



**Samstag, den 22. Juni 1912:**

**Erster Abend (für kombinierte Karten)**

# Peer Gynt

Ein dramatisches Gedicht von Henrik Ibsen. Musik von Edvard Grieg.

Regie: Reinhard Bruck. Gustav Lindemann.

Personen:

Aase, eine Bauernwitwe . . .	Josefa Stein	Zweiter Hof troll . . . . .	Richard Weichert
Peer Gynt, ihr Sohn . . . . .	Franz Everth	Ein häßlicher Junge . . . . .	Hermann Schiff
1. altes Weib . . . . .	Hildegard Osterloh	Der grosse Krumme . . . . .	Bernhard Goetzke
2. altes Weib . . . . .	Lotte Fusst	Küchenmeister . . . . .	Hermann Stolle
Aslak, ein Schmied . . . . .	Herbert Hübner	Eine Frau . . . . .	Monika Stoeger
Ein zugewandertes Bauern- paar . . . . .	Grete Hannen	1. Mann . . . . .	Richard Oswald
Solvejg . . . . .	August Weber	2. " . . . . .	Theodor Kigler
Klein Helga } dessen Töchter	Ilse Wehrmann	3. " . . . . .	Karl Müller
	Ella Gries	1. Bursch . . . . .	Fritz Holl
Der Haegstad-Bauer . . . . .	Eugène Dumont	2. " . . . . .	Willi Redmann
Ingrid, seine Tochter . . . . .	Paula Janower	3. " . . . . .	Arthur Blask
Der Bräutigam . . . . .	Fritz Reiff	4. " . . . . .	Peter Esser
Seine Eltern . . . . .	Adele Werra	1. Mädel . . . . .	Else Bach
	Rudolf Hoch	2. " . . . . .	Edith Thorndike
Ein grüngeschnittenes Weib . . . . .	Erika von Carlberg	3. " . . . . .	Toni Hainé
Erste Säterdirne . . . . .	Elsa Dalands	4. " . . . . .	Henny Herz
Zweite Säterdirne . . . . .	Emma Boic	5. " . . . . .	Ida Eickhoff
Dritte Säterdirne . . . . .	Helene Robert	1. Kuchenmädchen . . . . .	Elsa Dalands
Der Dovre-Alte . . . . .	Arthur Ehrens	2. Kuchenmädchen . . . . .	Lotte Fusst
Erster Hof troll . . . . .	Paul Henckels		

Trolle, Hexen, Erdgeister, Zwerge, Kobolde.

Die Entwürfe zu den Dekorationen sind von Eduard Sturm, zu den Kostümen von Gertrud Klihm. Die Anfertigung übernahmen die „SchauspielhausWerkstätten“.

**Reihenfolge der Musikstücke:** 1. Vorspiel. 2. Norweg. Bauernmarsch. 3. Norweg. Brautzug. 4. Der Brautraub (Ingrids Klage). 5. Zug der Zwerge. 6. In der Halle des Bergkönigs (Trolle hetzen Peer Gynt). 7. Szene mit dem Krummen (Melodram). 8. Vorspiel. 9. Solvejgs Lied. 10. Aases Tod.

Musikalische Leitung: Hans Schindler.

Nach dem III. Bild (Trollszene) 15 Minuten Pause.

In der Pause fällt der eiserne Vorhang.

Kassenöffnung 7 Uhr.

Elnlass 7½ Uhr.

Beginn der Vorstellung 8 Uhr.

Ende der Vorstellung nach 10½ Uhr.

**Sonntag, den 23. Juni 1912:**

**Zweiter Abend (für kombinierte Karten)**

# Peer Gynt

Ein dramatisches Gedicht von Henrik Ibsen. Musik von Edvard Grieg.

**Montag, den 24. Juni 1912 (Letzte Vorstellung Abonnement A):**

**Zum ersten Male:**

## Die Neuvermählten

Schauspiel in zwei Aufzügen von Björnsterne Björnson.

## Das Fest der Handwerker

Komisches Gemälde aus dem Volksleben in einem Akt von Louis Angely.



# Schauspielhaus Düsseldorf.

**Samstag,  
Erster Abend**

# Peer Gynt

Ein dramatisches Gedicht von Henrik Ibsen.

Regie: Re...

Aase, eine Bauernwitwe . . .	Josefa Stein
Peer Gynt, ihr Sohn . . . . .	Franz Everth
1. altes Weib . . . . .	Hildegard Oster
2. altes Weib . . . . .	Lotte Fusst
Aslak, ein Schmied . . . . .	Herbert Hübner
Ein zugewandertes Bauern-	Grete Hannen
paar . . . . .	August Weber
Solveig . . . . .	Ilse Wehrmann
Klein Helga } dessen Töchter	Ella Gries
Der Haegstad-Bauer . . . . .	Eugène Dumont
Ingrid, seine Tochter . . . . .	Paula Janower
Der Bräutigam . . . . .	Fritz Reiff
Seine Eltern . . . . .	Adele Werra
	Rudolf Hoch
Ein grüngekleidetes Weib . . . . .	Erika von Carlb
Erste Säterdirne . . . . .	Elsa Dalands
Zweite Säterdirne . . . . .	Emma Boic
Dritte Säterdirne . . . . .	Helene Robert
Der Dovre-Alte . . . . .	Arthur Ehrens
Erster Hof troll . . . . .	Paul Henckels

Trolle, Hexe

Die Entwürfe zu den Dekorationen sind von Gertrud Klihm. Die Anfertigung übernahm...

**Reihenfolge der Musikstücke:** 1. Vorspiel. 2. Ingrid (Ingrids Klage). 3. Zug der Zwerge. 4. In der Höhle des Krummen (Melodie des Krummen). 5. Musikalische Trolle.

Nach dem III. Bild (Trollszenen) 15 Minuten Pause.

Kassenöffnung 7 Uhr. Einlass 7½ Uhr.

Sonntag

Zweiter Abend (für kombinierte Karten)

# Peer Gynt

Ein dramatisches Gedicht von Henrik Ibsen. Musik von Edvard Grieg.

Montag, den 24. Juni 1912 (Letzte Vorstellung Abonnement A):

Zum ersten Male:

## Die Neuvermählten

Schauspiel in zwei Aufzügen von Björnsterne Björnson.

## Das Fest der Handwerker

Komisches Gemälde aus dem Volksleben in einem Akt von Louis Angely.



1912:

(Karten)

von Edvard Grieg.

Richard Weichert
Hermann Schiff
Bernhard Goetzke
Hermann Stolle
Monika Stoeger
Richard Oswald
Theodor Kigler
Karl Müller
Fritz Holl
Willi Redmann
Arthur Blask
Peter Esser
Else Bach
Edith Thorndike
Toni Hainé
Henny Herz
Ida Eickhoff
Elsa Dalands
Lotte Fusst

von Gertrud Klihm. Die An-

g. Brautzug. 4. Der Brautraub  
1. Peer Gynt). 7. Szene mit  
10. Aases Tod.

se fällt der eiserne Vorhang.

e der Vorstellung nach 10½ Uhr.