wort voll loser Heuchelei'n,  
 Der Leda Kleid, das bilderreichdurchwirkte,  
 Den Schleier, den Akanthuslaub umzirkte.

128. Vor allen sie, vom Fluche schon umfangen, 712.  
 Die Unglückselge, kann nicht satt sich sehn;  
 Es glühen heiß und heißer ihre Wangen,  
 Bald zu den Spenden ihre Blicke gehn,  
 Bald wieder hin zum Knaben voll Verlangen,  
 Und nur zu schnell soll, was sie wünscht, geschehn.  
 Den Vater erst läßt er sein Herz verschwenden,  
 Um voller List dann ihr sich zuzuwenden.
129. Sie hängt an ihm mit Aug' und ganzer Seele, 717.  
 Sie herzt ihn manches Mal auf ihrem Schoß.  
 Ach, wenn sie ahnte, daß ein Gott sie quäle!  
 Ein kleiner Gott und doch so riesengroß!  
 Er aber reißt, gehorsam dem Befehle,  
 Leis den Synchron aus der Brust ihr los.  
 Und statt der alten, längst erloschnen Liebe  
 Lockt er hervor lebendge neue Triebe.
130. Das Mahl ist aus, die Tafel aufgehoben, 723.  
 Man bringt und kränzt der mächtgen Krüge Rund,  
 Und lauter wird's im Hause, Stimmertoben  
 Thut schwirrend sich durch alle Säle kund.  
 Es hängen nieder vom Getäfel droben,  
 Dem goldverzieren, Lichter, Bund an Bund,  
 Und vor der Flammenfrauen Glanzgefunkel  
 Zerfließt besiegt das mitternächtge Dunkel.
131. Da läßt die Königin sich eine Schale 728.  
 Von purem Golde reichen, perlen schwer;  
 Schon Belus trank daheim im Väterfale,  
 Vor ihm die Ahnen oft das Kleinod leer.  
 Sie ließ es füllen; still mit einem Male,  
 Ward's nun, kein Scherz ertönt, kein Lachen mehr,  
 Und lauschend in den andachtstimmigen Hallen  
 Hört also man der Fürstin Flehen schallen:

132. „O Juppiter — es hüten deine Hände 731.  
 Das Gastrecht ja — gieb du, daß dieser Tag  
 Den Troern sich und uns zum Segen wende,  
 Sieh, daß der Enkel sein noch denken mag!  
 Komm, Bacchus, auch mit deiner Freudenspende!  
 Komm, holde Juno, huldvoll zum Gelag! —  
 Und nun, ihr Threr, auf! den Bund zu festen,  
 Gewognen Herzens trinket zu den Gästen!“
133. Sie sprach's, goß auf den Tisch vom Ehrenbecher 736.  
 Den Weihfuß und nippte selber kaum,  
 „Nun du,“ so ruft sie, „Bitias, du Becher!“  
 Der schlürft in vollen Zügen gleich den Schaum  
 Und trinkt ihn aus. Dann kreist der Sorgenbrecher  
 Und neigt der andern Ehrenmänner Gaum.  
 Ins Gold der Saiten greift der Citherspieler,  
 Jopas, hauptumlockt, des Atlas Schüler.
134. Von Lunas Wandelgang und von den Fahrten 742.  
 Des Sonnengottes singt er, singt, woher  
 Das Volk der Menschen, des Getieres Arten,  
 Woher die Wolke, schwarz und regenschwer,  
 Der Blitze Feuer und am Himmelsgarten  
 Arktur und Wagen, Wassermann und Bär,  
 Warum so schnell die Winternächte sinken,  
 Zur Sommernacht so spät die Sterne winken.
135. Der Threr Beifallrauschen lohnt den Sänger, 747.  
 Die Troer stimmen ein. Gespräch beginnt.  
 Mit immer neuen Fragen Dido länger  
 Den flüchtigen Lauf der Nacht zu dehnen sinnt,  
 Das unglückselge Weib, denn eng und enger,  
 Unlöslich sie zuletzt der Gott umspinnt.  
 Viel soll von Priamus der Gast ihr melden,  
 Viel auch von Hektor, Trojas bestem Helden;

136. Dann wie Aurorens Sohn zum Kampf geschritten, 751.  
Dann wie des Diomedes Zweigespann,  
Wie groß Achill. Und endlich: „Laß dich bitten  
Und künde mir“, sprach sie, „von Anfang an  
Der Griechen Trug, und wie dein Volk gelitten,  
Und wie nun Jahr um Jahr für dich zerrann.  
Denn sieben Sommer sind dahingeflogen,  
Ich weiß es wohl, seit du die Welt durchzogen.“

---

Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.