



Sonntag, den 19. Mai 1912:

Abends 8 Uhr:

Abends 8 Uhr:

Eine glückliche Ehe

Lustspiel in 4 Aufzügen nach der gleichnamigen Erzählung von Peter Nansen.

Regie: Paul Henckels.

Personen:

Christian Mogensen, Postassistent	Eugène Dumont
Nancy, seine Frau	Monika Stoeger
Dr. Friedrich Jermer, Rat im Finanzministerium	Walter Steinbeck
Lily, seine Frau	Helene Robert
Martin	Herbert Hübner
Marie, Dienstmädchen bei Mogensens	Lotte Fusst
Ein Mädchen bei Jermer	Henny Herz

Die drei ersten Aufzüge spielen bei Mogensens, der letzte Aufzug bei Jermers.

Nach dem 2. Akte 15 Minuten Pause.

In der Pause fällt der eiserne Vorhang.

PREISE DER PLÄTZE:

1. Rang Proszenumloge	Mark 8,—	Parkett 11.—15. Reihe	Mark 2,95
1. Rang Untere Proszenumloge	" 7,—	2. Rang Balkon 1.—2. Reihe	" 2,—
1. Rang Mittelloge	" 4,85	2. Rang 3.—5. Reihe	" 1,50
1. Rang Seitenloge	" 3,85	2. Rang 6.—9. Reihe	" 1,—
Parkettloge	" 3,85	2. Rang 10.—11. Reihe	" 0,70
Orchestersitz	" 4,85	2. Rang Stehplatz	" 0,50
Parkett 4.—10. Reihe	" 3,85		

exklusive der städtischen Billetsteuer und Garderobegebühr.

Kassenöffnung 7 Uhr.

Einlass 7½ Uhr.

Beginn der Vorstellung 8 Uhr.

Ende der Vorstellung nach 10 Uhr.

Montag, den 20. Mai 1912: Abonnement A:

Zum ersten Male:

Das alte Spiel

Jedweder

in der Übertragung von Karl Goedeke.

Dienstag, den 21. Mai 1912 (Serie I):

Und das Licht scheint in der Finsternis

Drama in 4 Akten von Leo Tolstoj.



Schauspielhaus Düsseldorf.

Sonntag
Abends 8 Uhr:

Eine große

Lustspiel in 4 Aufzügen

Christiane
Nancy,
Dr. Friese
Finanz
Lily, seine
Marie,
gense
Ein Mädchen
Die

Nach dem 2. Akte 15 Minuten

- 1. Rang Proszenlumloge
- 1. Rang Untere Proszenlumloge
- 1. Rang Mittelloge
- 1. Rang Seitenloge
- Parkettloge
- Orchestersitz
- Parkett 4.—10. Reihe

exklusiv

Montag 1912:

Abends 8 Uhr:

Die Ehe

Erzählung von Peter Nansen.

Montag
eher
inbeck
ert
bner
z
ensens,

Pause fällt der eiserne Vorhang.

- 15. Reihe Mark 2,95
 - 1.—2. Reihe " 2,—
 - 5. Reihe " 1,50
 - 9. Reihe " 1,—
 - 11. Reihe " 0,70
 - Platz " 0,50
- Probegeld.

Kassenöffnung 7 Uhr. Einlass 7½ Uhr. Beginn der Vorstellung 8 Uhr. Ende der Vorstellung nach 10 Uhr.

Montag, den 20. Mai 1912: Abonnement A:

Zum ersten Male:
Das alte Spiel

Jedweder

in der Übertragung von Karl Goedeke.

Dienstag, den 21. Mai 1912 (Serie I):

Und das Licht scheint in der Finsternis

Drama in 4 Akten von Leo Tolstoj.