



Montag, den 6. Mai 1912:

24. Vorstellung Abonnement A.

Anatol=Cyklus

von Arthur Schnitzler.

Regie: Dr. Reinhard Bruck

Die Frage an das Schicksal

Personen:

Anatol Walter Steinbeck
 Max Rudolf Hoch
 Cora Paula Janower

Weihnachtseinkäufe

Personen:

Anatol Walter Steinbeck
 Gabriele Helene Robert

Episode

Personen:

Anatol Walter Steinbeck
 Max Rudolf Hoch
 Bianca Hildegard Osterloh

Abschiedssouper

Personen:

Anatol Walter Steinbeck
 Max Rudolf Hoch
 Annie Monika Stoeger
 Ein Kellner Richard Oswald

Anatols Hochzeitsmorgen

Personen:

Anatol Walter Steinbeck
 Max Rudolf Hoch
 Ilona Olivia Veit
 Franz, Diener Fritz Reiff

Nach „Episode“ 15 Minuten Pause.

In der Pause fällt der eiserne Vorhang.

Kassenöffnung 7 Uhr.

Einlass 7½ Uhr.

Beginn der Vorstellung 8 Uhr.

Ende der Vorstellung 10½ Uhr.

Dienstag, den 7. Mai 1912:

Beginn 7½ Uhr.

Serie I

Beginn 7½ Uhr.

Johannes

Tragödie in fünf Akten und einem Vorspiel (7 Bilder) von Hermann Sudermann.

Mittwoch, den 8. Mai 1912:

Zum ersten Male:

Eine glückliche Ehe

Lustspiel in 4 Akten von Peter Nansen.

Buchdruckerei Ohligschläger Düsseldorf, Voimerswerthstr. 21a.



Montag,
24. Vorst.

Anatol

12:
A.

klus

Die Frage a

hicksal

Anatol
Max
Cora

Weihn

Anatol
Gabriele

Absch

Anatol
Max
Bianca

er

Anatol
Max
Annie
Ein Kellner

Anatols H

Anatol
Max
Ilona
Franz, Diener

Olivia Veit
Fritz Reiff



Nach „Episode“ 15 Minuten Pause. In der Pause fällt der eiserne Vorhang.

Kassenöffnung 7 Uhr. Einlass 7½ Uhr. Beginn der Vorstellung 8 Uhr. Ende der Vorstellung 10½ Uhr.

Dienstag, den 7. Mai 1912:
Beginn 7½ Uhr. Serie I Beginn 7½ Uhr.

Johannes

Tragödie in fünf Akten und einem Vorspiel (7 Bilder) von Hermann Sudermann.

Mittwoch, den 8. Mai 1912:
Zum ersten Male:

Eine glückliche Ehe

Lustspiel in 4 Akten von Peter Nansen.

Buchdruckerei Ohligschläger Düsseldorf, Voimerswertherstr. 21a.