

Montag, den 20. Mai 1912:

26. Vorstellung Abonnement A.

Zum ersten Male:

Das alte Spiel Jedweder

in der Uebertragung von Karl Goedeke.

Regie: Dr. Reinhard Bruck.

Personen:

Jedweder	Peter Esser
Gott	August Weber
Tod	Bernhard Goetzke
Gut	Fritz Reiff
Gutewerke	Ilse Wehrmann
Bekentnis	Louise Dumont
Beichte	Arthur Ehrens
Schönheit	Edith Thorndike
Verstand	Richard Weichert
Engel	Elsa Dalands
Vetter	Rudolf Hoch
Sellschaft	Franz Everth
	Lotte Fusst
Sippschaft	Adele Werra
	Rudolf Denzel
	Paul Henckels
	Hermann Schiff
Fünfsinn	Fritz Holl
Prolog und Epilog	Paul Gerhards

Die Musik ist nach Werken alter Meister des 15. und 16. Jahrhunderts zusammengestellt.

Musikalische Leitung: Hans Schindler.

Mitwirkung: Paul Mania, Cöln, (Müstel-Harmonium)
Frauenchor des Gesangvereins „Gemischter Chor 1912“

Sopran-Solo Fräulein Helene Kuntschke.

Müstel-Harmonium: Rudolf Ibach Sohn.

Der Entwurf zu der Dekoration ist von Eduard Sturm,
zu den Kostümen von Gertrud Klihm. Die Anfertigung
übernahmen die „Schauspielhaus-Werkstätten“.

Kassenöffnung 7 Uhr. Einlass 7½ Uhr. Beginn der Vorstellung 8 Uhr. Ende der Vorstellung gegen 10 Uhr

Dienstag, den 21. Mai 1912 (Serie I):

Und das Licht scheineth in der Sinsternis

Drama in 4 Akten von Leo Tolstoj.

Mittwoch, den 22. Mai 1912:

Zum 25. Male:

Die fünf Frankfurter

Lustspiel in drei Akten von Carl Rössler.

Buchdruckerei Ohligschläger, Düsseldorf, Volmerswertherstr. 21a.



Schauspielhaus Düsseldorf.

Montag,
26. Vorst

1912:
t A.

Das Jedweder

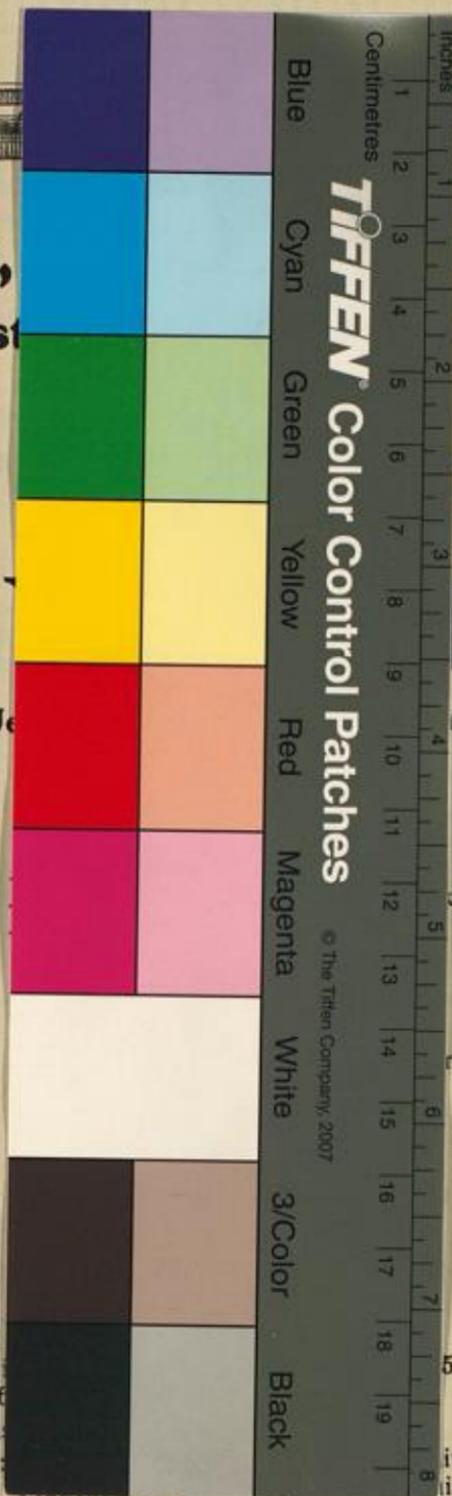
in der U

ke.

Jedweder
Gott . . .
Tod . . .
Gut . . .
Gutewerke
Bekenntnis
Beichte
Schönheit
Verstand
Engel . . .
Vetter . . .
Sellschaft

Sippschaft

Fünfsinn
Prolog und
Die Musik
10
Mus
Mitwirkung



Chor 1912*

Sopran-Solo Frä. Helene Kuntschke.

Müstel-Harmonium: Rudolf Ibach Sohn.

Der Entwurf zu der Dekoration ist von Eduard Sturm,
zu den Kostümen von Gertrud Klihm. Die Anfertigung
übernahmen die „Schauspielhaus-Werkstätten“.

Kassenöffnung 7 Uhr. Einlass 7½ Uhr. Beginn der Vorstellung 8 Uhr. Ende der Vorstellung gegen 10 Uhr

Dienstag, den 21. Mai 1912 (Serie I):

Und das Licht scheineth in der Sinsternis

Drama in 4 Akten von Leo Tolstoj.

Mittwoch, den 22. Mai 1912:

Zum 25. Male:

Die fünf Frankfurter

Lustspiel in drei Akten von Carl Rössler.

Buchdruckerei Ohligschläger, Düsseldorf, Volmerwertherstr. 21a